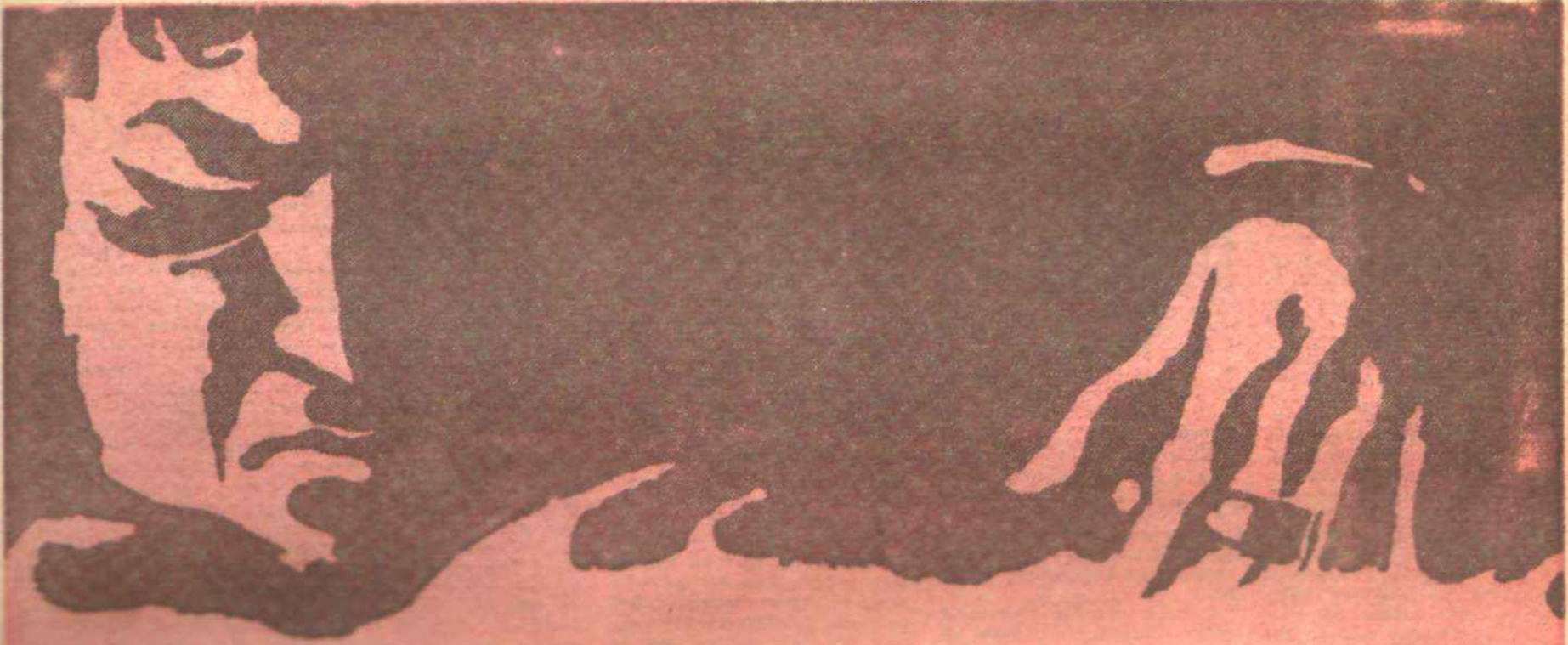




TÜRKİYE'DEKİ  
YABANCI  
ÜSLER



**ANAYASA, AÇIKÇA  
ÇİGNENMEDEN TİP'İN  
ŞEÇİMLERE GİRMESİ  
ÖNLENEMEZ**





# OKUYUCUDAN YÖNE

## Alış-veriş

Alış-veriş deyince kim bilir akla neler geldi? Halâ ticareti mi? Koyun ticareti mi? Değil. Hiç bir şey değil. Benim demek istediğim başka: Kadın alışverişi. Biliriz bu konu etrafında epey yazıldı ve söylendi. Ama benim vereceğim rakamları (bilhas sa su oc yıl içinde) öyle tahmin ediyorum ki hiç duymadınız. Ana doluda bir âdet vardır— yerin dibine batın böyle âdeti de— kız babası, kızını evlendirirken (isterse evi olsun) karşı taraftan muayyen bir para alır. Simdi bu para sekiz bin liranın üstünde. Üstü başı, altını, akçesi de caba... O seneye evvel daha ucuzdu. İki yüz den başlar, sekiz yüz kadar çıkardı. On misli bir artış. Dava bu artışın azlığında veya çokluğunda değil hiç olmamasında. Ama bir yine yazalım, belki faydası olur.

Bin dokuz yüz ellide, Deli İbrahim, közü Döndü'yi Oduca'nın Yetim'e bes yüz yetmiş liraya satmıştı. Hattâ adam borcun yarısını ödüyemediği için kalanını kefil vermek suretiyle haramına bırakmıştı. Bes sene sonra flatlar aniden yükseldi. Bin iki ve bin beşyüz furladı. Fakir fakarın evlenmesi de zorlaştı. Tarlasını satıyor, öküzünün tekini satıyor, kızın babasına başlık veriyordu. Öküzü tekrar çiftlemek için çalışma hızını artırmak zorunda kalıyordu. Daha bir haftalık evli iken, kadın çapaya g'diyor, kendisi de ağaya çoban oluyordu. Derken flatlar da durmadan artıyordu. Binden, üçbine, dört bine çıkıyordu. Öte yandan birkaç tane kızı olan sevinçli. Karadağlı'nın Ali'nin bes tane kızı vardı. Parmak hesabı yapardı Ali. «Bes kız, üç bin liradan olsa, on bes bin lira eder» derdi. Simdi üç tane satmış, ikisi daha küçük. Bizim köyde yeni bir çocuk doğdu mu kız olursa annesi «binlik» der. «Binlikim benim... Kim avucuma üç bini savarsa ona vereceğim...» der...

Bizim amcamın oğlunun çocukları da hep erkek. Tam altı tane zavalının. Ne yapmış şimdi? Tarla yok, bağ yok, bahçe yok... Bütün oğlanın anasına davatıyormuş. «Babam beni niye evertiyor?» diye... Halbuki ilk okuldan daha geçen sene mezun oldu. Nerden bulsun o kadar parayı babası... Altı çocuğun yiyeceği, giyeceği, bunları bile yetistiremezken... Annesi geçen gün «üç tane satmış, hiç olmazsa onların parasıyla oğlanları evertirdik» diyor. Doğacak çocuğun kız olması için dedeye çaput bağlayıp, horoz kesiyor. Dede eğer dileklerini kabul buyursa oğlanlardan birisinin evlenme parası, garantilenmiş demektir. Böyle bir zengin yere yerlerse ikisinin masrafını çıkarırlar ya...

Derken bindokuzyüz altmış yılın da ağasının bir sekiz bin liraya, dara gelip-toslayınca piyasa allak bullak oldu! Enflasyon! Oğlan tarlasının sürü sürü koyunları vardı. Evli idi ama bir hanım da ha olsun istiyordu. Eski karısı yaşlanıp çoğu çocuğu karışmıştı. Oğlanın gözleri feldir feldir di. Kocaman bir göbek bağlanmıştı. Eti, yumurtayı yiyip imiği kuzarmıştı. Hem köyde iki evli bir sürü adam vardı. Kışın Tahtacı Ahmedin onlu yaşındaki kızını kandırıp dağa kaçırır. Kızın babası çoktan davacı. Epi de borçlu. Tam fırsat Oğlanın başını dara dayayıp borçları temizlemenin tam sırası. Başlığı borcuna göre hesapladı, orasını bilmem auz «sekiz bin gaymeden aşağı olmaz» diye dayattı. Bu işte en çok jondarmalar perişan oldu. Açı su suz dağlarda bir hafta kaçak aradılar. Delinen kunduralarının altına kâğıt koydular. Bir de Dandini Happa. Kızın anası Happa «kızını sen kandırdın» diye mehdun davacı çıktı. «Gözüleri

vardı kendi elleriyle kaçırdılar» demesinler, diye. Araya eş dost gırıp, kızın babasına bir «ayıp», oğlanın babasına bir «ayıp yabuu» çekip sekizbin liraya arayı düzelttiler. Kızın yaşı büyüdü. Oğlan hapisten çıkıp, eski karısını büyük bir para karşılığı boşayıp, yenisiyle nikâhlandı. Hani bunun elbisesi, bilmem nesi derken, on beşbinle yakayı zor kurtardı.

Olan faktirle olmuştur. Fiyatı bu kadar artırmanın ne yeri vardı. zengin geçisini satıp, koyununu satıp oğlunu kurtarıyordu.

Kimse'nin beğenmediği kötü Haçça'nın babası bile döribinden aşağı olmaz deyip, dayatıyordu. Gökgözlüğün ise bi güdük eşeğinden başka bir şeyi yoktu.

Halil Behan — BURSA

## Türkiye ve Endonezya

Bu yazıya sebep ne oldu bilir misiniz? 1965 Ocak ayında elime «Endonezyada öğretim ve cehalet» karşı zafer» başlığını taşıyan, Endonezyanın Türkiye Büyük-milletleri Meclisi'ne sunduğu bir broşürü geçmişti. O broşürde gördüklerim, bir de bizim durumumuz bana karşıklı mukayese imkânı vermişti. Karşılaştırmamın sonucunda çok duygulandım. Bu yazıyı yazmaktan kendimi alamadım.

Türkiyemiz «az gelişmiş ülke» adı ile tanınlanmaktadır. Görünüşüne göre yakındır gelecekte de bu tanımlamadan kurtulmayacağına benzemektedir. Bunun temelinde köklü nedenler yatmaktadır. İktisadi nedenler, sosyal nedenler...

Kalkınma için para lazımdır, doğru. Kuvvetli bir ekonomi görüşü ve güçlü lazımdır, bu da doğru. Ama hepsinin üstünde toplumun kişilerini getiril fertler olmaya götürecek ilköğretim lazımdır. İşte bu da tüm ulusun eğitiminden nasibini almış olmasıyla mümkündür. Aksi halde bilen veya biliyorum sanan, bilmiyeni daima yiyecek, bu kör döğüşü, insanların birbirini yemesi sürüp gidecektir. Yalnız milletlerin milletlere değil, fertlerin fertlere olan sömürmesi de olagelmektedir. Bu ise bizim ülkemizde fazlasıyla mevcuttur. Böylece de istenilen ideal hürriyete ulaşmak çok zor ve uzakta gibi görülmektedir.

Nereye bakarsak bakalım eğitim yüzdesi yüksek olan memleketlerin ekonomi gücü, sanayisi ve hayat seviyesi de üstündür. Gerçekten eğitim meyvalarını öyle kısa vade ile veriveren cinsten değildir. Uzunca bir süre ister. Ama geleceğin gelişmiş bir ülkesi ve ulusu olmanın temel ne den eğitimidir. Çünkü mevcut her türlü kaynaklardan ve imkânlardan en iyi şekilde eğitimle faydalanılır.

Özgürlüklerine yeni kavuşan bütün sömürge ülkeleri de bu gerçeği göden kaçınmayıp ilk iş olarak okuma-yazma seferberliğine girişmişler. Bunda büyük ölçüde başarı olmuşlar ve olma yollarıdır. Örneğin Afrika ülkeleri.

Bizde de büyük Atatürk cumhuriyetten sonra peşi sıra gelen devrimlerini ulusa mal etmek için ilk iş ilimden cehaletten, bilgisizlikten kurtulma gerçeğine eğilmiş, ulusuna bizzat başöğretmen olmuştur. Ne yazık ki ölmünden sonra bunca çabalara karşın okur-yazar oranını yüzde 40 tan öteye geçirememişiz. Yer yer filizlenen Kublay olayı benzeri irticaî olayların zaman zaman tekrarlanması bu yüzdeyi öteye huzla aşamayışımıza işgildir.

Oysaki daha bağımsızlığımıza kavuştuğumuz 20 ncı yılını bile dolurmayan Güneydoğu Asyanın adaları ülkesi Endonezya 31 Aralık 1964 de kurtuluşunun 19 ncı

yıldönümünde yazma-okuma durumunu, bilisizliği gidermede yüzde yüz başarıya erdiğini, cehalet sayısını sıfıra indirdiğini ilan ediyor. Ne büyük başarı. Bizim Atatürkümüz gibi onların da Sukarnosu var. Ama durum bizim üzerimize çok acıdır.

Orada bu 7-14 yaş esasıyla değil ulusa seferberlikle ve zorunlulukla ele alınmış olmasındandır. Bizde ise okuma-yazma Atatürk zamanında ele alınmış, ölümünü takibeden yıllar ve ikinci dünya savaşının bizi uzaktan yakından ilgilendiren sıkıntıları içinde sürdürülmeğe çalışılmış, savaş bitimi bizde başlayarak çok partili döneme girince okuma-yazma seferberliğimiz durmuş, ilköğrenimi yitirmişti.

Ulusun okuma-yazma oranının yükselmesini dar bir görüşle yalnız 7-14 yaş esasına dayamışız. Bu görüşle, daha uzun, birkaç kuşak ötesi cehli sıfıra indiremeyiz. Halk dersaneleri göstermelidir. Kuvvetli dayanak ve teminatı yoktur. Dolaylı yollardan da olsa tüm ulusun okutulmasının ve okuma seferberliğinin karşısında olanlar vardır. Hattâ bunların Büyük Meclis içine, sayılab koltuklarına kadar gelmiş temsilcileri vardır. Yine bunlar çok kere İcra meclisinde olanlara karşı baskı gücü durumundadırlar.

Mademki ilköğretim parasız ve mecburidir, öyle ise bunda 7-14 yaş sınırını bir kenara bırakıp geçmiş idarelerin, ihmallerinin bir sonucu olan okutulmamış yığınları aynı mecburiyeti hissederek kısa bir sürede ilköğretimi vermelidir. Bu iş ciddi tutulmalı, takip etmeli. Bunu her şeyin üstünde bir kanun mevzuu haline getirmeli. Vatandaş yönünden gelecek her türlü olumsuz istek ve bahaneleri de reddetmeli. Kuvvetli knideler koymalı. İhtiyari olmaksızın kurtarmalı. İşte Endonezya bunu böyle yapmış.

Anayasamız: «İlköğretim mecburidir» diyor. Madem ki öyledir ilköğretimi dün veremediklerimizi bugün vermek mecburiyetini devlet olarak, hükümet olarak hissetmeliyiz. Ulus olarak hissetmeliyiz. Tüm okur-yazar hale gelmek için orta yaş ve yaşlıların ölüp, hayattan çekilmesini kısıtlama 2000 yılı beklememeliyiz. 7-14 yaş sınırlamasını bir kenara bırakmalıyız. Bu sınırlamayı bir kenarda bırakmak ilk bakışta «bu zorlama anayasaya uygun değildir» diyecekler fırsat verebilir. Ama yine o aynı anayasamız «İlköğretim mecburidir» deyimleriyle ilköğretimi zamanında ve remediklerimize sonradan, bugün en kısa yoldan vermek zorunluğunun ruhunda, özünde mevcuttur.

Dünnin sömürge ülkeleri Atatürk Devrimlerini ve Türk kurtuluş mucazelerini örnek olarak ise girişmişler ve bizi geçmişler. Biz

ise çok gerilerde kalmışız. Böyle mi olmalıydı? Örneğin işte 19 yılda okuma-yazma oranını yüzde 40'tan yüzde 40'a çıkarmış Endonezya ve cumhuriyetinin 41. yıldönümünde okuma-yazma oranını yüzde 40'tan öteye geçiremeyen Türkiye. Bunun yanı sıra 15 bine yakın köyü okulsuz, 2 milyona yakın çocuğu okuldan yoksun.

Bu acı gerçek bizi ciddi düşünürmeli. 7 den 70 e okuma seferberliğine yönelmeli. Vazgeçilmez bir eğitim reformu ve hamlesine hemen girişmeli. Çok geç kalmışız, unutulmamalıdır.

Suphi TUNCER

## Disiye kapılanlar

Fabrikada işçiydi Patronu ne verirse günlük, onunla geçmek zorundaydı. Grev hakkı yok karşı gelme özgürlüğü yoktu. Boynu bükük, elleri pençe hazırdı dururdu patronun karşısında. Ortalık pahalılaşmış, ev kiralari artmış, umurunda değildi patronun. O bu şey bilirdi, kazansın, eğlensin, barda palasta yesin. Sekiz lira günlüküne çalışan kol işçisi Hasan'ın karnı doyarmış, doymazmış umurunda değildi.

Ortalığın pahalılığı arttıkça, Hasan'ın sıkıntısı daha çok artmıştı. Günlerden bir gün nasılsa patrona diyebildi sıkıntılarını. «Çok demeyin patron, iki liracık daha çoğaltın günlükümü. Gurban olam agram. Çok dardayız. Yetmeyi aldığımızı yolumuza. Çok demedim patron, iki liracık... Sen bilirsin.» Kaşlarını çatı patron. «Bu nu bana dedin. Diğer işçilere de defini duyurmayacağım. Yoksam gütlüğün güldür. Sokakta kabırın vallaha. Ağzını denk tut. Kim ayarlı seni? Yoksa... Ben ne kazanıyorum görmüyor musun? Piyasa aldı gütlüğü. Yedek parça yok. Malzeme yok. Hep karabör, sadan ahyorum malzemeyi. Bu gidişle fabrikayı kapatma ihtimalim bile var. Sen sayıklıyorsun aslanımı?» Boynunu büküti Hasan. — Canın sağ olsun patronum—deyin ayrıldı işinin başına. Disiyleydi işi. Dalgınlasmış Dü günmüş, usuna kötü kötü şeyler gelmiş.

Arkadaşlarına anlatmış sonra durumu. Patron da duymuş anlatılanları. Ertesi sabah Hüseyini hemen yanına çağırması Başlamış azarlamağa. «Seni istersem şimdi atarım fabrikadan. Demek işçileri de ayarttın ha! Namussuzluk bu. Dünyanın bir yerinde var der işçilerin kazan kaynatmış yer. Bursası orası değil. Kimden ahyorsun bu akılı. Senin yaptığın hareketin sonu deliliktir. Başkalarının kıskırtmasına kapılma. Lâşinden atayım mı seni? Bozguncu istemem ben. Sen mi varsın burada çalışan bir? Diğer işçiler niye şikâyetçi değiller? Onlar senin kadar bilemez mi haklarını savunmasını?» Daha çok konuştu patron. Ofkelendi, bağırır. Kendisinin atılacağı sanan işçi yalvardı, yakardı, tekrar işinde kaldı.

Günler sessizlik içinde sürüp giderdi. Bir gün olan oldu. Fabrikanın yüzlerce beygir gücü ile

dönen dişlileri, adamcağın paçasından kapı Sonra koca gövdeyi kıyma etti. Ne sigortası, ne işçi haklarını koruyan kanun var, Hasan'cık gütti gider. Bir kere kapılmıştı dişlilere. Karını «kıt kanaat doyurayım» derken, yem oldu gütti dişlilere...

Adamcağın tarlası yoktu. Bir şanın elinde ortakçılık ederdi. Tarla ağasının, tohum ağasının. O eker, biçer, kaldırır; sonra ağa ile bölüşürlerdi kaldırdıkları buğdayı. Aradan yıllar geçti. Ağa bir traktör aldı, bir de biçer döğeri. Kendisi vapacaktı tarlanın ekimini. Ortağı olan çiftçiye «hadi ortak kendine iş bul bakalım... Ben traktör aldım, biçer döğeri aldım Tarlayı kendim işliyeceğim» dedi. Ne yapmış ortak? Başını alıp Ankara yollarına düştü. Zorunluydu buna. Dört çocuk aşı isterdi, ekmek isterdi Çankırı semtinin bataak hanlarından birinde kendine bir köşecikte buldu yatacak. Sirtına vurduğu çukun gibi yatacığında büzülün yataırken köyü ve çocukları gözlerinin önünden gitmezdi. Kazancı, nın çok azı ile karnını doyuramaz çalırdı. Peynir ekmeğe, domates, biber gibi ayak üstü gıdaları ile geçinir, aşkamları da bir içmekbeciden sıcak çorbayla çerdi. İki yıla yakın bir zaman sonra böyle geçti. Ankaramı girdi, si çıkıtsın da epeyce öğrendi. Bakı olacak değil Mamakta bir gecekondu yapmayı başardı. Çocuklarını getirdi. Onları da kent hayatına alıştırıyordu. Oğlanın bir gazoz satmaya başladı. Bir de gazete satıyordu. Kendisi de Ulus işhanı ve başka yerlerde inşaat emelliği yapıyordu.

Günlerden birinde eve gelmedi. Memiş. Çocuklar meraklandılar. Babalarının önemli bir işi çıktı. İna karar kıldılar. Ertesi sabah, gazete satmaya çıkan çocuk, eli ne gazeteyi alıncı ilk gördüğü haberi, «İşçi Memiş. İnşaatın döndüncü katından dişlilere kapılıp, rak aşağıya uçtu. Beyninin üzeri ne düştüğü için derhal öldü.» Çocuk da beyinden vurulmuşu düşünerek eve koştu. Bir kıyamettir küçük gecekondu koptu.

Artık durur mu dişliler. Yaza, mı carıyori, sövliyi carıyori. İnsanın kendi ülkesinde, kendini ulus haini saymaya devam ediyor. Gazeteler ak pak çıkarmaya başlamıştı. Dişliler, döğülen kava harfleri öküyordu. Meydan konuşmaları yasaklanmış, büyük adamların yolları kesilmişti.

Gençlik makinadan geçiyordu. Düşünürleri yeri karahlık delirilerde hazırlanmış. Öğretmenler, yerlerinden çil yavruları gibi dağıtılıyordu. Dişliler, büyülmüşti. Dev bir güç olup ulusu sarımsı. Bir kara yel, ortalığı kasıp kavuruyordu. Yel benahm, bir iç sarımsı, usu erenleri kapsamıştı.

Arkasından daha yaman bir vel esti. Süpürdü gütti dişlileri. Gel zaman git zaman, yeniden torna dağ geçti dişliler, yavaş yavaş döğümeye hazırlanıyor usu erenleri. Bu toplumun usunu çalıstır, mak güç gösteriliyor, bir ulusun kafasını ayfonlanması isteniyor. Onmizinde bir kızamık salgını var, taze çocukları temizlemekte. Otuz milyonun hiç değilse onsekiz milyonu kara bilisizliğin içinde kıvrılıyor. Çocukların sıcak tutulması için ahlarda insanlar, hayvanlarla birlikte yatıyor. Karakurt'ta — Bozkurtlar ayağa kalkıyor. Öte yanda Enver Paşa ülkesi, Hazer'i fethetmekle uğraşıyor. Doğudan, batıya Bozkurtlar uluşuyor. Bu ulus ne zaman kurtulacak bövlesi dişlilerden? Anayasamız sağladığı düşünce özgürlüğü bunların işine yaradı. Onlar dileğini söyler yazarken, gerçek aydınlar gemlemek isteniyor.

Anadolunun bozkırlaşması, Kon ya ovasının çölleşmesi ilgilendiriyor onları. Ormanlar, dağların dibinden doruğuna çıktı da kıvrı dağlarında. İç dağlar, cücüğü de kopmuş soğana döndü. İç gelir, dış gelir sizin emrinizde dişliler. Bizlerde dişlerinizin kovuşunda kirdanlık... Öyle mi...

Sıkı durun dişliler karşısında.

Mustafa ŞANLI

Uzun zamandır beklenen büyük Antolojisi yayınlandı.

**TAHİR ALANGU**

«Cumhuriyetten sonra Hikâye ve Roman»

I. Cilt: 1919 — 1930. 10 Lira  
II. Cilt: 1930 — 1940. 15 Lira  
III. Cilt: 1940 — 1950. 15 Lira

Bu üç ciltlik Antoloji zarif bir kutu içinde 40 liraya alılabileceği gibi, teker teker de satılmaktadır. Bütün kitapçılarda bulunur. Ödemeli olarak gönderilir.

İsteme Adresi: İstanbul Matbaası, Nuruosmaniye Cad. 90  
İstanbul. Tel: 22 85 87

YÖN — 050



## BİR HATIRLATMA

Günlerdir pis bir oyun oynanmaktadır. Bir ay kadar önce madden işçileri kurşunlanırken, iki sendikacı arasında geçtiği ileri sürülen konuşma etrafında yapmacık bir fırtına koparılmaya çalışılmaktadır. İşçiler kurşunlanırken susan haysiyetsiz yayın organları, bir sendikacının, doğru bile olsa, kan ve ateşin yarattığı şaşkınlık ve heyecan içinde değerlendirilmesi gereken donkişotvâri sözlerine, can kurtaran simidi gibi sarılmışlardır.

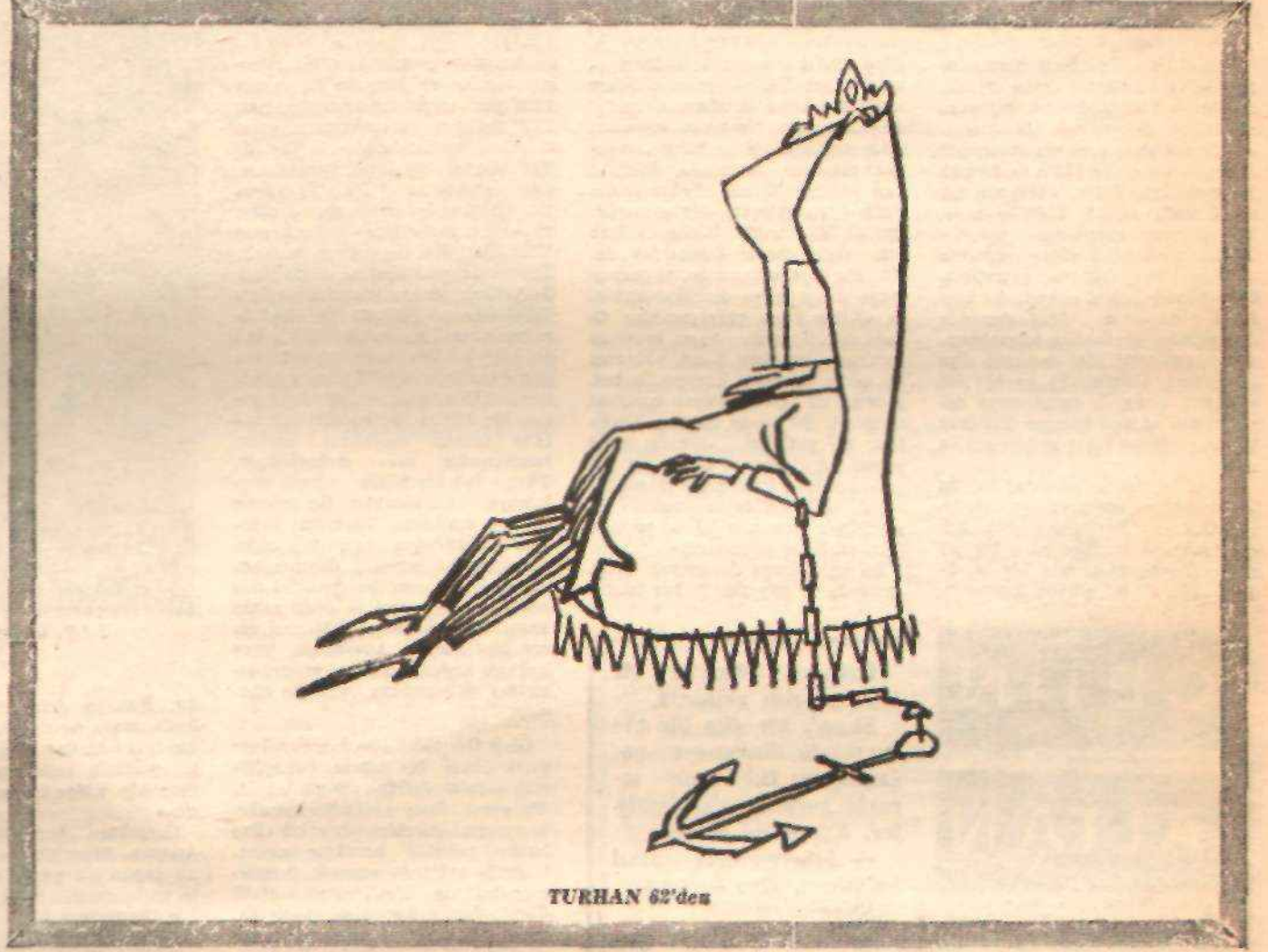
TIP, ihtilâlcî sosyalist bir parti imiş. Anayasa düzenini zorla de,irmek istiyormuş.

TIP için hayli şey söylenebilir. Bu satırların yazarı da TIP'in ten, kit edilecek birçok davranışı olduğu düşüncesindedir. Ama mü, cadesinin özünü, Anayasa düzeni nin tam ve eksiksiz uygulanması teskil eden TIP'in Anayasa düzenine karşı olduğu, hiç bir zaman ciddiyetle söylenemez. Taşlı sopalı saldırılar karşısında bile, kanun dışı en ufak davranıştan kaçınmak için, ilk hristiyanların sabrını gösteren bir partinin, zorbalıktan yana bulunduğunu ileri sürmek güçtür. «İhtilâlcî değilim» diyen bir par, tiye, zorla «İhtilâlcî» etiketi yapış, tırmaya çalışmak, iyi niyetle bağ, dırmaz. Hele Türkiye'de, işçileri odeva karşı yürütmeyi düşünmek için insanın gerçekten zirdeli ol, ması lıdır. Ancak delillerin söy, lilebileceği bir söze dayanarak, po litika pazarında fırtınalar kopart, maya kalkışmanın kötü niyetli ve maksatlı bir davranış olduğu ki, lindedir.

Fırtınayı hangi çevrelerin kopart, tırma dilâkâ etmişler. Kimler yavru bu şifâri? 27 Mayıs'tan be, ri mevdâlarında ve her fırtınada ta, zıvâlede bir karış ihtilâlcî ölemi, ni dilâkâ etmişler... Sermayenin diktatörlüğü demek olan faşizmin acıkça çizirtkenliğini yapanlar... Sona ve taslarla siyasî partilere saldırmayı, kongre basmayı ve yol kesmeyi alışkanlıklar... Dünyanın dört köşesinde faşist darbeleri pa, ra vardırımla destekledikleri bi, lisen ve millî menfaatlerimiz aley, hine faaliyet gösterdikleri ispat, lanmış olan yabancı petrol şirket, lerini yüzleri kızarmadan savunan satıcılar... Brezilya'da iş adam, larının askeri bir darbeyle demok, rasiye son verdiğini özene özene anlatı. Türkiye'de de aynı şeyin yapılması gerektiğini acıkça öne sü, ren demokrasi düşmanı sermaye emekçileri... Bir yabancı devlet baş, kanına ve iş adamlarına yakınlığı büyük bir politik koz sayacak ka, dar vatan ve millet sevgisini kay, betmiş çevreler... En haklı grev, leri ihanetmiş gibi göstermeye kal, tısın işçi düşmanları... Geçmişte gerek D.P.'nin, gerek C.H.P.'nin ve hatta BÜKBAŞI ve ÇELİKBAŞI'nın bi, le sendikamokratik saydığı, Anaya, sına artırı 141 ve 142. maddeleri ihlâl etmek yerine ağırlaştırmaya kalkışanlar...

## DEMOKRASİYİ BEKLEYEN TEHLİKE

Anayasa düzeninin bugün tehdit edildiği doğrudur. Ama bu tehdit, bir iki dört kesinliğiyle, emekten



TURHAN 62'den

değil, sermayeden gelmektedir. Sermaye, iç ve dış müttefikleriyle birlikte, 27 Mayıs öncesinin ünlü deyişi ile, «dikensiz gül bahçesi» nin, yani faşizmin ölemi içinde, dir. Sermaye ve onun dışındaki emekçileri, satıcıların pis men, faat oyunlarının birer birer gü, ler ölmeye serilmesinden fena hal, de ürkmüşlerdir. Bugünkü ya, rım hürriyetlerden bile korkarak, tam bir kapalı rejimi arzulamak, tadırlar.

Bu, bir tesadüf sayılmamalıdır. Ekonomik bağımsızlığını kaybe, derek, emperyalizmin baskısıyla kapitalizme sürüklenen bütün az gelişmiş ülkelerde, ister istemez sosyal ve ekonomik bir nitelik ka, zanan millî uyanış, yerli ve ya, bancı sermayeyi, faşist rejimlerde güvenlik aramaya zorlamaktadır.

Güney Amerika'da, halkın oyu ile işbaşına gelen demokratik idare, ler, kütüphelerin baskısıyla, emper, yalist çıkarlara dokunan demokra, tik reformlara el atınca, emperya, lizmin düzenlediği faşist askeri darbelerle devrilmektedir. Seçim, ler, emperyalist çıkarları sınırlan, dırmak isteyen hükümetleri de, vamlı olarak iş başına getirmekte ve bu hükümetler, «komünizme kayma» gerekçesiyle, iktidardan zorla uzaklaştırılmaktadır. Güney Amerika'da, halktan ve demokra, siden yana olanlar komünisttir! Amerikan sermayesinin bekcılığı, ni yapan faşistler ise, «Hür Dün, ya» nin koruyucularıdır. Bu yüz, dendir ki, on milyarlarca dolar A, merikan sermayesi yatırılan Güney Amerika, faşist rejimlerle dolu bir kıt'a haline gelmiştir. Bu yüz, dendir ki, Güney Amerika'da, de, mokrasi ve özgürlük savaşı yapan, lar, karşılarında faşizmin ikiz kar,

deşi olan emperyalizmi bulurlar. Bu yüzdendir ki, demokrasi ve öz, gürlük savaşı, antiemperyalist mü, cadelenin ayrılmaz bir parçası ol, mustur.

## AVA GİDEN AVLANIR

Bu tip oyunlar, bugün Türkiye', de de oynanmak istenmektedir. Vatanımızı bir sürü üslerle ileri karakola çevirenler, petrol ve ma, den gibi zenginliklerimize el koy, maya kalkışanlar ve onların yerli suç ortakları, açık rejimi tehlike, li bulmaktadırlar. Bunun içindir ki, 27 Mayıs öncesinin sermaye diktatörlüğünü veniden kurma ça, basındadırlar. Bir sürü yalanlar, iftiralar ve tertiplerle, toplumun bütün sağlam kuvvetlerini ve git, tikçe güçlenen sendikaları aldat, maya, parçalamaya ve kirli çıkar, larına âlet etmeye çalışmaktadırlar.

Kısa vâdeli çıkarlarından ötesi, ni görmeyen kökü dışarda serma, yenin bu marifetlerinin şaşılacak bir yanı yoktur. Sadece sermaye, nin özgürlüğünü düşünenler, Tür, kiye'nin özgürlüğü için çırpınan, lardan elbette hoşlanmayacak, on, larla uğraşacaklardır. Kökü dışarı, da sermayenin miyop temsilcileri, ne, uzun vâdeli çıkarlarının Ana, yasanın dürüstlüğüle uygulanma, sında olduğunu anlatmak kolay değildir. Miyopların, önlerindeki duvarı, kafalarını ona çarpmadık, ça farketmeleri zordur. Ama bu çevrelere, gene de, önlerinde yük, selen duvarı göstermeye çalışma, lıyız.

Bugünkü Türkiye, artık 27 Ma, yıstan önceki Türkiye değildir. 27 Mayıs'tan önce bile başarısız ka, lan metodlar, bugün cabucak iflâ, sa mahkûmdur. Memleketimiz, bir avuç aydının yazıp çizmesi ve konuşması yüzünden değil, iç ve dış olayların zorlamasıyla hızlı bir uyanış içine girmiştir. Olaylar zor, ladığı içindir ki, bu olayları dile getiren yazılar ve konuşmalar et, kili olmaktadır. Meselelerimizi çö, zemediği içindir ki, kapitalizm, günden güne itibarını yitirmekte, dir.

Olaylar yürüdükçe, yazarları susturmaya ve siyasî teşekkülleri kapatmaya kalkışmak, olayları hızlandırmaktan başka sonuç ver, mez. Sonra bu öyle bir gidiştir ki, her baskı, yeni bir baskıyı gerekti, rir. 27 Mayıs'tan önce denendiği üzere, her şiddet tedbiri, yeni şid, det tedbirlerini beraberinde getl, rir. Basın hürriyeti kaldırılmadık, ça, üniversitelerin kapısına kilit vurulmadıkça, sendikalar köleleş, tirilmedikçe ve Parlamento diken, siz gül bahçesine çevrilmedikçe, yarım tedbirlerle baskı rejimi ku, rulamaz. Bu sebeptendir ki, tehli, keli yollara heveslenenler, attık, ları bir yanlış adımın, onları ne gibi dönüşü olmiyan çıkmazlara sürükleyebileceğini iyi hesaplama, lıdır. Bilmek gerekir ki, mem, leketin yüzlerce derdine çare bula, mıyanlar, bir de mevcut hürriyet, leri yok etmeye yönelirlerse, artık hiç bir meşruiyet iddiasında bulu, namazlar.

Doğan Avcioğlu



# Anayasa düzeni, kökü dışarda sermayenin tehdidi altında!

## TİP'in seçimlere girmesi, Anayasa açıkça çiğnenmeden önlenemez

O gün Senatör Sadi Koç, Amerika'ya kiralanan vatan toprakları hakkında önemli bir soru sormuştu. Bu soruya sütünların da bir tek satır yer vermiyen AP, li basın, manşette TİP'e saldırmak la meğuldü. Zafer, «TİP'nin hüviyeti belli oluyor. TİP'in hareketi nefretle karşılandı» diyordu. Yeni İstanbul, 8 siltun üzerine «TİP'e ilgili iddia savcılıkta. Olay büyük nefret uyandırdı» başlığını atıyordu. Atas grevinde Amerika'lı presonelin lojmanlarının resimlerini, işçi meskeni diye yayınlayan Hürriyet'in başlığı ise «İşçileri, ordu ile çarpışmaya davet ettiği, iddiası üzerine, TİP hakkında geniş tahkikat açıldı» şeklin deydi...

İşçi dâvasına aleyhtar basına arzulanları sermaye, gazetecilere, «A.P.'ye karşıyım. Zira A.P. özel sektörü himaye eden bir görüşe sahiptir Oysa ben bir sendikacı olarak bu görüşe karşıyım.

Demokratik sosyalizme inancı, rum» diyen Türk - İş Genel Sekreteri Halil Tunç tarafından, İzmir'de düzenlenen bir basın toplantısında sağlandı. Halil Tunç Zonguldak olayları sırasında, Türkiye İşçi Partisi Genel Sekreterinin Türk - İş'e gelerek, «Ne duruyorsunuz? Size bağlı bütün işçilere emir verin, hedef Zonguldak deyin. Bu gaye uğruna işçiyi çarpışmaya davet edin» dediğini açıkladı. «Kime karşı çarpışacaklar. O rada işçi ile ordu karşı karşıya» sorusuna ise Rıza Kuas, «Madem ki, ordu ile karşı karşıya, o halde ordu ile çarpışmaya» cevabını vermişti. Bu cevap üzerine Türk - İş'in bir yetkilisi, «Siz de işçiyi temsil ediyorsunuz, bu işi siz yapın» demişti. Rıza Kuas'ın mukabelesi, «Biz o güce erişemedik.» Eriştüğümüz zaman o işi de yapacağız» şeklinde olmuştur.

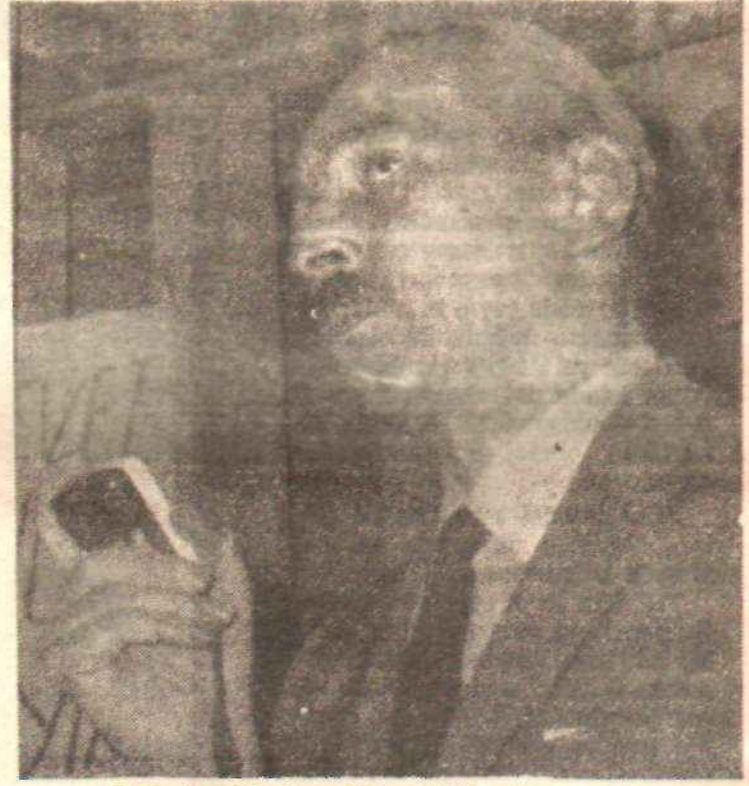
Bu açıklamaya dayanarak, programında ve yayınladığı her bildiri

de Anayasaya mukaddes bir kitap gibi sarılan ve Anayasa düzeninin titizlikle uygulanmasını isteyen TİP, ihtilâlcî sosyalizmden yana olmakla suçlandı. Ne var ki, TİP Genel Sekreteri Rıza Kuas, aynı zamanda Türk - İş Yönetim Kurulu üyesi idi ve bu sözleri —eğer söylediyse— Türk - İş Yönetim Kurulu üyesi olarak, Türk - İş yetkililerine söylemişti. TİP Genel Sekreterinin sözleriyle TİP'i vurmak isteyen işçi aleyhtar basın, bu mantıkla Türk - İş'i de aynı şekilde suçlayabilirdi. Bu gün işine öyle geldiği için, saldırılarını TİP'e yöneltmişti. Ama yarın, hiç şüphe edilmesin, «Türk - İş'te ihtilâlcî sosyalizm isteyen sendikacılar var» teraneleriyle, Türk - İş'i bir bütün olarak suçlamaya kalkışacaktır. Bu sebeple yapılan açıklama, Türk işçi hareketi bakımından zararlı oldu. Sendikacılar, sendikâ düşmanlarının eline koz verdiler. Sendikâ düşmanları Ja «işçi ve ordu sanki karşı karşıya imiş» intibamı veren başlıklarla, Anayasaya grev hakkını koyan zinde kuvvetleri şaşırtma ve yanıltma çabasına düştüler.

Olay üzerine savcılar harekete geçti. Ciddi bir gazete, Ürgüplü'nün sorular üzerine «Böyle bir iddia varsa, önce savcılığın harekete geçmesi gerekir» sözlerini «Başbakan, savcılar harekete geçmeli dedi» şeklinde vererek, meseleyi daha da alevlendirdi. Halil Tunç, İzmir Savcısına da iddialarını tekrarladi ve ispata hazır olduğunu söyledi. İfade, Kozlu olayları tahkikatını yürüten Zonguldak savcılığına gönderildi. Ne var ki Kuas'a atfedilen sözler, Zonguldak olaylarının vukuundan sonra söylenmiştir. Olay üzerine söylenen sözlerin, olayları tahrik ettiği herhalde ileri sürülemez...

Diğer taraftan İstanbul Savcılığı harekete geçmiştir. Savcılık ihbarı üzerine, TİP hakkında iddia olunan olaya dair delil tesbit edebillirse, Anayasa Mahkemesinde dâvâ açmak yoluna gidecektir. Şimdiye kadar Anayasa Mahkemesine, Fuat Köprülü'nün «Demokrat Parti» sinin kapatılması için ilgili şahıslarda bir tarafından müracaat yapılmıştır. Anayasa Mahkemesi ancak savcılar bu tip dâvâları açabileceği gerekçesiyle, dâvâyı reddetmiştir. Bunun üzerine mahalli savcılık, Yargıtay Başsavcılığından mütalaa sormuş, Başsavcılık ise işi Anayasa Mahkemesine götürmüştür. Yüksek Mahkeme, ancak talep olursa dâvâya bakabileceğini, mütalaa veremeyeceğini bildirerek talebi reddetmiştir. Eğer İstanbul Savcılığı lüzum görürse, bir siyasi parti hakkında Anayasa Mahkemesinde açılacak ilk dâvâ TİP dâvası olacaktır. Ne var ki, TİP Genel Sekreteri Rıza Kuas, ileri sürülen sözleri söylemiş olsa dahi, bunun partiyi ilzam etmeyeceği âşikârdır. TİP şimdiye kadar, emniyet kuvvetlerinin seyirci kaldığı taşlı sopalı saldırılar karşısında bile, kârun dışı en ufak harekete girmekten titizlikle kaçınmıştır. Parti tüzük ve programında, kongrelerinde ve yayınladığı bildirilerde dâima Anayasa düzenini savunmuştur. Nitekim açılan soruşturmaya ilgili olarak fikri sorulan TİP Genel Başkanı bu hususu belirtmiştir: «Tahkikat, TİP'nin seçimlere katılmasının yarattığı endişe ve telâşın tezahürüdür. TİP kurulduğu günden beri, Anayasayı eksiksiz uygulanması için gayret göstermektedir. Bugüne kadar Anayasa ve kanunlara aykırı hareket, hep karşı taraftan gelmiştir.

Taşlı sopalı saldırılar karşısında meşru müdafaa halinde kaldığı zamanlarda bile TİP mensupları soğukkanlılıkla hareket etmiş, zora başvurmadan kaçınmışlar



T.I.P. Genel Başkanı Mehmet Ali Aybar  
«Pervamız yok!..»

dır. Bundan dolayı, TİP'nin zor kullanmaya hevesli bulunduğu yolundaki iddialar, belirtilmiş gibi, bu partinin seçimlere girmesinin yarattığı telâşı ortaya koymaktadır.

Gerçekten her sözüyle mevcut Anayasa düzeninin savunuculuğunu yapan bir partinin ihtilâlcilikle suçlanması, ciddiyetten uzak bir davranıştır.

### AYBAR'IN BASIN TOPLANTISI

Zonguldak olaylarıyla ilgili olarak ifadesi alınmak üzere Savcılığa polis marifetiyle celbedilen TİP Genel Başkanı Aybar, partisi hakkındaki herhangi bir soruşturmanın ancak Anayasa Mahkemesince açılacağını ileri sürmüş ve ifade vermeyi reddetmiştir. Bu olayda, bir gün sonra da bir basın toplantısı yaparak, TİP'nin tutumunu kamu oyuna açıklamıştır. Aybar'ın açıklaması şudur:

«Bu bir siyasi skandaldır. Türkiye İşçi Partisinin işçiyi Orduya la çarpışmaya tahrik ve teşvik ettiği iddiası, bir yalandır. Bunun yalan olduğunu, bu yalanı uyduranlar da, bu yalandan faydalanmaya kalkışanlar da biliyorlar. Maksath olmaksızın, aklı başında hiç kimse, Türkiye'de ilerici akımların siyasi alanda öncülüğünü yapan Türkiye İşçi Partisinin, ihtilâlcî hazırladığına inanmaz. İnana-maz. Türkiye İşçi Partisi kurulduğu günden beri Anayasamı eksiksiz, tastamam uygulanması için mücadele ediyor. Taşlı, sopalı saldırılar karşısında bile zora başvurmamış bir partiyi, ihtilâlcî hazırlamakla suçlamak için gözle rin iyice dönmüş olması gerekir.

Ve gerçekten de gözler dönmüş tür. Çünkü halk uyanmaktadır. Haklarına sahip çıkmaktadır. Ve bu bozuk düzenin bütün yolsuzlukları hergün gözler önüne serilmektedir. Bu bozuk düzenin sürmesinde menfaati olanlar halkın uyanışını Türkiye İşçi Partisinin varlığında sindirmek, ezmek hayaline kapılmışlardır. Bütün engelleri bir bir yenerek Türkiye İşçi Partisinin önümüzdeki milletvekili seçimlerine girme hakkını kazanması, ve bu hakkın resmen teşkil ve ilân olunması, çıkarıcıları dışarıdaki efendilerini ve bunların maşalarını çileden çıkarmıştır.

Koparılmak istenen fırtınanın altında yatan nedenler bunlardır. Yalanlardan, tertiplerden meded umulara şunu haber vereyim ki, çurpışmaları boşunadır. Ne yap-salar halkın uyanışına, haklarına sahip çıkmasına ve Partimizin başarıya ulaşmasına engel olamayacaklardır. Anayasa mutlaka hükümler olacaktır.

Tarih önünde davacı biziz. So-  
ruyoruz:

1) Bu ihbar neden bir ay beklendikten sonra yapılmıştır?

2) Akhisar'da, Kırıkkalede Anayasa açıkça çiğnenmiştir. Bu a-  
hır suçun tertipleri de, failleri de meydandadır. Hükümet bunla-  
ra karşı neden yumuşak davran-  
maktadır?

3) Anayasa var mıdır? Yok mu-  
dur? Emekçilerin menfaatlerini  
temsil eden biricik muhalefet par-  
tisi Anayasa ve kanunların temi-  
natı altında mıdır, değil midir?  
Yoksa dün olduğu gibi demokrasi  
bugün de mutlu azınlık yararına  
bir oyun mu sayılmaktadır?

4) Önümüzdeki seçimlere böy-  
le tertiplerle mi gidilecektir?

5) Türkiye Kurtuluş Savaşı  
yılların kişiliği olan bağımsız ve  
yüzde yüz millî menfaatlere göre  
ayarılanmış politikasına kesinlikle  
dönerek midir, dönmeyecek mi-  
dir?

Soruyoruz. Açık cevap istio-  
ruz.

Tertiplerden, saldırılardan, ya-  
lan ve iftiralardan pervamız yok-  
tur!

### DURUM

Bir bardak suda yaratılmak istenen fırtına, bu açıklamaya rağmen devam etti. Gazeteler, TİP'in İzmir merkezinde araştırma ya-  
pıldığını yazdılar. Genel Başkan bu haberleri yalanladı.

Ortaya atılan iddialar ne olursa olsun, açıkça görünmektedir ki Anayasa düzeni kökü dışarıda sermayenin tehdidi altındadır. Fakat unutulmamalıdır ki, Anaya-  
sayı açıkça çiğnenmeden, TİP'in seçimlere girmesi önlenemez.

Türkiye'nin sayısız dertlerine çare bulamıyanlar, mevcut yarım yamalak hürriyetleri de yok etmeye kalkışarlarsa, hiç bir nesriyet iddiasında bulunamazlar.

## TÜRKİYE'DEKİ

## AMERİKAN

## ÜSLERİ

Pazar günlük Yeni Gazete, şu il-  
gi çekici manşeti atmıştır: «Ame-  
rika ve İngiltere Plaza Raporu için  
bize baskı yapmaya kalktı. Baskı  
devam ettiği takdirde, Türkiye'deki  
Amerikan üslerinin durumu ve  
NATO'daki durumumuz yeniden

## ÇETİN

## ALTAN

### İşte sual

Yabancı büyük bir devlet küçük bir devlete yardım etmek için gelmiye kalkarsa ne yapmalı?

Bunun cevabı Sadî'de var:

— Kümese deve dâvet etmek iyi değildir, diyor.

Ve bir İran atasözü bunu doğruluyor:

— Nasıl indireceğini hesaplamadan dama eşek çıkarma.

### Arzu

Gazetelerin yazdığına göre, Türkes, Kıbrıs mücahitlerinin de fillen başına geçmek istemiş. Bu Türkes de talih-sizin biri galiba. Önce 27 Mayıs devriminin başına geçmek istemişti, olmadı. Sonra 14 lerin başına geçmek istedi, o da olmadı. Şimdi öğreniyoruz ki, Kıbrıs mücahitlerinin başına geçmek istemiş, o da olmamış.

Son demecinde CKMP ile; bakalım onun başına gerebilecek mi?

Bu arada insanın aklına bir de soru takılıyor: ... Neden bazı insanlar bu kadar çok isterler başa geçmevi?

Korkarız ki galiba bo-  
ru çıkarmak için.

### İhtisasa saygı

Bir sivasımız ötekine:

— Kânek, demiş.

O da ona:

— Serefsiz.

Bernard Shaw'ın bir fıkrası geldi aklımıza.

Shaw'ı bir gün bir evde müzik dinlemeye çağırılmışlar. İki tenor sırayla şarkıları söylemişler. Ev sahibi üstada:

— Müzisyenleri nasıl buldunuz, diye sormuş.

Shaw:

— İkisi de öküz gibi böğürdü, demiş.

Ve ilâve etmiş:

— Ben pek anlamam müzikten. Tenorların ikisi de bana gelip birbirleri için böyle söylediler. Herhalde hiç birimiz ne olduklarını onlardan daha iyi bilemeyiz.

### Cicim çok mu acıttı

İkide birde bağırıp duruyorlar:

— Zararlı akımlar önlenmeli??

Nedir zararlı akımdan muratları biliyor musunuz?

Sen ne iş yapıyorsun, kaç saat çalışıyorsun, kaç para kazanıyorsun sorusu... Fikir akımları be-  
leşçiler arasında değişmez zararı ortaya koydu-  
ğu ölçüde, beleşçiler de akımları zararlı bulmaya başlarlar.

### Kimi oraya kimi buraya

Raporlar durumu ortaya koydu. Türkiye'de üç yılda 42 bin maden işe-  
li kazaya uğramış. Öyle-  
dir, işeiler hep kazaya uğrarlar. Bu konuları kurealavanlar da uğrarlar kazaya...

Ya neki vilâyete kimler uğrar?

Gelin de bakın İstanbul, Ankara, İzmir pav-  
yonlarına: kimlerin uğradığını görürsünüz.







## POLİTİKA ve ÖTESİ

## SOSYALİZM DEYİNCE

Türkiye'de içinde bulunduğu çıkmaza sosyalistler sokmuş gibi, ekleme kalemi alan sosyalizme çatıyor. Bugünedek değil sosyalizm, sos demek bile yasaklanmış, sözü edilmemiş olmuştur. Sosyalistler ülkemizde hiç bir zaman iktidara gelmediler ki, bozuk düzenin hesabı onlardan sorulsun. Sosyalizm, günümüzde sadece varlığını belli etmekte, elinden geldiğince de denetim görevini yapmaktadır. Sosyalizm henüz müesseseseleşmiş değil ki. Ne ülkemizde tüm sosyalist bir gazete var, ne üniversitede sosyalist öğretim yapan kürsüler var, ne de güçlü bir sosyalist parti var. Parlâmentoda sosyalist olan milletvekilleri de yok. Parlâmentoda sosyalizmin sözünü eden birkaç milletvekilli varsa da, bunlar bir grup haline gelmemişlerdir.

Durum böyle iken sosyalizmden çekinen çevreler, sosyalizme veyransın etmekte, bu yetmiyor muşcasına bir de akıl vermektedirler. Sosyalizm işveç'teki gibi olsun, Belçikadaki gibi olsun, İngiltere'deki gibi olsun... Bir çeşit güdümlü sosyalizm okulağı... Sizde ne sosyalizminin nasıl olacağından... Sosyalistler, kanunların sınırı içinde ve Anayasa güvencisi altında nasıl isterlerse öyle sosyalizm yaparlar.

Bir memlekette demokrasi varsa, kapitalist sistemi savunanlar gibi, sosyalist sistemi savunanlar da olacaktır. Onlar da sosyalizmin ne olduğunu halka anlatacaklardır. Sosyalizmin denetimi ve elektirli bilimselmiş, ikna edici imiş, akılcı imiş... Ne yapalım öyle işte; dayanacaksınız. Yayınlanan kitapları dayanacaksınız, yazılan makalelere dayanacaksınız, teşkilatlanma bölümlündeki güçlenmeye dayanacaksınız. Eğer gerçekten ve yürekten demokrasiye inanıyorsanız, inanıyorsanız o başka, bu mücadele sonuna kadar gidecektir.

Bugün ülkemizde sosyalizmin sempatik ve iftici çekici olmasının bir nedeni haklılığı ise, bir nedeni de kapitalist düzen içinde bu ülkeyi yöneteceklerin inandıkları beceriksizliğindedir. Bugünedek bu ülkeyi iyi yönetememişler, sadece kişisel çıkarlarına bakmışlar, halkımızı bugünkü yoksul ve perişan halde bırakmışlar, sevmemişler, sevdirmemişler.

Bir noktaya da kesinlik vermek lazım: sosyalizmi ne diye komünizmle karıştırırlar? Sosyalizm komünizmle karıştırılmamalı. Bir adam sosyalistim diyorsa, o artık sosyalistdir. Komünizm kanun dışı olduğu için, sosyalistim diyeni ille de yasak bölgeye itmenin ne gereği var.

Adalet Bakanı:

«... Sosyalistler içlerinden komünistleri atınlar...» diyor. Sosyalistler bunu nasıl yapabilirler? Ellerinde devlet gücü yok ki... Sosyalizmle komünizmin birbirinden kesinlikle ayrılmasına istiyorlarsa, bunun başka ülkelerde olduğu gibi kolayı var. Komünizmi kanundışı olmaktan çık-

tırınız, komünistler de bir parti kurarlarsa ve sosyalistlerden ister istemez ayrılırlar. Her bunu yapmazlar, hem de ikisini birbirinden ayırmadıklarını söylerler...

Anayasamıza «sosyal devlet» ilkesi girdiğinden bu yana, sosyalizm de korkusuz çalışacaktır. Anayasa güvencisi altında faaliyette bulunacaktır. Komünizmi kovuşturan çevreler, Anayasamızdaki «sosyal devlet» ilkesinin esprisine varamamışlardır. Sosyal devlet, sosyal hizmetleri üzerine alan devlet demektir. Bu yanı ile de halkçıdır. Para babaları tarafından seçimlerde beslenen partiler, halktan yana olamazlar, bu çevrelerin çıkarını savunurlar. Gerçekten halkın çıkarına çalışan toplumcuları da, ellerinden geldiğince karalayacaklar, yasak bölgeye iteceklerdir.

Bunu sadece egemen çevreler istemiyor, kökü dışarda olan yabancı sermaye araçları da istiyor. Çünkü Türkiye'nin yeraltı ve yer üstü kaynaklarını yabancılarla işbirliği ederek sömürüyorlar. Bu sömürmeye karşı olanlar da sosyalistlerdir. Sosyalizmden korkuları da buradan gelmektedir. Arap sosyalizmine ağır dolusu küfretmelerinin nedeni, Arap sosyalistlerinin, ülkelerindeki yabancı sermaye araçlarına (dur) demis olmalarındandır. Arap sosyalistleri memleketlerini kimseye satmamışlardır. Ama Arap kapitalistlerinin ülkelerindeki kaynakları yabancılarla paylaşmışlardır. Sosyalist olmayan Arap ülkelerinde petrolü kimler işletiyor, petrodan gelen dolarları kimler cebine atıyor görüyoruz. Bugün Küveyt'in millî gelir rakamları çok yüksek, fakat Küveyt halkının cebine giren bir şey yok. Petrodan gelen dolarları egemen çevreler ve yabancılarla işbirliği edenler ceplerine doldurmaktadırlar.

Görülmüştür ki, sosyalizm şimdiyedek yasaklandığı kadar korkunç bir şey değildir. Sosyalizmin denetimi yaptığı sırada bir çok pislikler de ortaya dökülmektedir. Hele sosyalizm güçlenirse, daha birçok pislikler ortaya çıkacaktır. Kimin yurdunu ve yurdundaki insanları sevdiği daha iyi anlaşılacaktır. Kimin halktan yana olduğu, kimin para babalarından yana olduğu belli olacaktır. Yüksek Seçim Kurulunun, küçüklik işçi Partisinin seçimlere katılacağını bildirmesine kadar para babaları ne dolaplar çevirmişler, parti'nin kapatılacağını yaymışlardır. Bundan maksat sosyalizmin gelişmesine engel olmak, memlekete dehşet salmak, sosyalist akımdan yana olanları korkutmaktır. Sosyalizmin gelişmesinde, itibar kazanmasında, kapitalizm için de —ülkü bir cümleyi kullanalım— saydamıyacak kadar faydalar vardır.

Mehmed Kemal

bir görüşüne yapılmamıştır, karar alınmamıştır, bir tavsiyede bulunulmamıştır» dedi.

Fakat Başbakan Uğüplü, Bayram gazetesi'ne verdiği demeçte «Bifingler yaptık ve devam edeceğiz. Bilgiler ışığında, ileri sürülecek teklifler karara bağlanacaktır» demektedir. Bir Bakan ise «Eski teraneler... Milli Emniyet yeni bir şey söylemiyor» demiştir.

Toplantının sonucu, Milli Emniyet kadrolarının uzmanlarla takviyesi ve 141 ve 142 maddelerin taddilî konularında fikir birliğine varmak oldu. Eski Adalet Bakan Sırrı Atalay tarafından hazırlanan «Millî Güvenlik» tasarısının kanunlaştırılması kararlaştırıldı. Mevcut hükümleri lüzumsuz yere ağırlaştırdığı gerekçesiyle, tasarısı bir basın toplantısında yeni bakan İrfan Baran, şiddetle tenkid etmiş ve bundan vazgeçildiğini söylemişti. Bahis konusu tasarısı, ünlü 141—142 kargaşalığını devam ettirmekten öte önemli bir yenilik taşımamaktadır.

İş adamı  
milletvekili

Geride bıraktığımız hafta içinde, Meclisler çok çalışmaktan doğan yorgunluklarını gidermek için on günlük bir bayram tatiline girerlerken, hiç beklenmedik bir sırada partiler arası transferler hızlandı. Önce Üçüncü İnönü Kabinesinin AP den bağımsız kalmış Kayseri Milletvekili, sabık Tekel Bakanı Mehmet Yüceler, İnönü tarafından elinden tutularak CHP grubuna götürüldü ve Genel Başkan tarafından, «çok değerli bir arkadaşım» diyerek takdim edilip partiye kaydı yapıldı.

Bu, bir süredir tavsamış olan siyasî fikirsizlik yarışının hızlanmasına yol açan bir adım oldu. Ertesi gün CHP, sayısız 193'ü bulmuş Millet Meclisi grubunun yanıbaşında Cumhuriyet Senatosu Grubuna da bir üye daha kattı ve daha cıfıflı bir şekilde ilân etti. Bu seferki transfer de tipik Yüceler gibi AP, menselli, İzmir Senatörü Profesör İzzet Birand'dı. Profesör Birand da bir süredir Senatoda bağımsız kaldıktan sonra nihayet seçimler arifesinde kapığı CHP'ye atmakta fayda ummuştu.

Ne var ki, ne Yüceler'in ne de Birand'ın transferleri politika çevrelerinde bir etki yaptı. Tam aksine, haftanın üç ilginç transferi, hiç umulmayan ve beklenilmeyen bir sırada CHP'den MP'ye oldu. Hem de pek eğlenceli bir şekilde. CHP, ileri, İzzet Birand'ın kaydının partilerine yapıldığını ilân ettikleri saatlerde, Meclis'teki MP Grubu odasında da Adalet Partisinin Gümüşpala ile birlikte kurucularından olan Hatay Milletvekili Şakı Zorlu CHP' den istifa edip kaydını MP'ye yaptırmıştı.

Her koalisyen kuruluşunda bir parti değiştirmeyi unutmayan, fakat işçilerinin ücretini ödemeyi unutan Saki Zorlu, kurucusu olduğu AP den büyük gürlütlerle istifa ettikten ve bir süre YTP ile kur yapıp bağımsız kaldıktan sonra CHP'ye girmişti. Bir süre CHP saflarında arzi endam eden, sonra da Üçüncü Koalisyon çökerken, söylentilere göre bir milyon lira kredi alarak oyunu son defa CHP' den yana kullanan Saki Zorlu, iktidardan düşmüş CHP saflarında kalmaya ancak bir ay dayanabildi. Yeniden AP'ye dönme şansının da kalmadığını görünce, belki millî artıklarından bir kere daha seçilebilirim ümidiyle Parlâmentonun en küçük partisi MP'ye transferi uygun buldu. MP de 13 parlâmentarının sayısını 14'e çıkarmaktan pek keyiflenmiş olacak ki, Saki Zorlu'nun şerefine geride bıraktığımız haftanın ortasında MP grubu odasında bir basın toplantısı düzenledi. Bu toplantıda Bölükbaşı da hazır bulundu. Saki Zorlu bu toplantıda niçin MP'ye girdiğini anlatacağı ama, grup odasında sekiş on gazeteciyi birden gören Bölükbaşı dayanmadı ve kendisi konuşmaya başladı: «Çocuklar hazır sizi bir arada bulmuşken anlatayım şu TRT'nin zabıtları nasıl tahrif ederek bana suikast yaptığını» dedi ve anlatmaya baş-

ladı ama gazeteciler sabırsızca yorlardı. İçlerinden biri, «Osman bey sizi nasıl olsa dinleriz, biz buraya Saki beyin niçin bu partiyeye girdiğini öğrenmeye geldik, başka da işlerimiz var» dedi. Bölükbaşı büyük bir pişkinlik içinde, «Canım elbette ki öyle uygun bulmuş, kalkmış buraya gelmiş» dedi. Gene kendi derdini anlatmaya girişti.

Ama gazetecilerin gerçekten işleri vardı, dinlemekte ısrar ettiler ve sorularını Saki Zorlu'ya yöneltekte devam ettiriler Sanki Zorlu özetle şunları söyledi: «Ben Millet Partisini çok beğenirdim. Sayın liderine de saygım vardır. Üçbuçuk yıl önce de kendisine partilerine gireceğime dair söz verdim. Ancak bugün kısmet oldu.»

Gazeteciler üçbuçuk yıl önce verilen sözde rağmen niye bu kadar geciktiriyor ve AP'den ayrıldıkta sonra niye CHP'ye girdiğini sorduklarında da Hataydaki seçim kampanyası sırasında soyadı benzerliğinden istifade ederek kendisini masıup Fatih Rüşti Zorlu'nun akrabası olarak takdim ve eski DP. lilerin oylarını almış olan Saki Zorlu şu cevabı verdi: «Biraz da Halk Partisini vakından tanıyayım dedim» de onun için oraya girdim».

TRT'ye veni  
bir hasım:  
Özel Sektör

Bölükbaşıdan sonra Ankara Ticaret Odası da TRT'yi protesto etti. Buna sebep, Behçet Kemal Çağlar'ın bir konuşması. Sair Çağlar, Cezayirli Hasan Paşanın ölüm yıldönümü dolayısıyla yaptığı konuşmada vergi kaçakçılığından şikâyet etmiş, tüccarın vergi vermediğini söylemiş. Ankara Ticaret Odası, «demagogların» ağzını kullanan radyoyu derhal sert bir şekilde protesto etti. Ticaret Odasının Radyoya gönderdiği yazıda şöyle denilmektedir: «Ucuz kahramanlık peşinde olanların demagoji konularından biri olan servet düşmanlığı veya vergi kaçakçılığı gibi örneklerden birisini seçerek kısa yoldan kahraman olmak niyetinde olduğu ve birtaraf olması gereken TRT idaresinde vazifeli olması dolayısıyla radyoyu kendi propagandasına kullandığı sonucuna üzülmektedir.»

Komünistlikten sanık  
öğretmenler

Tanıkların dinlenmesinden sonra Kara Kuvvetleri Ceza Mahkemesi, tutuklu dört öğretmenden üçünün tahliyesine karar verdi. Tutuklu kalan Mustafa Köse'nin durumu ise, henüz dinlenmemiş olan tanıkların ifadeleri alındıktan sonra belli olacaktır.

Özel sektörün  
gözü ile  
özel sektör

Tatko Şirketi mensuplarından Yüksek Mühendis Galip Kardan, geçen hafta Ankara'da Mühendisler Birliğinde güzel bir otokritik yaptı. Demirel'in masonluğunu inkârı üzerine de «Ben masonum» diye yazı yazan açık sözlü Kardan, «Sanılmasın ki bütün bunları, mensubu olduğum özel sektörü batırmak ve yok etmek gibi sapık bir amaçla sıralıyorum» diyerek, özel sektörün davranışları hakkındaki düşüncelerini açıkladı. Galip Kardan, önce Grev ve Toplu Sözleşme Kanunu dolayısıyla özel sektörün gösterdiği tepkilerin «son derece aşırı ve son derece yersiz» olduğunu belirtti ve «bugün bizim özel sektörün kulak tırmalayın avazlarına sebep olan yasalarda 40-50 sene önceden beri Batı dünyasında çok daha geniş ve çok daha etkili bir kapsamla uygulandığını» hatırlattı. Kardan, bundan sonra bizim özel sektörün Batıdaki benzerlerden farkını anlattı: «Memleketimizin ve milletimizin en büyük dertlerinden biri ve hemen hemen diğer bütün dertlerimiz de kökünü teşkil eden dert, bizde Batı anlamında bir özel sektörün bir türlü yaratılamamasıdır. Bizdeki şekliyle, Batı anlamında...

siyasi  
notlarBakanlar - Millî  
Emniyet toplantısı

Geride bıraktığımız hafta içinde Hükümet, Millî Emniyet yetkilileri ile günlerce süren toplantılar yaptı. Her kabine değişikliğinden sonra, bu tip toplantılar yapılması gelenek haline gelmektedir. Ne var ki daha önceki toplantılar, birkaç saatte biterken, bu sefer üç uzun gece toplantısına ihtiyacı oldu. Bakanlar Millî Emniyetin verdiği bilgilere büyük ilgi duymuşlardır. Ne var ki bu arada bazı CKMP. li Bakanlar teşkilâtı, Zonguldak olayları dolayısıyla «görevini hakkıyla yapmamak ve ayakta uyumak» ile suçladılar. Bunun üzerine gerekli mazetrefler yapıldı: Kadrolar yetersizdi, tahrikçi cereyanlar almış yürümüşü, her yere bir adam dikmeye imkân yoktu. Savcı ve hakimler, bir takım «tahrikçi»

yayın organlarına karşı müsamahakar davranıyorlardı. İdare kademelerinde de millî emniyet hizmetlerine gerekli hassasiyeti göstermeyenler eksik değildi. Fakat bütün bunlara rağmen, teşkilât, Zonguldak olaylarını çok daha önceden hissetmiş ve İnönü hükümeti sırasında ilgilileri uyarmıştı. Ama ilgililer ve EKL yöneticileri, zamanında gerekli tedbirleri almamışlardı.

Bu izahattan sonra İçişleri Bakanı İsmail Hakkı Akdoğan, «Millî Emniyetin bugünkü kadrosu, la üzerine düşen görevleri yapmakta güçlük çektiğini ve Millî İstihbarat Teşkilâtı tasarısını kanunlaşmasından sonra bu kadroların Başbakanlık, Millî Savunma ve İçişleri Bakanlığı tarafından militehasıs elemanlarla doldurulacağını» gazetecilere açıkladı.

Toplantıda ele alınan önemli konulardan biri, Fener Patrikhanesinin faaliyetleri ile ilgiliydi. Hükümetin, Kıbrıs konusunda dayandığı temel kozlardan biri, Yunan Hükümeti üzerindeki baskı imkânlarıydı. Yunanistanın, bu baskılar sonunda, taviz vermeye ve masa başına oturmaya vanaşacağı umuluyordu. Toplantıda bu imkânlar ölçüldü. Görüldü ki 15 bin Yunan uyruklu Rumdan 6 bin sınır dışına çıkarılmıştır. Geriye 9 bin Rum kalmaktadır. Türk uyruklu Rumlara karşı bir tehdit alınması görüşü ise, iltifat görmedi.

Bu arada büyük bir gazete, Millî Emniyet yetkililerinin, TIP ile ilgili sendika ve öğrenci derneklerinin kapatılmasını tavsiye et-

tiklerini yazdı. Haber bir MP. li Bakandan sızdırılmıştı. Gazeteci de bakan kaynaklı haberi tahkik etmek için yazmıştı. Ne var ki «kapattım» devrinin çoktan kapandığını farkında olmayan bir zihniyeti yansıtan haber, Başbakan Uğüplü ve Demirel tarafından önemle yalanlandı. Başbakan ve Yardımcısı, böyle bir tavsiyenin sureti katiede yapılmadığını söylediler. İçişleri Bakanı da «Millî Emniyet yetkilileri ile yaptığımız toplantılarda, özel ve tüzel kişilerle ilgili herhangi



Başbakan Uğüplü  
«Teklifler incelenecek»







# Köy Enstitülerinin 25. KURULUŞ YILI

OY Enstitülerinin kuruluşundan bu yana 25 yıl geçti. İsmi bırakılarak sistemin kısmen değiştirildiği 1947 yılından 18 yıl ve adı ile birlikte iş eğitiminin de tamamen terk edildiği 1952 yılından beri de 13 yıl. Geçen 25 senenin sonunda bugün köy çocuğunun eğitiminde ve köy kalkınmasında bulunduğumuz noktayı acı ile düşünmek durumunda kalıyoruz.

Köy nüfusu artıyor, okuyabilen köy çocuğu ters orantılı olarak azalıyor. Bugünkü yedekli ilk öğretmenden de bir hayır gelmiyor. Köy Enstitülerine yergilerin başladığı ve gitgide hızını arttırdığı 1956-1960 yıllarında bu eğitim sistemini birkaç kalem ümitsizce savunuyorduk. Enstitü hareketinin öncülleri, mürecci ve öğretmenleri ile Enstitü mezunu öğretmenler küçük gruplar halinde sessiz sadasız bir araya gelip kendilerine yapılacak çirkin araştırmaların ve toplumun anlayışsızlığı altında eşik, dertlesiyor ve çıkış yolu arıyorlardı. 27 Mayıs devrimi ile bir ışık belirdi. Zamanla Köy Enstitülerini savunanlar çoğalıyor, sistemin lehine yayınlar artıyordu. İlk yıllarda dost evlerinde yapılan yıldıönümü toplantıları büyük şehirlerimizde toplantı yerlerinde kalabalık gençlik ve aydın kitlelerin katılması ile genişliyordu. Giderek bu yıldönümü toplantılarına eğitim teşkilatının başları da katılıyor ve Enstitülerin savunucusu oluyorlardı. Yüksek tahsil gençlik teşekkülleri. Köy Enstitülerini, sonuna kadar savunacakları bir millî dava olarak ilân ve and içiyorlardı. Köy Enstitülerini en ağır şekilde yerenlerin sesleri gittikçe kısılıyordu. Ama yine de Köy Enstitüleri politikacıların korkutuşu bir konudur.

## NEDİR BU KÖY ENSTITUSU DENEN OKULLAR?

Enstitüler, neden bu kadar ağır yermelere uğrayarak kapatıldılar? Değişen ne oldu da, şimdi enstitülere dönülmesi için çaba gösteriliyor? Eğitimin kalkınmada rolü nedir? Köylülüğün ağı, sofra baskısından ve kadere kılınan kurtuluşu ve Atatürk devrimleri ile Köy Enstitülerinin ilintisi nedir?

Gelin, bütün bu sorulara kısaca göz gezdirelim ve Köy Enstitülerinin getirdiklerini görelim:

## GERİ KALMIŞ ÜLKELERİN KALKINMASINDA EĞİTİMİN ROLÜ NEDİR?

Türkiyemizin az gelişmişliği hepimizce bililiyor. Tarımımızın en ilkel metodlar içinde. Toprak gün güne yozlaşmada. Köy nüfusu artıyor ve toprak onu geçindiremiyor. Ormanlarımız yok oluyor. Köylü doktorsuz, ilaçsız, okulsuz. Öğretmensiz ve her türlü medenî ihtiyaçlardan yoksun. Devlet bütçesi ve gelir sahaları dar. Dış borç kambur üstüne kambur koymuş. Eğitim seferberliğine geçmezsek, EMEK değerlendiremeyeceği için kalkınma olmaz. Dar bütçe bu seferberliğe imkân vermez. Ekonomik değer yaratmayacak klasik eğitim kalkınmaya yararlı olamaz. O halde ne yapmalı idik? Ne mi yapmalı idik? Öyle bir eğitim sistemi getirmeliydik ki hem bütçenin dar imkânlarını tüketmesin, hem de klasik eğitim yerine İŞ EĞİTİMİ getirerek ekonomik değer yaratsın ve eğitimin jöner sermayesini böylece karşılasın.

Öğrenci yaparak öğrensin ve yaptığı süs olmaksızın çıkıp ekonomik değer getirsin. Prensibi böylece belirlenen Eğitim sisteminin metodunu tesbit için (Eğitmen kurslarından alınan başarılı sonuçlar gözönüne alınarak) 1937 senesinde iki deneme istasyonu kuruldu. ÇİFTELER VE KIZILÇULLU. Çorak ve step iklimi karakterini ve yokluklarla mücadeleyi temsil eden ÇİFTELER ile en uygun şartlarda ve modern iskân bölgelerinde ve hazır tesislerde KIZILÇULLU. Üç senelik deney sonunda memleket şartlarına ve köy gerçeğine en uygun sistem olarak ÇİFTELER esas alınarak 17 Nisan 1940 tarihinde 3803 sayılı kanunla İŞ İÇİNDE. İŞ ARAÇLARI ile İŞ İÇİN EĞİTİM'i temeli atılmış oldu.

## KÖY ENSTITÜLERİ KANUNUNA GÖRE KÖY İLKOKULU ÖĞRETMENİNDEN NELER BEKLİYORDUK?

Köy Enstitülerinden mezun öğretmenler o güne kadar köye gönderilen öğretmenlerden istenmeyen işlerle uğraşacaklardı. Yalnız okulundaki öğrenciler ile ve sınıf içi çalışmalarla yetinmeyip, çevresine de etki yaparak bölgesi şartlarına uygun tarım, hayvancılık ve el sanatlarını geliştirecek, devletçe kend-

**Köylünün, Köy Enstitülerini istemediği büyük bir yalandır. Enstitülere olan öğrenci müracaatı, bunu kesinlikle göstermektedir. 1951 yılında, müracaat eden öğrencilerin ancak yüzde 10'u Enstitülere alınabiliyordu.**

## NECATİ ERALP

sine verilen tarlasında ettikleri ile örneklik edecek, böylece yeni ekonomik değer yaratacaklardı. Enstitülü öğretmen bölgesinin toplumsal hayatında devrim yaratacak, millî oyunlar, halk musiki, spor kolları, kitap sevgisi yolları ile hayattan zevk alan, neşeli, canlı ve uyanık bir toplum hareketini öncüsü olacaktı. Enstitülü öğretmen köylüsünün idare ile olan dertlerine, dileklerine yardımcı olacak ve başkaları tarafından sömürülmesine, hakkının kaybolmasına engel olacaktı. Enstitülü bürokratik idare kademelerinin birine takıldı mı, onu aşılayabilecek ve üst kademeye kadar dileği götürecekti. Enstitülü öğretmen Cumhuriyetimizin temel ilkelerini, devrimleri köylüsüne iletecek, aykırı düşün ve hareketlere karşı onu hazırlayacaktı. Enstitülü kız öğretmenler de köy kadınının her derdine koşacak, dikmiş, nakış, elişleri gibi el sanatlarını köyde yayılmasına çalışacak şekilde yetiştirilecekti.

## KÖY ENSTITÜLERİNİ NERELERDE KURACAKTIK?

Köy Enstitülerini, yetiştireceği öğretmenlerden aradığı bu şartları verebilmek için, ne klasik okul binalarından, ne şehir okullarından yararlanılabildi. Tarım çalışmaları için geniş araziye muhtaçtı. Karma eğitimli öğrenci sistem, kız ve erkek öğrenciler için ayrı ayrı yatakhaneler ve işliklere lüzum gösteriyordu. İş bu kadarla da bitmiyordu. Köy Enstitülerini bölgesel iklim, toprak, tarım ve toplumsal ve etnik şartları da gözönüne almak zorundaydı. Böylece yurt 21 bölgeye ayrıldı ve Enstitüler İkinci Dünya Harbinin (1940) binbir yokluk devresinde birer birer kurulmaya başlandı. Türkiye bir savaşa girmişti. Kanısız bir savaş. Kuruluş devresinde çekilen zahmet ve zorlukları okuyan insan, taş yürekli bile olsa gözleri yaşarır. Sıfırın altında 20-30 derecede kıl çadırlar altında öğretmen ve öğrenciler barınak inşa işine giriştiler. Buz tutan su kanallarını kırmak için gece yarısı kazma kürek uğraşıyorlardı.

Dikenden başka ot bitmeyen, yılan, çıyan ve akreplerin cirit attığı çorak arazide kızgın güneş altında aç-susuz çalışıldı. Tepeler asılarak tarım ve içme suyu getirildi. Okullar, işlikler, yatakhaneler, yemekhaneler, ahırlar, elektrik santralleri ve matbaalarını bile bu güç şartlar içinde meydana getirdiler. Kendi ettikleri buğdaydan unlarını, bulgurlarını, hayvanlarından süt ve yoğurtlarını, sebzelerinden de sebzelerini ve meyvalıklarından meyvalarını aldılar. Edebiyat yapmadığımız rakamlar kısmında açıkça görülecektir.

Ekipler halinde yapılan çalışmalar, neşe,

canlılık, meşakkate katlanma ve birlik duygusunu aşıladı. «EKİP GİTMEK»; Enstitü öğrencilerinin lûgatında ilk yeri aldı ve çalışma parolası oldu. Toplu çalışma, tarım, işlik dışında okul içi her türlü çalışmanın da temeli idi.

## KÖY ENSTITUSU SİSTEMİNE UYGUN ÖĞRENCİYİ HANGİ KAYNAKTAN ALACAKTIK?

Yukarıda sayılan işleri yılmadan, usanmadan sevk içinde kim yapabilir? Elbette mücadeleye alışmış, pişmiş olan köy çocuğu, esasen uygulamada görülmüştür ki, köyden gelmekle beraber, kasabada esnaf çırağı yapmış olanlar bu ağır çalışmaya dayanamıyarak okulu terk etmişlerdir. Bunun dışında uzun senelerin tecrübesi göstermiştir ki, şehir çocukları öğretmen olarak köye gitmek istemiyor, köyden kaçmak için binbir çareye başvuruyor, çaresiz gitse bile köy toplumuna uyamıyor, yiyeceğini, içeceğini, oyununu, konuşmasını yadırgıyor, köyde bir yabancı kalıyor. Köy sorunları onun bilmediği, acısını çekmediği, bu sebeple çare bulmakta yeteneksiz kaldığı konulardır. Verebildiği biraz okuma - yazma, biraz yurt bilgisi ve az miktar aritmetik. O kadar.

Okumayı alışkanlık haline getirememiş ve getirme yeteneklerinden yoksun köy çevresinde bu yarım yamalak okur-yazarlık da köy çocuğu okuldan çıktıktan bir-iki sene sonra uçup gidiyor. Dört aylık yaz tatilini işle çeken şirli öğretmen köyüne en yoğun iş devresinde orada görünmüyor. Görünse neye yarar. O halde Enstitünün öğretmeni kaynağı nedir? Köy İlkokulunu bitirmiş kasabada hiçbir iş tutmamış köy çocuğunu alacağız. Enstitü çalışmaları da köy çalışmaları şartları içerisinde olduğundan, köy çocuğu okulu yadırgamayacak. Toplu çalışma ve toplu oyunlar esasen onun yabancı değil.

## KÖY ENSTITÜLERİNİN EĞİTİM PROGRAMI NASIL OLACAK?

Türk köylüsünün bir tabiri vardır: «GÖRENEK». Görenek ispat demektir, görenek tecrübe demektir. Türk köylüsüne sözle bir şey zor kabul ettirebilirsiniz. Asırların tecrübesi, laf'a kanmamayı ona öğretmiştir. Onu kandırmanın tek yolu dediğini yapıp ispat etmektir. Köylümüzün yaptığını daha iyi ve faydalısını yapabildiğimizi an onu yarızırsanız bulursunuz. Böylece Enstitünün programı kendiliğinden belirlenmektedir.

Bölge şartlarına uygun tarım ürünü üzerinde iyi cins tohum ve fidan ile ve imkân nisbetinde teknik metodlarla çalışma pişen öğrencinin köyüne götüreceği ve kabul ettireceği birşeyler vardır elbett.

Testere, çekiç, tornavida gibi aletlerin pek çoğunu bilmeyen köylümüze, beş sene işliklerde çalışma pişen ve kendisine verilen araçları köyüne beraberinde götüren öğretmenin yapabileceği birşeyler vardır elbett. Modern kovan arıcılığı, tavukçuluk v.b. Enstitüde bir saz çalmasını öğrenen öğretmen akşamları köylüsünü etrafına toplamıyacak mı? Onlara, Enstitüden temin ettiği dergi, kitap ve gazetelerden okursa dinleyicisi olmayacak mı? Öğretmenin okul anıları köylüsünü ilgilendirmeyecek mi? Beş senelik eğitim süresinin yarısı kültür derslerine, diğer yarısı da tarım ve işliklerde daimi uygulamış halinde geçen köy öğretmenini köy çevresi için azmi buluyorsunuz?

Köy Enstitülerinin, bütün eğitim süresinde ve yaz tatillerinde bile dalma köyün ve köylünün yanında yer aldığı ve her türlü derdine yardımcı olmak üzere seferber olduğunu da unutmayalım. Fakir köylünün evi mi yıkıldı hemen yapılmıştır, yangın felâketine mi uğradı Enstitü yardımına koşmuştur. Parasız meyva fidanı dağıtılmıştır. Bir Akçadağ Köy Enstitüsü, bölgedeki köylere 90 BİN kayısı fidanı yollamıştır. Şiddetli geçen



bir kış aç kalan köylüye enstitü kendi unundan vermiştir. Adapazarı zelzelesinde yıkılan evleri kimler yeniden kurdu, bunun hatırasının bugün de zelzele bölgesine giderseniz hayır-dua ile anıldığını görürsünüz.

## ENSTITÜLERİN MALİYETİ

1941 - 1946 yılları Akçadağ K. Enstitüsünün bütün tesislerinin o günkü râyile buluncası tesis maliyeti TL. 2.803.000 liradır. Devletçe gönderilen ödenek miktarı ise sadece TL. 1.624.628 liradır ve bu paraya ALTI YILX 800 kazan mevcudu dâhildir. Şehirlerde kurulmuş yatılı okullara öğrenci başına harcanan para hesaplanırsa YEDİ MİLYON LIRA tasarruf edildiği ortaya çıkar. Bir de deve dikenlerinden başka ot bitmeyen çorak arazide yetiştirilen 12.000 meyva ağacı, on binlerce kavak ve yüz binlerce fidanın kattığı değeri hesap edin. Terazinin bu kefesine 6 senede yetiştirilen, hem de sıfırdan yetiştirilen insan değerini ekleyin. Köy Enstitüsü sisteminin bütçe imkânları dar, geri kalmış bir ülkede kalkınma probleminin çözümünde de ne derece isabetli olduğu meydana çıkar.

Çifteler Enstitüsü (Eskişehir - Mahmudiye) nin 1945-1946 ders yılı devresinde yetiştirdiği mahsulü görelim: Buğday 40.500 Kg. arpa 10.000, yulaf 2.300, mercimek 500, soğan 9.000, sarmısak 3.000, patates 10.000, fasulye 1.500, kabak 25.000, havuç 2.000, patlıcan 3.000, biber 4.000, domates 15.000, pırasa 20.000, pancak 20.000, lahan 2.000 v. b.

Bazı Enstitülerde hayvan mevcudu: Otlavuz K. Enstitüsü (Kars)'nda 1944 yılında 61 sığır, 54 at, 250 koyun, 110 kümes hayvanı. Akçadağ (Malatya) 61 sığır, 12 at, 6 katır, 440 koyun, 130 kümes hayvanı.

Meşrutiyet devrindenberi yapılan bütün çabalara mukabil 1940 senesinde temin edilen köy öğretmeni sayısının 6 bin ve okul sayısının da 4 bin olduğunu, buna mukabil K. Enstitülerini kanunu kabul edildikten sonra o sene içerisinde (yukarıya çıkarılan tabloya ibretle bakarak) artışı tesbit edelim. On senede köy okulu yapımı artışı % 336, öğrenci artışı % 282 ve öğretmen artışı % 301. 1946 senesinde yapılan plânlama tatbik edilebilseydi okulsuz ve öğretmensiz köy kalmıyacağı gibi, 5 bin sağlık memuru 5 bin ebe, 5 bin tarım teknisyeni, 5 bin köy zanaat erbaba (marangozluk, demircilik, yapı ustası), bin tarım kooperatifçisi ve bin Nahiye Müdürlüğü yetiştirilmiş olacaktı. Sistemin terkedilişinin bin heye mal olduğunu bugüne bakarak acı duymamak mümkün mü?

## ON SENEDE ÖĞRETMEN. ÖĞRENCİ VE

Yıllar	Öğretmen	Okul sayısı
1942-43	4077	
1943-44	4173	
1944-45	5173	
1945-46	6274	
1946-47	7099	
1947-48	8194	
1948-49	9510	
1949-50	10901	
1950-51	11939	
1951-52	12733	
1952-53	13701	

(Kaynak: Tonguç'a kitap, 1961)



İsmail Hakkı Tonguç





#### KÖY ENSTİTÜLERİNDE KÜLTÜR ÇALIŞMALARI

Şimdi de K. Enstitülerinde san'at konularına biraz değinelim. 1945 yılında Hasanoglan K. Enstitüsünde mevcut müzik şletlerine bakın. 250 mandolin, 55 keman, 37 bağlama, 8 akordeon, 3 piyano, 3 davul, 160 Batı müziği plâğı, 3 radyo, 1 pikap, 1 amplifikatör, 2 metronom. Söyler misiniz lütfen Konservatuarlar hariç bu nisbette müzik şletine sahip (orta-yüksek) bir okul var mı? Arifiye K. Enstitüsünde keman, mandolin ve dost sesli koro ile söylenen şarkıları izliyelim. (Koroda 22 soprano, 13 alto, 18 tenor ve 24 bas var). İstiklâl marşı (4 sesli), Ayşem (2 sesli), Timur ağı (4 sesli), Efem (3 sesli), Kar (2 sesli), Yıldızlar (2 sesli) Beethoven (4 ses ve orkestra), Serenade Don Juan (4 ses ve ork.), Esirlerin rüyası (4 ses), Reverie (4 ses ve ork.), Barkarol (2 ses), v.b. Bir de bu çocukların iki cümlelik t e k sesli halk türkülerinden başka bir şey duymadıklarını düşünün.

**MİLLİ OYUNLAR:** (Zeybek Oyunları) Harmandalı, bengi, dağlı, Somali, Denizli, Sandıklı, Tavas kırmısı (Halaylar) Timurağa, cico, hoş bilezik, haynaro, Çorum, Merzifon, Sivas ağırlaması, Kars, Abdurrahman, Eminem, dello, Kalış pontili gelin, Tamzara, (Horonlar) Siskara, Beşikdüzü, kızlar horonu, Hopa, Hemsin, Rize, Düzce iki ayak, döner Çoruh, Hopa titremesi, düz horon..

Millî oyunlarımızın yayılmasında tanınmasında ve Batıya tanıtılmasında Enstitülerin ve öğrencilerin rolü olmadığını söyleyebilir misiniz?

**TEMSİL ÇALIŞMALARI:** 1942 - 1947 yıllarında HASANOĞLAN K. Enstitüsünde verilen temsillere bakalım: 1 - Bizim köy (öğrenciler yazdı), 2 - Uvey ana (öğrenciler yazdı), 3 - Çömlek (Plautus), 4 - Bir evlenme (Gogol), 5 - Kral Oidipus (Sophokles), 6 - Cimir (Molière), 7 - Bir yazı gecesi rüyası (Shakespeare), 8 - Amphitryon (Molière), 9 - Müfettiş (Gogol), 10 - Horoz ibiği (Jules Renard), 11 - Teklif (A. Çehov) v.b.

Bir de Akçadağ Enstitüsünün bir hafta sonu programını görelim:

1 - İstiklâl marşı (hep birlikte), 2 - Toprakım (şir - Arif Arslan), 3 - Köroğlu (şarkı 3 sesli), 4 - Halaylar (Abdurrahman halay), 5 - Ayşecik (şir - Bekir Demirsoy), 6 - Ağamı e verdik (köy temsili), 7 - Şarkılar (koro 3 sesli), 8 - Aklımda yoktu (monoloğ - Fevzi Kaplan), 9 - Bağlamadan çıkarlar (bağ

lama ekibi), 10 - Mandolinden sesler (mandolin birliği), 11 - Haftanın güreşçisi (2. ci sınıflar arasında müsabaka), 12 - Dağ başını duman alması (Marş - hep beraber)..

Bu tip hafta sonu programlarının her enstitüde çalışma yapılmakta olduğunu gözden uzak tutmayalım ve diğer okullarla karşılaştırmaya yapalım. Ve düşünelim ki bugün şehir okullarımızda müzik dersleri bile sınıf içinde ve şletsiz yapılmaktadır. Sene sonu bir temsil ya verilir ya verilmez.

Edebiyat çalışmalarını sıralamaya ve örnekler vermeye ne lüzum var? İşte Mahmut Makal, işte Fakir Baykurt, işte Tâlip Apaydın, işte Başaran v.b. Bilinmeyen köyü ve köylüyü gerçek durumu ile bize kimler tanıttı? Enstitü mezunu yazarlar değil mi?

Ne yazık ki meyvelerini tam derleyeceği sırada, bundan sonraki kısımda göreceğimiz gibi, oı goygoyculuğu uğruna feda edildi ve İŞ İÇİNDE İŞ ARAÇLARI İLE İŞ EĞİTİMİ yerine pasif klâsik eğitim, masraflı ve değer katmayan eğitim sistemine dönüldü ve çıkmaza saplanıldı.

#### KÖY ENSTİTÜLERİ HANGİ YONLERDEN YERİLDİ?

Elimizde bu hususta ciddi bir etüde dayanan tek eser yok. Demokratik hareketin başlaması ile gazetelerde günün politik çıkarlarına uygun yermeleri bir kenara bırakırsak, elimizde bir tek broşür kayıyor. UNESCO'nun bütün geri kalmış ülkelerle KÖY ENSTİTÜLERİ sistemini tavsiye eimesine, Columbia Üniversitesinde doktora tezi olarak kabul edilmesine ve lehine içte ve dışta çok sayıda yazılar ve eserler verilmesine karşılık aleyhinde yalnız bir tek broşür. On-onbeş yazarın tenkidlerini bir araya getiren 128 sayfalık bir el kitabı. Bu broşürde Prof. Mümtaz Turhan 4 sayfalık yazısı ile koca koca eserleri toptan yermiş. Bunu 4 satırla hattâ dört kelime ile de yapabildirdi. Derdi ki: «- Enstitüli öğretmenler içlerinde çok kıymetli olanlarını tam mış bulunmama rağmen Enstitü köy sorunlarını çözmede yeteneksizdir.» Öğretmeni köyde tek başına bırakır yani kaderine terk eder ve kendisine tanınan imkânları elinden alırsanız elbette tek başına bir şey yapamaz. 3803 ve 3804 sayılı kanunların öngördüğü öğretmenlerin mezun olduğu Enstitü ile ilişkisi kesilmiyor. Kendi çözemediğini Enstitüsüne soruyor. O da çözemezse Yüksek Köy Enstitüsü var, onun ve Bakanlığın, Tarım, Sağlık Bakanlıklarının ihtisas kolları ile ilişkileri var. İyi niyetle hareket edildiği ve çelme takılmadığı müddetçe ebette problemler çözülecek ve çözülmüştür de. Hele bir de düşününüz, Köy Enstitüleri halkçı, devletçi ve devrimci bir politikanın bir parçası olarak uygulanmaktadır... Ama gel gör ki iş bu değil. Sayın profesörün bir eğitim görüşü vardır. Eğitimin aşağıdan yukarıya değil, yukarıdan yani seçkinlerden azar azar aşağıya doğru inmesine taraftardır. Hattâ köylünün okunmasında bir fayda bile görmez. Dr. Mümtaz Turhan'ın Maarifimizin ana dâvaları ve bazı hal çareleri eseri incelendiğinde, hangi eğitim görüşü içinde kaldığı açıkça görülür. Köy çocuğundaki

cevheri anlamamış ve kendi köylüsünü zeymemiş bir eğitimci ancak böyle düşünebilir. Broşürdeki geri kalan bütün yazılar bu Enstitülerin birer komünist yuvası ve fesat ocağı olduğu iddiasında. İşte bir tanesinden bir paragraf:

Sayfa: 27 (Yazan Ali Uygur) «Evvelâ şunu ehemmiyetle tebarüz ettirelim ki, Köy Enstitülerinde memleket ve milletine hizmet amacı ile büyük fedakârlık ve feragatle çalışmış küçümsenemeyecek miktarda kıymetli öğretmenler mevcuttur. Köy Enstitülerinden mezun olmuş on beş bine yakın genç köylü çocukları her türlü şalboden âri olarak bugün en ücra köylerimizde vazife görmektedirler.» Öğretmenlerin pek büyük kısmı ile tüm mezunlar bu şalboden uzakmış, peki geriye ne kaldı?

1962 senesinde Toprak yayımları arasında çıkan bu broşürde bir de Kadircan Kafılı var. Bakın ne diyor: «Köy Enstitülerinin başında bir resim öğretmeni vardı, eğitim ihtisası olmadı, hayırlı bir hizmeti de görölmediği halde (büyük eğitimci) ve (baba) diye anıldı. Kaç eseri var? Hiç! Eğitim dâvamızda bir prensip, bir usul koymuş mudur? Hayır! O bir şletten başka bir şey değildi.»

Şimdi biz I. H. Tonguç'un eserlerinin bir listesini verelim ve pek sayın yazara nitelik ve nicelik bakımından eserlerini soralım. razı olur mu? İşte bizim listemiz: 1 - Elifleri rehberi (1927 - Arap harfleri ile), 2 - Muallim almanahı (1928), 3 - Mürebbinin ruhu ve muallim yetistirme meselesi (1931 senesi 140 sayfa), 4 - İlk, Orta ve Muallim mekteplerinde resim, eliş ve sanat terbiyesi (1932 senesi 255 sayfa), 5 - İş ve meslek terbiyesi 1933 (164 sayfa), 6 - Kerşensteyner 1933 (87 sayfa), 7 - Almanya maarifi 1934 (248 sayfa), 8 - Köyde eğitim 1938 (512 sayfa), 9 - Canlandırılacak köy 1938 (233 sayfa), 10 - İlkokul öğretmenleri için yapılmalık evler 1944, 11 - İlk öğretim kavramı 1. ci cilt (412 sayfa), 12 - Eğitim Yolu ile canlandırılacak köy 1947 (666 sayfa), 13 - İş eğitimi ilkelerine göre hazırlanmış öğretmen ansiklopedisi 1949 (144 sayfa), 14 - Öğretmen ansiklopedisi ve pedagoji sözlüğü 1953 (567 sayfa), 15 - Pestalozzi çocuklar köyü 1960 (72 sayfa) ve ölümünden sonra yayınlanan 16 - Pestalozzi ve devrim (Rauf İnan ile birlikte).

Hiçbir şey bilmediğini ve bir sistem getirmedığını iddia ettiğiniz merhum I. H. Tonguç, Pedagoji ansiklopedisine geçmiş ve sistemi kabul edilmiş tek Türk Pedagogudur. (Bak: A. Francke AG. Verlag - Berne Lexikon der Paedagogik cilt 3 sayfa 455).

Açık konuşalım, bu broşür Darendeli'nin Toprak yayımlarından. 27 Mayıs devriminden sonra Köy Enstitülerinin yeniden açılması endişesini taşıyan ve her türlü devrimlere ve reformlara karşı, sapık ideoloji taraftarları ile statükonun aleyhlerine bozulmasından korkan ve vatan sevgileri kazançları ile doğru orantılı zümrelerin çıkarlarını koruma gayesiyle kaleme alındığı açıkça görülmüyor mu? Ben isterdim ki Köy Enstitüsü mezunu, sistemi içinden bilen birisi çıksın da yersin. Yok mu böylesi? Var.. Bir kişi, Kemal Fedal Coşkun. Aksu Köy Enstitüsü mezunu. 1944 senesinde öğrenci olduğu sırada bir şir yazmış ve enstitü dergisinde reddedilmiş, basılmamış Neymiş peki bu şir? İşte bu malûm broşürde şirinden bir kitayı kendisi takdim ediyor. Şirinin yayınlamadığı kısımları nasıl geliştiriyor, onu da bilmiyoruz.

Tarihle sor kökümüz anayurtta bizim. Boşluklara uzanmış çıkmaz izimiz bizim.

Altaylardan duyulur hâlâ sesimiz bizim. Atalardan yadigar bu kan bize arkadaş.

Enstitüler	Müracaat eden	Ahnañ	Gerî çevrilenlerin
Beşikdüzü	613	59	Çoğu köylerine birkaçı orta okula
Pulur	630	70	Köylerine
Düzici	392	91	Köylerine
Kepirtepe	390	47	Köylerine
Dicle	237	95	Köylerine

Arife tarif ne gerek. Şu bir kit'a bile yazın eğilimini göstermeye yetmez mi? Ama dâvamız bu değil bizim. Rüzgâra karşı savrulmuş. Elbet sahibini bulacak.

3803 ve 4274 sayılı kanunların B. M. Meclisinde kabulü sırasındaki tenkidleri esas alarak kısaca cevap vermeyi daha akla yakın görmekteyiz.

a - Derler ki: - Devlet idaresinde bir silsile-i meratip vardır. Nasıl olur da 19-20 yaşlarında bir köy öğretmeni Nahiye Müdürünü, Kaymakamı, hattâ Valiyi atlar da şikâyetini Bakanlığa kadar götürür? Deriz ki: - Devlet idaresinin A dan Z ye kadar

bozuk olduğunu bilen ve açıklayan hükümet elbette arabaya tekerine çomak sokmaya ve işi yokuşa sürmeye marifet sayan bürokrasiye karşı dâvanın yürütülmesi için bunu düşünmüş ve öğretmene yetki vermişti. Bunu düzeltmek için, herhalde enstitüleri yıkmak gerekmezdi.

b - Derler ki: Kendisinden evvel köye tayin olunmuş ve daha kıdemli bir öğretmen varken yeni gelen Enstitüli öğretmeni hemen başöğretmen tayin edilmesi doğru olur mu? Deriz ki: Eski ve kıdemli öğretmen köy aorunlarına göre yetişmemiş ve köyün adamı değildir. Tatilde çekip gitmektedir. Onun için kendisi de bizzat tarım vapan ve mecburen tatilde de köyde kalan esasen o köyün köylüsü olan öğretmeni başöğretmen yapmakta sayısız faydalar vardır.

c - Derler ki: - Öğretmene verilen aylık ücret çok düşüktür. Şehir öğretmeni şu kadar alırken köy öğretmeni üvey evlât muamelesi görmektedir.

Deriz ki: Köy öğretmeni memur değildir. Tarımcı olmak hîlvîvetini kavb etmivecektir. Öğrenci yetistirmedeki hizmetine karşılık belirli bir ücret verilmektedir. Ona asıl verilen ev, tarla, tarım havvanı, tohum tarım ve işlik araçlarıdır. Bunlarla hayatını kazanacak ve bölgesine yeni ekonomik değer katacaktır.

d - Derler ki: - Kız ve erkek köy çocukları aynı mektepte yatılı okurlarsa neler olmaz. Biri bir de doğum evi açalım Deriz ki: - Köy hayatında esasen kaç-göç yoktur, Küçük yaştan beri davar gütmekte düven sürmede, hasatta ve harmanda beraberdirler. Oyunları müşterektir. Enstitü mezunu erkek eşini okul arkadaşları arasından seçer se bu dâvamıza en uygun şekildedir. İkisi avrı avrı köy hayatında etki yaparlar. Birbirlerinin dertlerine daha iyi ortak olurlar. Erkek tarla ve işlik bakımından, kız da dikiş, nakış, bekle yardımcı olur. Kız - erkek karması tehlikelerini ortaya sürünlere hak verdirecek sadece bes vak'a tesbit edilmiş ve 3 çift evlenmişler diğer 2 çift ise okuldan çıkarılmışlardır. Bu nisbetti şehir yatılı okul vakaları ile kıyasladığımızda vak'a adedinin nisbeti şehir okulları için daha fazla ehemmiyet arz eder, hem de karma olmadıkları halde.

#### ŞİMDİ BİR SORU DA BİZ SORALIM MUSAADENİZLE

Bu Enstitüler köy çocuklarını eğitmek, köylü sorunlarını mümkün nisbette çözmek ve köy hayatında devrim yaratmak gayesiyle kuruldu değil mi?

Peki bu sistemin zararlarını herkesten evvel kendisinde hissetmesi gereken köyden, köylün kendisinden bugüne kadar niye bir şikâyet gelmedi de bunun avukatlığını hep başkaları yapıyor? Niye bu konuda vermeler, kasaba eşrafından köylün ağası varsa yalnız ağadan, ve... artık tipi açıkça bilinen politikacıdan geldi de köylüden gelmedi? Dok torluğu köylüyü soyma anlamına alandan geliyor da, köylüden gelmiyor? Köylünün bu okulları benimseyip benimsemediği nasıl belli olur mu diyorsunuz? Gayet basit. İlk kuruluş günlerinde talebe müracaatı ile sonraki seneleri kıyaslırsak belli olur değil mi? O hade gelin beraberce biraz rakkam konuşturalım. Bakalım köylü Enstitüyü istemiş mi istememiş mi.

1951 yılında yani Köy Enstitülerinin henüz adlarının değiştirilmediği ve sisteminin tamamen tersine çevrilmediği sene müracaatlara bakalım:

Amerikah eğitimci bayan Wofford'un hükümetimizin daveti üzerine verdiği rapordan (Bak: Türkiye Köy Enstitüleri - Fay Kirby, İmece yayımları 1962 sayfa 375.)

#### KÖY VE OKUL ARTIŞI (1942 - 1952) :

Köy Okulu öğrenci sayısı	Öğretmen sayısı
402579 (% 25 kız)	6992
427865 (% 27 " )	6895
613527 (% 33 " )	9094
708946 (% 34 " )	10023
761244 ( " " " )	11092
818305 ( " " " )	12657
900885 ( " " " )	14790
1.031737 (% 36 " )	16262
1.054306 ( " 35.5 " )	18417
1.087057 ( " 35 " )	19746
1.133380 ( " 34 " )	21072



## Bir A.P. toplantısı

Başkanı Tevfik Aşkın, eğri bir insan. Masalar etrafında, kumelenmiş yüze yakın insan, o kadar ille sözlü ile hakim. Onları, konuşmalarını yapıyorlar. Bu toplantı, AP Altındağ İlçe Teşkilatı'nın seçimlere hazırlık toplantısıydı. Bu toplantıda seçimler arifesinde AP olarak Altındağ'da alınacak tedbirler görüşülecekti. CHP'ye karşı amansız bir savaş açılmıştı. Bu savaşın tesiri olmasa lazımdı. Kendileri ilçe teşkilatı olarak ellerinden geleni yapıyorlardı. Ama, Milletvekili ve Senatör masalarına yapılan zam, TRT konusundaki tartışmalarda AP yöneticilerinin davranışları teşkilatta bir moral çöküşü yaratmıştı. CHP'iler bu konuları iyi istismar ediyorlardı. Bunlara cevap vermek gerekiyordu. Teşkilat olarak kendileri bu hususlarda cevap bulmakta aciz kalmışlardı. Toplantıya katılan sayın milletvekilleri kendilerine bu hususlarda yardımcı olsundılar.

İlçe Başkanı Tevfik Aşkın daha sonra, ilçe yönetim kurulu olarak yaptıkları ve yapacakları çalışmalarını anlattı. İnşallah yakında yeni binalarına taşınacaklardı. O zaman fakir vatandaşlar için bir doktor bulunacak, haftanın belirli günlerinde fakirler bedava muayene edilecekti. AP ilçe seçimler arifesindeki şu günlerde uyanık olmak, çok çalışmak zorundaydılar.

## GÜNDEMĐDEN DIŞARI ÇIKMAYIN

Açış konuşmasını, «Ankarada Türk bayrağının yanında Adalet Partinin bayrağını dizeceğiz» diye bitiren ilçe başkanı, kahveyi dolduran dinleyicilere de talimat verdi: «Gündemden dışarı çıkmayın. Sorularınızın hepsi milletvekili sayın misafirlerimiz tarafından cevaplandırılacaktır. Soracağınız hususlar bellidir. Son günlerin siyasi olaylarını soracaksınız. Memlekette zenginle fakiri birbirine kırdırarak isteyen solcuların yaptıklarını soracaksınız.»

Olay, geride bıraktığımız haftanın ortasında Çarşamba akşamı, gecekondular semti Altındağ'da, Tuna kahvesinde AP ilçe yönetim kurulu tarafından düzenlenen bir sohbet toplantısında cereyan ediyordu. Toplantıya Ankara AP milletvekilleri Zühtü Pehlivanlı, Ferhat Nuri Yıldırım, Mustafa Kemal Erkovanlı, Antalya Milletvekili Hasan Fehmi Boztepe, Rize Milletvekili Sadı Pehlivanhoğlu, D-yarışkanı Milletvekili Alp Doğan Sen, AP Ankara İl İdare Kurulu Üyelerinden Prof. Recai Ergüder, müteahhit Muammer Kıraner, Kemal Coşkun, Haydar Görk, Turgut Tokar, Kemal Yılmaz, İl Genel Meclisi ve Belediye Encümeni üyelerinden bazıları ile Kurikkale ilçe başkanı katılmıştı.

BEKLENMEYEN SORU

Yarısı normal kahve müşterisi ise yarısı da çevrenin AP ileri olan yüz kadar dinleyici İlçe Başkanının bu sohbeti kızıştırma konuşmasından sonra şöyle bir yerlerinden kıpırdadılar. Karşılıklı bir sıra halinde ve görüşmeye çıkmasın mahcup tazeler gibi partilerin birinci derece değilse bile, üçüncü beşinci dereceden yöneticileri oturuyordu. Dinleyicilerden, başı kasketli biri kasketini eline alarak ayağa kalktı ve şöyle konuştu:

«İlçe başkanının da bildiği gibi, Altındağ teşkilatı bina kirasını ve telefon ücretini ödeyemez durumdadır.

Telefon kapanmıştır. Milletvekillerinin gönüllerinden ne koparsa yardımında bulunmadılar.»

Bu başlangıç büyük tepki yarattı, milletvekilleri ve öteki yöneticiler şaşırıyorlar. İlçe Başkanı Tevfik Aşkın, hemen lafa karıştı, milletvekillerinin bundan alınmalarını rica etti, kahvenin bir köşesine konacak tepsiye kim ne kadar istiyorsa o kadar yardımcı bırakmasını rica etti. Sonra, konuşmayı başka bir istikamete çekmek için cerbezeli bir şekilde cebinden Son Havadis gazetesini çıkardı. Orada, Tekin Erer adındaki yazar tarafından nakledilen bir

## C. I. A. sobatajları

Amerikan Gizli İstihbarat Teşkilatı (C.I.A.), dünyanın dört köşesinde terflettiği hükümet darbeleriyle ve Türkiye'de başbakan arama faaliyetleriyle YON okuyucuları çok iyi tanır. Bu marifetli teşkilat, sadece hükümet darbeleri düzenlemez, çeşitli yalan haberler ve oyunlarla büyük siyasi manevralar çevirir. Şimdi ısrarla, Sovyetlerin Makarios'u en ağır silahlarla donattığını yaymakta ve Türk basını, vatansever hâllerle, bu oyunun âleti olmaktadır. Sovyetler böyle marifetler yapamaz demek istendiyorum. Ama bilinen bir gerçek vardır: Makarios ve Grivas'ın kuvvetleri esas itibarıyla NATO silahlarına sahiptir ve Adanın silahlanması herkesin gözü önünde ve Amerikanın açık tasvibıyla yapılmıştır.

C.I.A. şimdi neden Sovyetlerin Makarios'u silahlandırdığını ısrarla yaymaktadır? Maksat, Türk dış politikasında bağımsızlığa kayış engellemek ve Türkiyeyi Enosis'e kabule zorlamak. Nitekim, bu oyunu en yetkili şahıslardan biri, eski Dışişleri Bakanı Feridun Cemal Erkin, bir diplomatın ağırbaşlılığı ile açıklamaktadır:

Bazı haberlere göre, Sovyetler Birliği'nin, bir taraftan «Federasyon» dan bahsederken Türkiye'ye kur yaparken, diğer taraftan da Kıbrıs Rumlarına, uçaksavar füzeleri ve tanklar dâhil olmak üzere, her türlü silah ve mühimmat verdiğine dair çıkan rivayetler, Birleşik Amerika tarafından Sovyetlerin, Türkiye ile Yunanistan'ı çatıştırıp, NATO'yu parçalamaya çabası olarak yorumlanılmaktadır. Genel olarak Kıbrıs silâh sevki hakkındaki haber ve tefsirler üzerinde geçerken, büyük bir itina ve hassasiyetle durmak gerekmektedir. Sovyetler Birliği'nin, Kıbrıs, devamlı olarak silâh vermekte olduğuna dair ilk ihbarlar üzerine, Ankarada Büyükelçiliğe müraعات edilmiş ve alınan cevapta, evvelce Kıbrıs ile yapılacak silâh anlaşması gereğince, Makarios'a bir miktar silâh gönderildiği, fakat bizim Moskova görüşmelerimizden itibaren Kıbrıs her türlü silâh sevkiine son verildiği ve bu kararın Makarios'a da tebliğ edildiği bildirilmiştir. Silâh sevkiyatı haberlerinin tekrar ortaya çıkması üzerine, Sovyetlerin eski teminatlı cevaplarını yeni teşebbüslere konu yapmak ve herhalde bu silâh verme meselesini kökünden sağlama bağlamak için Hükümetimizin gereken vazifeyi yerine getireceğine şüphe yoktur.

Bu vechte, işin Sovyetlere taallük eden safhasıdır. Bizim hesabımıza vaki hassasiyet ve ilazlarından dolayı Amerikan müteahhiflerimize teşekküle mukabele ederken, biz de, sadece rivayet ve şüphe üzerine değil, çok gerçek malûmata istinaden bildiğimiz ve ancak Amerikan dostlarımızın bertaraf etmeğe kaadif olacaklarına kana bulduğumuz diğer bir silâh sevki meselesinden bahsetmek ihtiyacını duyuyoruz. Kıbrıs müteveccib bu sevkiaat aylarda beri, Yunanistan tarafından yapılmaktadır. Doğu Akdenizde müteahhif devletler donanmalarının gözleri önünde, hiçbir mümanaa görmedek, Yunan limanlarından Kıbrıs, adetleri on bine yaran asker gönderilmiş ve bu ordu Yunanistan tarafından, en ağır silâh ve mühimmatla teçhiz edilmiştir. Yunanistan bu hareketiyle, yürürlükte bulunan anlaşmalarla bir defa daha ihlâl etmiş ve gerek bağımsızlığını, gerek toprak bütünlüğünü korumayı im-

zasiyle teyid ve taahhüt etmiş bulunduğu adayı askeri işgali altına almıştır. Yunanistacı, ayrıca, NATO adına, Amerikan Hükümeti tarafından kendisine verilen silahları, tahsis harici olarak Kıbrıs'a göndermek suretiyle, Amerikan Kongresi tarafından kabul edilen kanunları da ihlâl etmiştir. Bütün bu kanun dışı davranışlar karşısında Amerikan Hükümetinin göstermiş olması gereken tepkiyi öğrenmek bizim için çok aydınlatıcı olacaktır.

Oynanan oyun ortadadır ve eski Dışişleri Bakanı, yeni Hükümetli, bu oyuna gelmemesi için ikaz etmektedir.

Toplumun uyanık çevreleri de, C.I.A.'yı artık iyice tanımaktadırlar. 7 Nisan 1965 tarihli Yeni Gazete'de «C.I.A.'nın bir sabotajına Kennedy'nin nasıl engel olduğu» açıklandı» başlıklı yazı, C.I.A.'nın ne müthiş şeytanlıklar yapabileceğini göstermesi bakımından ibret vericidir. Yazıyı aynen yaymıyoruz:

Max Frankel'in New-York Times'ta çıkan bir makalesi, Başkan Kennedy'nin, 1962 de Kibadan Rusya'ya gönderilen seker yükümlü sabote etmeyi hedef tutan bir C.I.A. (Amerikan gizli istihbaratı) teşebbüsüne engel olduğunu açıklamaktadır. Amerikan gizli servisler kimyasal bir metotta şekeri kullanmaz hale getirerek Sovyet halkında Küba aleyhine bir cereyan uyanmasını temin etmek, böylece de Moskova ile Havana'nın arasını açmayı umuyorlardı. Olay, şekeri nakletmek için Sovyetler tarafından kiralanılan İngiliz badralı Streat-Hill gemisinin 22 Ağustos 1962 de bir resife çarparak hasara uğrayan uskurlardan birinin tamiri için, Porto Rico'daki San Juan limanına demirlemesiyle başlamıştı. Geminin tamiri için bir kaç hafta gerekiyordu. Tamir çalışmalarını kolaylaştırmak amacıyla da şekerin bir kısmı liman, antrepolarına taşınmıştı. Şeker yükünün Amerikan C.I.A ajanları tarafından kullanılmaz hale getirilen bu kısmıydı. Ajanlar, antrepolara girmişler, zehirleyici nitelikleri olmayan bir kimyasal metotla şekeri kullanılmaz hale getirmişlerdi.

Bir süre sonra, Streat-Hill tamiratını bitirmiş hareket hazırlıklarına girişmişti. Şekerin antrepolarda olan kısmının gemiye yükleneceği bir sırada, 10 Eylül'de, Başbakan John Kennedy sabotaj işinde, haberdar edilmişti. Müthiş bir öfkeye kapılan Başkan Kennedy şekerin sabote edilen kısmını Rusya'ya gitmesini önlemek için her türlü tedbire başvurulmasını emretti. Başkan kimyasal savaşa örnek verilmiş olmasını katiyen istemiyordu.

Antrepolarda sabotaja uğramış şekere Miami'de bir sanayici sahip çıkmıştı. Şekerin sahibinin Küba'dan çok Sovyetler olmasına rağmen bir Porto Rico mahkemesi antrepolardaki şekerin sanayiciye verilmesine karar verdi. Miami'de sanayiciye göre, Küba Hükümeti Havana'da bulunan bazı mallarını millileştirmişti. Sanayici böylece, millileştirilen mallarıca karşılık, şekere el koyuyordu. Sovyetlerin uzun bir süre hukuki ve diplomatik yollardan durumu protesto etmeleri ise tabii hiç bir sonuç vermiyecek ve Streat-Hill II Ka-sim'da şekerin sabote edilmiş kısmıyla yoluna devam edecekti.

Yazı sahibi Max Frankel Miami'de sanayici olayının gerçekleşti, sabote edilen şekerin «yoluna devam» etmesini önlemek amacıyla yaratıldığını da ayrıca belirtmektedir.

komünist şairin, Hasan İzzet Dinamo'nun komünizm propagandası yapan bir şiirini okudu ve, «Türkiyede sınıf farkları yaratılmak isteniyor. Bunları yapanlar Moskova usakları, sorularınızı, milletvekillerine yapın, zam, TRT ve CHP nin teklifleri konularında sorunuz» dedi.

## LAF ANLAMAYANLAR

Nedense o akşam Tuna kahvesindeki toplantıya gelenler laf anlamaz cinsindendi. Bir başkası kalktı, söylediği de şu oldu:

«Altındağ ilçesi hiçbir zaman imar edilmemiştir. AP nin katıldığı koalisyen hükümeti de birşey yapamaz. Yaparım derse yalan söyler. Ne zaman ki iktidarı tek parti olarak ele alabilirsek o zaman istediğimizi yapabiliriz.»

Sonra acemi bir milletvekili adayı edası ile firkalı bir nutuğa girişti. Altındağlılara kara kaşlarını da kara kırpıklarında ve gözlerinde 1946 ruhunu gördüğünü söyledi, bir hayli de alkış topladı.

Üçüncü konuşmanın sahibi alkışlı bir ihtiyardı. Dedi, yeni seçim kanunundaki oyların mübâhrlenmesi, müsterek oy pusulasıydı. Bunları aktını karıştırdığını söyledi. Sonra CHP Genel Başkanı İnönü'yü kastederek «Bu memleketi bir kanser hastahğı sarı. Sayın büyüklüğümüz iyi bir doktor bulsunlar da bir ilne ile bu kanseri yok etsinler» dedi, şu fıkrayı nakletti:

Bir köye yabancı bir imam tutulmuş. Fakat aradan uzun zaman geçtiği halde köyde ölen olmadı için imamın cenaze kaldırmayı bilip bilmediği köylüler arasında merak konusu olmuş. Bunun için de bir deneme yapmaya karar vermişler. İçlerinden biri yalancıkdan ölmüş, cozazeyi kaldırmak için de imama haber salmışlar. Imam, peki demiş, suyu hazırlayın geliyorum. Yalancı ölü-yü tahtaya yatırmışlar, birine de su ısıtmasını söylemişler. Suyu ısıtan oyunu bilmediğinden suyu ilyice kaynatmış, imam gelip kay-

nar suyu yalancı ölü'nün başından aşağı dökmüş. Teneşirdeki yalancı ölü kayar suyu yer yemez doğrulmak istemiş ama bu kere de insanı boynuna sarılıp sıkıyaya başlamış. Sika sika da son nefesini verinceye kadar bırakmamış. Köylüler, artık bu ölü ne yapalım, olup biteni saklayalım demişler. Bir zaman sonra köyde gerçekten biri ölmüş, imama haber gönderilmiş. İmam, daha vakit var, erken yarın kaldırırsınız demiş. Köylüler ısrar edince de geçen defa acele ettiniz canı tam çıkmamıştı çok uğraştım, bırakın şunun canı tam çıkсын da öyle kaldıralım» demiş.

Fıkrayı anlatan ihtiyar sonra bir kere daha milletvekillerine dönerek şöyle dedi: «Siz de ne duruyorsunuz? Basın gırtlığını çıkın canı...» kahve alkışlar ve kahkahalarla doldu.

## KAPİTALİZMDEN ŞİKAYET

Sonra Belediye Meclisi üyelerinden Şeref Güçlüyener konustu. Ma halli derlerden söz etti Altındağ belediyenin ve il genel meclisinin yol yapmadığını, bir takım kapitalistlerin gecekonduların bulunduğu arsaları mahdudir diyerek ele geçirmeye, gecekonduları yıktırmaya kalktıklarını söyledi. Milletvekillerini bu işe çare bulmaya davet etti. Bir ara da İl Genel Meclisi üyesi Naim Toksöz ile yol yapıldı yapılmadı konusunda bir ağır dalâşına girdi, ama araya girerler vasıtasıyla yatıştırdı.

Derken dinleyicilerden biri Atatürk için saygı duruşu yapılmadığını söyledi. Etraftan bunu bir kongre toplantısı olmadığını, söyleyenler oldu. İlçe başkanı konuşma fırsatı kendisine gelmesinden memnun bir kere daha söz başladı. Gene Türkiye'deki solcuların yeraltı faaliyetlerinden, gizli ve açık propagandalardan bahsetti. Nihayet bir hayli gavretten sonra da mükâfatı olan alkışları aldı.

Birkaç kişi de «kahrolsunlar» diye bağıştı. Sonra bir söfor söz aldı. Kendisinin AP ye ne kadar

bağlı olduğunu anlattı. Müstelerinin CHP li olduğunu anlarsa, onları otomobiline bile almak istemediğini, otomobiline hiç kimseyi AP aleyhinde konuşturmadığını nakletti. Ardından, AP nin koalisyon ortaklarını incitmeden iyi hükümet edebilmesi için siyasi taktik kullanması gerektiğini söyledi. Zam konusunda partinin ve milletvekillerinin açık bir şekil de cephe almamalarından dert yandı. TRT tartışmasında da susmanın yerinde olmadığını söyledi. Halkın bu yoldaki düşüncelerinin yoklanmasını ve taktiklerin ona göre yapılmasını istedi.

Söfor vatandaş iyi bir taktisyen olduğunu ispat için de örnek verdi: Meselâ dedi, zam mevzuunda red teklifi getirildi, fakat nasıl olsa zam kabul edileceğinden, biz gördüğünüz gibi red ettik ama Meclis kabul etti denir, halkın gözünde iyi not alınırdı.

Derken Altındağ ilçesine bağlı köylerden birinden gelmiş bir vatandaş konustu: «Bizi AP hükümeti de unuttu, yolumuz yok, suyumuz yok» dedi. Milletvekillerine döndü, «bunları not alın, yarın bunları kullar olmasa Allah soracaktır» dedi, salonda bir kahkaha kopunca da inatla, «vallahı de sorar, billahı de sorar» dedi.

Vakit bir hayli gecikmişti, dinleyicilerin arasında sandalyelerinin üstünde uyuklamaya başlayanlar görüldü. Bu sırada kahvedeki oyun masalarının etrafına sokulan üç beş çocuk da bunlarla oynamak istediler ama ilçe teşkilatı mensupları tarafından kovalandılar. Sonra da İlçe Başkanı milletvekillerinin konuşacağını «ahzurun» a «tebşir» etti. İlk olarak Ankara milletvekili Zühtü Pehlivanlı konuşacak dedi.

Pehlivanlı cakalı bir şekilde konuşmaya başladı, halkın yüreciğinin yanık olduğunu, bunu kendilerinin de bildiğini söyledi. Yol da yapılacaktır, su da getirilecektir dedi. Sonra sesini ilyice yüksel-

terek, «Türkiye'ye asla bir Sovyet Cumhuriyeti dedirtmeyeceğiz» dedi. Ancak bu sözlü öylesine yüksek tonda söyledi ki birden sesi kısıldı. Konuşmasına devam etmek istedi edemedi, ses bir garip ve boğuk çıkmaya başladı. «Türk vatandaşları Türk bayrağı dal galanacaktır» derken dinleyicilerden birisi ocağıya doğru seslendi, «su verin boğuluyor». Pehlivanlıya hemen su koşturdular. Pehlivanlı hevescanı için öfür diledi. Sonra Milli Bakiye sistemi konusuna geçerek, «bunu törpüledik, zaten biliyorsunuz Meclisten tam çıkmadı, değişiklikleri istedikimiz gibi yapacağız» dedi.

## KIRKPINAR MEYDANI GIBI

Pehlivanlıdan sonra sözü Pehlivanhoğlu aldı. Sözlerine CHP ye çatacak başladı, yurt dışına işçi gönderilmesi işini CHP nin bu milletin başına sardığını söyledi. CHP ileri böylece AP ileri yurt dışına göndererek savılarını azaltmak istiyorlar dedi. Sonra komünizm konusuna geldi. Bazı servet sahiplerinin bile komünizm yaymak istediklerini fakat Türk işçisinin buna âlet olmayacağını anlattı. Sözlerini, «komünistlik uğruna türlü dolaplar çevirenler birlerce lânet» diyerek bitirdi. Yanakları kıpkırmızı olmuştur.

Sohbet toplantısının en çok alkışlanan hatibi «Sayın Celâl Bayarın özel doktoru Sayın Prof. Dr. Recai Ergüder» oldu. Kendisi ne yürekten alkış tutuldu. O da AP nin halkın partisi olduğunu, halkın derdine ancak bu partinin deva bulabileceğini söyledi.

Toplantı, gece yarısına yakın saatlerde, Altındağ'da AP ileri mo-ralleri ilyice düzelmis ve 1965 seçimlerinde tek başına iktidara geleceklerine inanmış olarak sona erdi. Misafirler kapı önünde park etmiş hususî arabalarına bindiler. Yenşehir ve Kavaklıdere'deki apartmanlarına, dinleyiciler de gecekondularına doğru yola çıkıp dağıldılar.



# BATICILIK, ULUSÇULUK VE TOPLUMSAL DEVRİMLER: A

## «Tarih Tezi»nin temel kavramları

Atatürkçülük batıcılık değil, toplumsal devrimciliktir... Devrimciliğe en aşırı şekilde düşman olan Abdülhamit devri, batıcılığın en aşırılaştığı zamandır. Batılılar, Atatürk dönemi-ni batıcılık düşmanlığı, Menderes dönemi-ni ise batıcılık sevgisi dönemi olarak anlarlar.

NIYAZI BERKES

Evvelce gördüğümüz gibi, Atatürk'ün tarihle ilgisi Osmanlı, İslam ve Batı tarih görüşlerine karşı çevrilmiş bir arayış olarak başladı. Fakat Atatürk o zaman biricik milliyetçi tarih görüşünün temsilcisi olarak ortada bulunan Türk tarih anlayışı ile karşılaşınca onu da benimseyemedi. Zaten Türkçülerin de onun devrimcilik ve uygarlık anlayışını benimseyemediklerini görmüştük. Gökalp'in anlattığı anlamdaki bir ulus biriminin artık bir «mekûre» bir hayal olmaktan çıkıp bir gerçek haline gelmiş olduğu bir zamanda «Türkçülük» diye bir devanın devamını anlamsız bularak, Kemalist devrimciliğe uyamamış bir ideolojinin yuvası olan Türk ocaklarını kaldırdı. Halkçıların kuruluşu, Meşrutiyet dönemi dolayısıyla anlattığımız ve o zaman gene kısaca anlattığımız şartlar altında kopuntuya uğrayan Halkçılık hareketinin özleyişlerine dönüldüğünü gösterir. Yani, evvelce Halkçılık hareketini bozup onun yerine geçen Türkçülüğün yerine şimdiki tekrar Halkçılık hareketi getirilecekti. Bu şekilde başlayan bu hareketin akıbeti, tarih tezi akıbetine benzediği için burada ayrıca onun eleştirme sine girmeyeceğiz.

Tarih tezi, şu halde bu saydığımız tarih görüşlerindeki «ırk», «hars», «medeniyet», «din», «devlet» kavramlarını eleştirmeye çeken çabaların yaratıldığı olarak şekillenmeye başladı. Şimdi bu kavramları alarak bu görüşün, eski görüşlerden farklı olan yanlarını kısaca belirtmeye çalışalım.

### IRK KAVRAMI

Birçok aydınlar, özellikle Batıcı aydınlar tarih tezinin ırkçılık olduğunu sanırlar. Halbuki bundaki ırk kavramı, kafatasçılarının anlayışından o kadar farklıdır ki yalnız bu farklılık, ırkçılığın o teze ve Atatürk'e düşman olmalarına yeter. Aydınlar ırkçılığa olan antipatisinin etkisi ile kafatasçılarının biliminde ne işe yaradığını görmezlikten gelmek zorunda kaldıkları gibi, okullarda da bilgisiz öğretmenler elinde tarih ırkçılığı yazacak şekilde öğretilmiştir. Aydınlar, bu antipatinin etkisiyle ırkçılarla alay etmek için onlara kafatasçı adını taktiler. Bununla, insan kafataslarını inceleyen antropoloji ile ırkçılığı karıştırmakta olduklarını gösteriyorlar. Gerçekten, ırkçılar antropometri ve arkeoloji bilmiyecek kadar cahil kişilerdir. Bilimsel açıdan «race» kavramı, yalnız tarihten önceki uygarlıkları belirlemek için kullanılan kavramlardan biridir ve bunun Türkçe karşılığının «ırk» değil, «ins» olması gerekir. En eski uygarlıklardan bize topraklar altında bir takım kalıntılar kalmıştır. Bunların bir kısmı, kullanılan eşya, bir kısmı bitki ve hayvan kalıntıları, bir kısmı da insan kemik ve kafalarıdır. Bunlar kalmamış olsaydı, yazıdan önceki tarih belki hiç bilinmiyecekti. Bu kalıntılar, teknoloji, botani ve zooloji bilimleri tarafından yapılan sınıflandırılmalara göre cins veya türlerle ayrırlar. İşte, tarih tezindeki anlayış bundan ibarettir. Bunda, kültürleri veya uygarlıkları ırklar yaratır; şu kafa tasında şu keramet vardır; şu ırk bu ırka üstündür gibi inançlar yoktur.

Belirli kemik ve kafa ölçüleri gösteren insan kalıntıları sayesinde tarihten önceki zamanların medeniyetlerinin zamanı, yerleri, yayılma veya gelişme alanları hakkında bilgiler edinilmektedir. Bu «race» kelimesi için kullanılan «ırk» kavramının yanlışlığı birçok kafa - karışmalarına sebep olmuştur. Siradan olmayan kavramlar için kendi dilimiz olmayan yabancı bir dilden kelime alıp kullanmanın bir cezasıdır bu. Bu kelimelerin, eğer Arapça'dan alınacaksa, doğru karşılığı «ırk» değil, «cins» tir ve o dilde bugün bile karşılığı budur. «İrk» kelimesi Arapçada «damar» demektir ve bunun bilimsel insan ve kemik classleri kavramı ile bir ilgisi yoktur; Avrupa dillerindeki «race» kelimesinin de karşılığı değil sadece basbayağı damar demektir. İrçilik bir soydan, bir aileden, bir kabileden, bir kast veya sınıftan, bir dinden olanın keramet, asalet, kudret, imtiyaz hak, üstünlük temelli olduğuna, bunu kanla geçtiğine inanırlar. Onun için bunlara kafatasçı değil, kanca demek gerektir.

Arkeolojide kafa ve kemik işe yarayan ölçü işini gördüğü halde, kan bu işi göremez. Kafa ve kemik, kültür ve medeniyet sebebi değil, bir kültür ve medeniyete mensup insanların geriye kalan bir izidir. Bugün kanın işe yaradığı alan ppıtır. Alfabenin ilk harflerine göre adlandırılan kan grupları, kan kaybı vak'a lacında bilinmesi gerekli bir şeydir. Bir lordun hayatını başka bir lordun kanı değil mensup olduğu kan grubunda bulunan bir faktör veya işinin kanı kurtarabilir. Milletler bu kan gruplarına göre ayrılmazlar; hepsinde bu gruplar vardır.

Osmanlı imparatorluğunun ekonomik ve politik kargaşalarının yankılarından biri de, halâ zararını çektiğimiz, dil ve semantik anarşisidir. İrçilik bu kan, ırk

gibi kelimelerin semantik anarşisini. Nazi ideolojisi lehine kullanan bir yabancı ajan ligundan başka bir şey değildir. İrçilik, tarih kavramlarına yeni milliyetçilik anlayışına göre anlamlar vermede çalışan tarih tezinin düşman oldukları gibi, Türkçenin dilce, Türk düşüncesinin semantikte arınması çabalarına da, bu yüzden, düşmandır.

İnsan uzuvlarında kerametler düşünmek, insanların anatomiden cahil oldukları zamanlarda görülmüş bir şeyse de Türkler arasında kan mitolojisi yaşamamıştır. Tersine Türkler hiç çekimeden kan karmasını siyasî ve millî politikalarının prensiplerinden biri yapmışlardır. Belki de, tarihte hayatiyet göstermelerinin sebeplerinden biri bu olmuştur. Aslında din tabularından gelen ırkçılık yani kancılık duygusu Türklerle özgü bir duygu değildir. İğndan, ırkçı fikirler taşımak bir adamın Türk olmadığının en kuvvetli delilidir.

### DİN VE DEVLET

#### KAVRAMLARI

Türkler, ırk ve kan üzerine kurulu toplum olmadıkları gibi, din üzerine kurulu toplum da olmamışlardır. Türkün tarihsel varlığı devlet, ordu ve ekonomiyi, özellikle endüstriye dayanır. Bunlarda özgürlüğünü ve bağımsızlığını yitirdi mi yandığının resmidir; onu ne kendi vatanın, da, ne de başka vatanlarda ne ırk kurtarıp ne de din; sadece Türklükten çıkar.

«Türk» kelimesi üzerine bir sonuca vardırılamayan tartışmaların incelenmesi bize gösterir ki, bu adla ne bir ırk, hatta

hemen hemen bütün endüstri kelimesinin Türkçeden gelme olduğunu hayretle gördü. Çünkü Roma devrinden sonra Balkanlarda medeniyet ve şehir hayatı ölmüş, orası bir geri tarım memleketi haline gelmişti. Balkanlara lonca sitemini ve yeni endüstrileri ve şehir hayatını Türkler getirdi. Türkler, kolonizasyon metodları ile çiftçiliği bile iptidal kabile köylülüğünden çıkarıp bir endüstri haline getirmişlerdir. Avrupalılar arasında yaşayan ve Türklerin köylülüğünden başka bir şey bilmedikleri yolundaki kanı, Osmanlı devletinin devlet ve ekonomisi özgürlüğünü yitirmesinden doğan yıkıntının mahsulüdür. Gene bundan ötürüdür ki bugünkü Türk milliyetçiliğinin öz davası devlet ve ekonomisi bağımsızlığı ve özgürlüğü davası olmağa mahkumdur. Bugünkü Türk'ü ırk ve mukaddesat milliyetçiliği kurtaramaz sadece onu yok etmeğe yarar.

İrçilik, dincilik, şeriatçılık, mukaddesatçılık gibi şeylere dayandırılmak istenen bir milliyetçilik Türk geleneklerinden yalnız farkı değil, onlara taban tabana zıt şeylerdir ve kökü dışarda ideolojilerin modasına kapılarak yayılmış Türk düşmanlığı fikirleridir. Türkologların «Türk» kelimesi ve kavramı üzerine ya bilgisizliklerinden ya da görüşsüzlüklerinden ötürü yaratıkları kargaşa da, Atatürk'ün düzeltmeğe çalıştığı bir anarşiyatmıştır. «Türk» kelimesine gelince, nedense Türkologların dili tutulur; yarı dilsiz cahil insan rolleri alırlar; ya da başka konularda serbest serbest attıkları hal-

**Futbol oynamak milliyetçiliktir, Türkçe ezan okumak Türklüktür, Kur'anı Türkçeye çevirmek bizi aydınlatacağı gibi idd'alarla yapılan şeyler kimseyi aydınlatmadığı gibi, toplumu da kalkındırmaz, üstelik toplumu kalkındıracak çabalara karşı halk arasında direnme yaratır.**

ne de bir kavim vardır. Dili Türkçe olan çok sayıda kavimler vardır; fakat kavim, lükten çıkmış daha da çok sayıda Türk vardır ve tarihte en çok bunlara «Türk» denmiştir. Türkler, eski ve ortaçağ tarihlerinde hiç bir ırkın, hiç bir kavmin yapmadığı bir işi yapmakla ayrılmışlardır. Kavimleri, kabileleri, hatta ulusları kan akrabalığı ve din grupları halinden çıkıp onları endüstri grupları halinde örgütli birimler olarak kümeleştirmişlerdir. İleri devlet vatandaşlığı içinde apayrı bir düzen kurarak Töre yani toplum kanunu altında toplumlardan yapılmış devletler kurmuşlardır. Türk, peygamber veya ruhani yaratmamış; kilise veya papas çıkarmamış; fakat ordu, devlet, devlet adamı, lonca ve zenaatçıyı tarih boyunca bol bol yaratmıştır. Kurduğu devletlerin hiç biri de ırk devleti, kavim devleti, din devleti olmamıştır. Türkün bu işte kullandığı teknik, Töre yani kanunsal düzenleme tekniği ve zenaat gruplarıdır. Çinde bunu yaptı; Uygur medeniyetinde bunu yaptı; İranda, Hindistanda, Anadolu'da, Balkanlarda bunu yaptı; ta Osmanlı devletine kadar nerede bir devlet kurduysa bunu yaptı. Hindistan'a «Ordu» adı altında bir dil verdi; oradaki halkın önemli bir parçasını bu dil sayesinde birleştirdi. Oradaki Türk hükümlarlığı kalkınca bu dil, tipki Osmanlıca gibi uygarlık önemini kaybetti; yarı için artık yaşama imkânı da yok gibidir. Balkanlarda Sırp diline giren Türkçe kelimeler üzerine bir inceleme yapan bir Sırp dilcisi, bu dile Türkçeden hemen hiç tarım terimi girmediği halde

de bu noktada birdenbire çok titiz, şüpheli bir rolüne girerler. Louis Bazin müstesna, ben bu konu üstüne aklımla alacağım şekilde aydın bir laf eden Türkologla karşılaşmadım. Benim anladığım şudur: Türk düzenine girmiyen, dili Türkçe olan kavimler Türk olarak değil, sadece kendi kavim adları ile anılırlar. Buna karşılık, bu düzene girenlerin bir kısmı dilce Türk, bir kısmı dilce Türkçeleşmiş olabilir, fakat bütün dünya bunlara «Türk» demistir. Bizim Osmanlı dediğimiz (bu da tanıma göre 19 uncu yüzyılın icadıdır) kimselere yüzyıllar boyu hem Araplar, hem Avrupalılar «Türk» demişlerdir. (Namık Kemal'in bir Osmanlılık yazısını onun zamanında İngilizceye çeviren bir İngiliz, farkına varmadan, Kemal'in bütün «Osmanlı» kelimelerini «Türk» kelimesiyle İngilizceye çevirmiştir). Buna karşılık, dili Türkçe olup da Türk uygarlığına ve siyasî tarihine girmiyen kavimler hep Türklükten dışarı kalmışlar ve onlara ne kendileri ne de kimse «Türk» dememiştir. Bu yüzden, son zamanlara kadar Avrupalı, bizim Türk saymadığımız kavimleri bile Türk saydığı halde, Türkçülerin Türk demeye başladığı Ortaasya kavimlerin kavimlikte kalaraklarına kendileri bile Türk dememiştir.

### UYGARLIK TARİHİ

#### VE TÜRKÜK

İşte Türkün harslar tarihinde bulamayışının; Türkün peygamber ve ruhani dinlerinin temsilcileri tarafından tarihe sokulmayışının; İşte Gökalp'in sanıı ziddına, Türkün harsçılık değil uygarlık-

çılık oluşunun sonucu olarak Türkler tarihinde din ve hars kurucuları olarak değil, devlet ve uygarlık kurucuları, yapımcıları, taşıyıcıları olarak gözükmüşlerdir. Kültürler tarihinde Türk bulunmadığı halde, uygarlık tarihinde Türkün yeri o kadar çok o kadar genişler ki bu ister istemez Atatürk'ün tarih görüşüne, herkese mülahazacılık gibi gözüken bir genişlik vermiştir ve ne yazık ki İslam'la veya Avrupa'yla karşı aşaklık duygusu içinde yaşayan bazı aydınlar tarafından bir palavracılık haline getirilmiş, aklı başında kimselere de kendini inandırılmaz hale sokulmuştur. Fakat, tarihteki yerini ve önemini bulmak, muhayyeye ya da palavraya değil bu günün gerçeklerine ve yarının isteklerine göre onu değerlendirmek gerçek Türk milliyetçiliğinin işi olmalıdır.

Türk ne bir ırktır, ne de bir din toplumu. Ne harsçılıktır, ne de kavimci veya kabileci. Nasıl ırk geleneğinde yeri yoksa, hars taassuplarının çeşidine de girmemiştir; girdiği zaman mağlup ve perişan edilmiştir. Ethno-centrik olmamış; Christo-centrik hiç olmamıştır. Böyle olduğu halde, tarih boyunca ölümlü bir devlet olarak daima, hiç ummadığımız yerde sivil ve askerî düzenleyici olarak vardır. Bu düzene, ayrı ırklardan, kavimlerden, hatta dinlerden insanları birleştirmekte, hatta bazan kaynaştırmakta Türk devletçiliği ve toplumsallığı kadar, tarihte başka hiç bir kuvvet muvaffak olamamıştır.

Türk tarihi bir hars tarihi değil, bir medeniyetler tarihidir. Türkün din kültürlerinde aramak da beyhudedir. Türkün dili bile, ırk diline nasıl yabancı ise, peygamber ve ruhani dinlerine hiç elverişli olmayan bir dildir. Türkün din dili diyebileceğimiz dil (ki din senkretistliği ve pantheizm düşüncesidir) mesela Yunus Emre'den görüldüğüdür. İncilia ve Kur'anın Türkçe tercümelerine bakınız: takır takır ederler ve Türkçe dinî bir duygu yaratmazlar; Türkün aklına da seslenmezler. Bu yüzden, Kur'anı Türkçeye çevirme çabaları da başarı gösterememiştir ve belki de göstermeyecektir. Türkün, Türkçeye çevirdiği Kur'anı da zaten o dilin sahibi olan Arap, Kur'anı saymamaktadır; çünkü Arabin din ve tarih anlayışı, çekirdeğinde medeniyetçi değil, harsçılıktır (Ancak son zamanımızdadır ki Arap ulusçuluğu bu ırkı veya dinci hars ulusçuluğundan kurtulma çabası içine girmiştir). Atatürk Kur'an tercümesi çabasını denedikten sonra, onun hem lüzumsuzluğuna, hem faydasızlığına vararak işi bırakmıştır. Oyle olduğu halde, akılcı, aydınlanmacı Batıcı aydın hâlâ bu Kur'an tercüme etme işinde bir keramet var sanmakta, bilmeden gericiğe hizmet etmektedir. Bu noktaya tekrar dönmeyeceğiz.

### UYGARLIK TARİHİ

#### VE HUMANİZM

Eski olsun, yeni olsun tarih-yazarlar peygamberlerin ve rahiplerin yaptığı veya dedikleri şeylerin en akıl almaz saçma ayrıntılarına kadar kitap üstüne kitap yazıyorlar. Yalnız İsa hakkında yazılanlar çokta bir kütüphaneyi dolduracak kadar çoktur. Oyle olduğu halde, Batı tarihçiliği hâlâ bugün bile onu keşfetmekle meşgul. Mitolojiler üstüne yazmak tarihçilerin çok sevdiği bir şey; okuyucular da ondan hoşlanıyor. Buna karşılık, insanlığın teknik, ekonomik ve uygarlık tarihi hemen hemen hiç bilinmiyor. Türkün tarihi de teknoloji, ekonomi ve uygarlık tarihinin içine konmadıkça anlaşılabilir. Tarih-yazarlar, insan hayatının gerçek şart ve biçimlerini tanıtmaktan ziyade, ırk, sınıf, din veya çıkar hizmetine efsaneler yaratacak kutsal değerler tarihçiliğinden baş kaldırmadıkları için uygarlık tarihi hâlâ bilinmez bir kaptır.

İnsanlığı ancak böyle kendine kapamış değerlerinin tarihçiliğinden arınmış bir tarih görüşü birbiriyle yaklaştırabilir. Atatürk'ün tarih görüşü yalnız Türk milliyetçiliğine yeni bir anlam katma değil, aynı zamanda bütün insanlık ve uygarlık tarihine tutulmuş yeni bir yön işidir.

İşte, Hristiyan harsçılığı, İslam Arafılığı ve sömürge Türkolojisinin taklitçiliğinden başka bir şey olmayan kökü dışarıda milliyetçilikle uydurma batıcılığın ona isyan etmesinin hikmetleri bunlar dır.

### ATATÜRK ULUSÇULUĞU ZEKİ

#### VELİDİ ULUSÇULUĞU

Oyleyse, Kemalist devrimciliği nasıl oldu da bir vatan eski usul batıcılık şekline sokulurken, bir ayndan da bir megalomani ulusçuluğu, dünya uygarlığına düşman bir sovenlik haline sokuldu? Atatürk'ün tarih tezi, gerçekten bu muydu?

Türk aydınlarının ve tarihçilerinin geçmiş dönemlerdeki anılatmış görüşlere göre kafalarının sıkışmış olmasının cezasını, bu önemli dava çekti. Bunların



elinde dejenere edilmek, tezin düşmanı Türkologlar önünde duraklamak, onların rengine girmek âkibetine uğradı. Cumhuriyet döneminin aydınları, tarihçileri, iktisatçıları, edebiyatçıları, din, sanat, kültür ve eğitim işleriyle uğraşanları bu tarih görüşünün belirttiği ulusçuluğu anlayamamışlar; bağımsız Türk kalkınmasının, halk kitlelerinin kurtuluş ve yaratıcılığının emrinde onu ayrıntıları ile işlemek âdvenini yapmamışlardır. O zamanın dergilerine bakınız: bunlarda bu memleketin Atatürk ve Atatürkçülük diye bir şey olduğunun tek izlemi olarak, aslında mebusluk arızası olan dalkavukluk yazılarından başka bir şey bulamazsınız. Atatürk'ün, Türk okumaslarını hiç sevmemiş olmasına, onlara istihfaf hattâ bazan istihfakla bakmış olmasına hiç şaşmamak lâzımdır. Türk okuması da, ya bir diktatör ya da tapılacak bir put çerçevesi içine sokmadıkça onu anlayacak başka bir yol bulamamıştır. Bir milletin düşününün temsilcisi olan okuması kitlelerinin bir defa kafası çığırdından çıkıp bozulmasını, onu Atatürk gibi bir kuvvet adamı bile düzeltemez. Osmanlı tarihinin Koma Devrinin sonra başlayan tarih suuru ve hafıza kaybinden sonra, bu yazı dizisinde gözden geçirilmişiz çarpıklıklar onun önünde bir dağ gibi yükselmisti.

Tarih tezine karşı çıkan isyan, evvelce anlatmıştık tarih görüşlerinin temel kavramları üzerine verilecek inançlara dokunduğundan çıkmıştı. Asıl kavga, ayrıntılar üzerine değil, asıl görüş üzerine idi, fakat ayrıntılar üzerine süren tartışmalar asıl kavga konusunu niteliğini gözden kaybettirmişti. Asıl ayrıntılar üzerinde ki Atatürk'ün tarih tezinin ulusçuluğu öldürmüştür. Tarih konusunu spekülasyon vesilesi yapan çıkarıcılar, asıl dâvayı anlamadan onu kendi politik çıkarıları için alabildiğine sömürmeğe başladılar. Uydurma etimoloji makaleleriyle, a-kın piyessleriyle gündelik gazetelere kadar taşan iddialarla, uydurma benzetişlerle meseleyi tanınamaz bir hale getirdiler; hattâ görüşe aykırı kavramları da sokarak Atatürk milliyetçiliğinin yerine Zeki Velidi milliyetçiliğinin zeminini hazırladılar.

#### DAGDAN GELİP BAGDAKINI

KOGAN ADAM

Atatürk'ün tarih görüşünün sömürücüleri elinde kalmasında, Atatürk'e meydan okuma kudretini gösteren Baskirt nasyonalisti Zeki Velidi'nin önemli bir rolü olmuştur. Ulusal tarih suurundan yoksun aydınların sabotajı sayesinde onun, Rus ve Alman tarihografisinin prejüjelerinden kurtulmaması tarihçiliği, Atatürk'ün tarihçiliği'ni yenerek onun yerine geçmiş ve yıllardan beri Türk tarihçiliğine hükmetmektedir. Onun bu kudretine şaşmamak elden gelmiyor: Baskirt cumhurbaşkanlığını elinden kaçırmak talihsizliği ne uğrayan Zeki Velidi, Türkiye'nin cumhurbaşkanını, Türk düşündünden sürgün edip onun yerine oturmak dehasını göstermiştir.

Atatürk'ün uygarlık dâvasının Rusya muhacirleri, batıcı yazarlar, Osmanlıca müverrihler ve ırkçı lise hocaları elinde aldığı şekil, onun asıl ile bir ilişki olmayan bir şeydir. Eğitim Bakanlığının liselelerindeki tarih öğretimi, gençlerin bir kısmı okul dışında bir av gibi bekleyen ırkçılığın, bir kısmını da ulusal kişilik duygusundan yoksun batıcılığın kucağına atmıştır. Görüşsüz, yönüzsüz, amaçsız, tarih ve toplum suurundan yoksun, her an dağılmağa hazır, her an bu memleketin ve halkının maddi ve mânevî varlıklarını yabancılara satmağa hazır insanlar yaratmada bu fikir ve tarih faciasının önemli rolü olmuştur. Kemalizmin ırkçılık veya batıcılık değil, yeni bir toplumda yeni bir ulusçuluk anlayışı ile yapılacak bir devrimcilik olduğu unutulmuş bir hâlâye haline gelmiştir.

Tarih tezi, bu devrimcilik anlayışını dünya uygarlık tarihi açısı içine oturtma çabasıdır. Eski Batı kavramını çok aşan bir dünya uygarlığı anlayışıdır. Atatürk'ün tarih görüşü, ulusal varoluşun, uygarlık kalkınmasının, hattâ Türkiye'nin dış siyaset ve diplomasisinin hayati meseleleri ile ilgili bir görüştür. Atatürk devrimleri dediğimiz şeylerin, Kemalist dönemin diplomasisinin altında bu görüşün prensipleri yatar. Bu ulusçuluk anlayışının çıkartılan çıkarılar bir Turancılık-İrkçilik karışımı haline getirilmesi ile devrimcilik hareketi zink diye durduğu gibi, Türk diplomasisi de «dragoman» diplomasisi'ne haline gelmiştir. Kulayuzu böyle kargalardan olan bir toplumun âkibeti, Batı ekonomik ve politik çıkarılarının bir oyuncağı olmaktır.

#### ANTI-KEMALİST MUHAFAZACILIKLAR

Atatürk'ün tarih anlayışı, şiddetli bir muhalefetli sayesinde bir yandan halkın gövencesizlik yaratacak bir sinsi propaganda ile çürütülürken, bir yandan da yoksul kışaklara ırkçılık asılanması ile memleketin Kuvayimserkâsı kadar Kemalizm ırkçılık, faşizm, diktatörlük, şeriatçılık, oportünistlik

ve dragomanlık saldırıları altında çığnendi. Palavra tarihografisi ırkçılığın, ruhanilik tarihografisi olan Hristiyan ve Müslüman tarihçiliğinin, emperyalist egemenlik tarihografisi olan Avrupa tarihçiliğinin, bizdeki temsilcileri eliyle, Mustafa Kemal'den intikam alınmış oldu.

#### KEMALİZM BATICILIK MIDIR?

Tarih tezinin çürütülmesinin bir sonucu da, devrimciligi seven aydınların Atatürk'ün ulusçuluk yanını görmezlikten gelerek, ondan utanarak onu sadece bir batıcılık şeklinde anlamalarına yol açmak oldu.

Bugün devrimcilik duruşundan memnun olmayan, fakat bu duran şeyin devrimcilik değil batılılaşma olduğunu sanan aydın yazarlar arasında bu sani kuvvetlidir. Atatürk dendiği zaman, akla gelen şey Batı uygarlığına tekâmme, aydınlanma, okuma-yazma, ve din aydınlanması geliyor.

Bu yorumlama, Kemalist devrimcilik ve ulusçuluğuna aykırı bir anlamdır ve eski Tanzimat batıcılığının bir esidir. Kemalizmin harsçılık muhafazacılığı değil, medeniyet ilericiliği olduğunu gördük; fakat ikisi arasında önemli bir unsur daha vardır ki o da devrimciliktir. Onun için, Atatürk'ü batıcılık eski batıcılıklardan veya bugün sayın Demirel'in moda ettiği «batı medeniyetçiliği» anlayışından farklıdır. Onda üç dâva zincir olmuş üç halka g'bidir: (a) ulusal bağımsızlık, (b) egemenliğin halkın kalkınmasına yarayacak yönde olması, (c) bunun için devrimci usullere başvurulması. Şimdiye kadar gözden geçirdiğimiz Tanzimat, Abdülhamit, Menderes ve son «batı medeniyetçiliği» anlayışının batıcılığı, sırf batılılaşma karşıtı değil, bu üç halkalı batıcılık anlayışına karşıtıdır, çünkü onları böyle zincirlemiş olarak almak devrimcilik:en başka bir şey değildir. Bir çoklarımızın sanısı zıddına, tek-hücreli batıcılık tarihimizde, hattâ günümüzde en çok gericiilik zamanlarına rastlar. Devrimcilik'e en aşırı şekilde düşman olan Abdülhamit devri, batıcılığın en aşırılaştığı zamandır. Batılılar Atatürk dönemini batıcılık düşmanlığı, Menderes dönemini ise batıcılık sevgisi dönemi olarak anırlar. Onun için gericiilik düşüncesinin mutlaka batıcılık karşıtı ve batılılaşma düşmanı olduğunu sanmak nasıl yanlışsa, Atatürkçülüğü de sırf batıcılık ve batılılaşma sanmak yanlıştır.

#### KEMALİZM BATICILIK DEĞİL, BATIDAN BAĞIMSIZLIKTIR

İç-içe üç halkalı görüş bize batıcılık ve batılılaşma tutumunun uluorta değil, belirli şartlara bağlı olduğunu açıklar. Batılılaşma, Batı uygarlığının ekonomik prensiplerine göre değil, geri kalmışlığın zorunladığı toplumsal kalkınma prensiplerine göre olacaktır. Ancak bu şartın sınırları içinde devrimsel değişme yönüne göre bir batılılaşmadan söz edilebilir, ama buna da batılılaşma denmesinin bir hikmeti olmadığını ileride tartışmak isterim. Böyle olmayan bir batılılaşma ancak Abdülhamit ve Menderes batılılaşması; Dünyu-u Umumiye ve Konsorsiyum batılılaşmasıdır.

Eğer, aydınlar ve politikacılar ulusal kurtuluş savaşının getirdiği ulusçuluğu ve batıcılığı toplumsal devrimcilikle olan ilişkilerine göre anlamış olsalardı bugünkü kalkınma ve milliyetçilik buhranına yol açan bir alay yıkımlı iç ve dış siyaset olaylarına pis pisine gidilmiş olmazdı.

Atatürkçülüğün batıcılık dâvası olduğu sanısının ilerci aydınlar arasında kök-

leşmiş olmasının bir sebebi, bugünün aydınların da Tanzimat, Meşrutiyet dönemi aydınları gibi, toplumsal içten ve bağdan yoksun, bireyci akılcı, takmacı olmasıdır. Aydınlar, toplumsal varoluşla ilişkisi sadece Atatürkçülüğün batıcılık olduğu sanısına dayanır. Bu sani onu, toplumsal olan bağ bakımından Meşrutiyet döneminde görül-  
düğü söylediklerimiz anormallerin aynı olan güçlüklerle karşılaştılar. Uygarlık tarihi görüşünün çürütülmesinin de aydınlar toplumcu görüş ve toplumla bağ yoksunluğundan ileri gelir. Aydın, aynı zamanda, Batı hakkında kitap ve dergilerle, arasıra yapılan Batı seyahatlerinde görülen mağaza camekânlarından gelme gerçeğe aykırı mihaniki ve saffilâne bir görüş taşımaktadır.

İkinci sebep aydın ilericiliği değil gericiiliğe yarar hale sokan akıl ve din aydınlanmacılığına mutlak imamdır. Devletçiliğin gerektirdiği ekonomik kalkınma yoluna karşı olarak, akıl ve din aydınlanması sevdaları batıcılığın şartı olarak ilerci aydınlar tarafından tutulmuştur. Bunlar, Batı'dan ne yanda, nerede geri kalmışımız sorusuna geçmişte gerici veya muhafazacıların verdiği yanlış cevapların, ayıklanmadan ilerci aydınların eline geçerek ilerleme yolu olduklarının serimasının bir görüntüsüdür.

#### CAGDAS UYGARLIKLA

#### ARAMIZDAKİ KESİNTİ NEREDE?

Evvelce gördüğümüz gibi, Tanzimatla «geri kaldık» teşhisine varıldığında «Batı neden ilerledi? Biz neden geri kaldık?» sorusuna o zaman verilmeyen cevap, Abdülhamit döneminde «din» nedeni gösterilerek verilmişti. Bu cevabın sakatlıklarının etkileri, zamanımıza kadar, düşünümüze bir türlü doğrultulamayan bir eğrilik içine sokmuştur. Bu başlangıç, Batı uygarlığı ile aramızdaki farkı din plânına sokmakla, meseleyi olumsuz bir açı içine soktu.

Bu hatanın hızlandığı Abdülhamit döneminde, Batı uygarlığı batılıların kendi d'nsizliklerinin eseri olarak kendilerine kaldıkça ona düşman edildi. Batı uygarlığı batılılara özgü bir şeydi. Müslümanlar da kendi dinlerinin yüksek gerçeklerini ortaya çıkaracaklar, Batı uygarlığına o zaman hiç lüzum kalmıyacak. Abdülhamit döneminin başlatıldığı korkunç obskürantizm burada.

Meşrutiyet döneminde ona karşı gelen tepki, Tanzimat batıcılığının etikisi altında, bu eğrilik düzeltmek yerine onu tersine çevirmekle sadece olumsuz bir tepki oldu. Esas tez, yani Batı'yı dince anlavyı gene olduğu gibi kaldı.

Tersine çevrilince tez şu şekle girdi: Batı, d'nsizleştirdi için değil, Hristiyanlıkta reform yaptığı için aydınlanarak uygarlığı yaratmıştır. O halde bizde de İslâmî bir reform gecirmekli, dini uygarlığa karşı bir şey olmaktan çıkarmalı. Bu sani, Cumhuriyet döneminde daha da kuvvetlendi.

Biraz kurcalanırsa görülür ki bunun Abdülhamit dönemindeki sanıya üstün bir yanı yoktur. Batı uygarlığının din reformu ve aydınlanmasının sonucu olduğu iddiası, bu uygarlığın Müslüman veya Arap uygarlığının etkisi altında Hristiyanlığın yayılması eseri olarak doğduğunu iddia etmek kadar zordur.

Ziya Gökalp, Abdülhamit döneminin görüşünün bir yanı ile Meşrutiyet döneminin Abdullah Cevdet tarafından güdülen bir yanını kaynaştırarak bu yanlış sanıyı daha da kuvvetlendirdi. Batı uygarlığını Rönesans ile Reformasyona bağladı.

Gerçek şudur ki ne Rönesans, ne de Reformasyon başlangıç değil, başlayan bir şeyin iki görüntüsüdür. Ne biri, ne öteki Batı uygarlığını anlatmaya yetmez ve Batı dışı toplumların onu bu yoldan anlamaya kalkmasını onlara çok zarar verecek bir aldanmadır.

Rönesans ve Reformasyon, Batı uygarlığının genel çizgisi içinde sadece birer epizot olmakla kalmaz, bunların bazı bakımlardan o çizgiye aykırı çok yanları bile vardır. Batı uygarlığının, Rönesansın Yunan-Roma uygarlığı modelinden kendini sıyırması için daha çok çaba harcaması gerekecektir. Reformasyona gelince, onun Batı uygarlığını yarattığı sadece bir efsanedir. Onun iki önemli lideri olan Luther ve Kalvin, kafaca Rönesans papalarından daha gerilerde, Eski Ah'dın iptidai kategorilerine göre düşünürler. Reformasyonda bizim için bilmediğimiz ve Reformasyon tarihçilerinin dikkatle gizlediği asıl ilerci ve devrimci rolü oynayan adamlar, Reformasyon liderlerinin eserlerini yaktırdığı, hattâ kendilerini diri diri yaktığı hareketler olmuştur. Protestanlık taassubu yer yer eski Engizisyon taassubuna taş çıkartacak öyle bir fikir terörü yaratmıştır ki ilerci ve devrimci kişiler nereye sığınacaklarını bilememişlerdir. Bu taassup toplumun teknolojik ve bilimsel keşiflerden faydalanmasını kösteklemiştir; daha sonraları Batı uygarlığının başka milletlere ve kit'lara geçmesini önleyerek onun yerine dünya ölçüsünde bir misyonerlik hristiyanlığı ağı kurmuştur.

#### DİN AYDINLANMASI İLE KALKINMA OLUR MU?

Hiç bir toplum din aydınlanması ile kalkınması değildir. Din aydınlanması denince bir şey olduğu zaman da, bu toplumda kalkınmayı başlatmış değil, başlamış bir kalkınmanın sonucu olmuştur. Bazı kereler de bu kalkınmayı geciktirmiş, hattâ kösteklemiştir.

Mutlak anlamda din aydınlanması diye bir şey de yoktur. Çeşitli dinlere göre din aydınlanmalarının da şekilleri farklı olur ve buna göre toplumsal kalkınmadaki rolleri değişir. Bazan aynı din içinde bile bir yerde din aydınlanması sayılan bir şey, başka bir yerde gericiilik sayılır. Meselâ, bizde gericiliği temsil eden İslâmîciliğin Sebül-ür Reşatçılık şekli ilham aldığı Mısır seleflüğünde ve Endonezyadaki Muhammediye cereyanında din aydınlanması sayılmıdır. Hristiyanlıkta da ortodoks, katolik ve protestan kollarında din reformu şekilleri birbirinden çok farklı olmuştur. Hattâ Protestanlığın içinde bile öyle oldu. Bazı protestan mezhepleri en gerici Hristiyanlık kadar müteassip olduğu halde, bazıları âdetâ d'nsizliğin sınırına gelecek kadar liberaldir. Reform ve aydınlanma işinde, Hristiyanlıkla İslâmîlik arasında da, kendi yapılarındaki farklar yüzünden, önemli farklar vardır. Budizm ve Şintoizm gibi Japonyada yaygın dinlerde ise hikâye bûsbûstün başka... Ayrıntılara giremiyeceğiz.

Toplumda dinlerin münasebeti, dinlerin öğretti yapısı ve örgütlenme şekilleri, ve din aydınlanmasını mutlak anlamda bir şeymiş gibi anlayışını yüzünden din reformu ile toplum kalkınması gibi esaslı bir teze, bir de İslâmîlikte reform ve aydınlanma hakkında, İslâm tarihini ve İslâm düşüncesini bilmemekten ileri gelen abuk sabuk fikirler ve eylemlere yol açmıştır. Atatürk, bu işin en iyi çözümünün onu toplumun gidişine bırakmak olduğu gibi en doğru sonucu verdiği halde onun ölümünden sonra sonsuz hatâlar işlenmiştir. Futbol oynamak milliyetçiliktir; Türkçe ezan okumak Türkçülüktür; Kur'anı Türkçe çevirmek bizi aydınlatacaktır gibi iddialarla yapılan şeyler kimseyi aydınlatmadığı gibi, toplumu da kalkındırmaz; üstelik toplumu kalkındıracak çabalara karşı halk arasında direnme yaratır.

Bu konuda söylenecek çok şey var; fakat bu din aydınlanması ideolojisinin Atatürkçülüğe ne kadar aykırı bir şey olduğunu belirtmek için iki şaheserini zikretmekten kendim alamıyorum: biri, aslında ters soyadı ordinaryüs gibi gericilerden gelen, halk için aydın din adamı yetiştirmek dâvasının yarattığı olan Tefik İleri'nin İslâm Enstitüleri. Diğeri, eski Çalışma Bakanının Avrupadaki Türk işçilerine göndermek üzere bula bula aydın din adamı gönderme fikridir. İnsan, bu dahiyane fikirleri gördükçe, «acaba bu memleketin Atatürk adında bir adam olduğunu rüyada mı görmüştük?» diyor. Eğer yabancı memleketlerdeki Türk Türkçülüğünü din adamı sağlıyacaksa, bu Atatürk'ler, bu Türk tarihleri, bu Halkevleri bu Köy Enstitüleri baştanbaşa uydurma yalanlardır.

Bu halleri gören Müslüman milletlerle Batılı Hristiyanların bıyıkaltı gülerlek verdiği hüküm şudur: Türkler, Müslümanlıktan başka kişilikleri, benlikleri olmadıkları anlıyorlar. Kemal Atatürk onların kâfalarında ölmüştür.

Ünlü İngiliz sosyalisti John Strachey'nin, günün sağ-sol tartışmalarına ışık tutan eseri:

## Büyük Uyanış ve Demokrasinin Üstünlüğü

İkinci Baskısı Çıktı!...

Eser hakkında bazı yorumlar:

... Marx'ın bazı düşünceleri ve kehanetlerinin nasıl yanlış çıktığını anlamak ve açık görüşlü bir sosyalist kalemden çok iyi anlatılan bu kitabın birçok tartışma ve kaygıları zana erdireceğini umuyorum...

Röfîk Ecevit (Eski Çalışma Bakanı) Ankara, 12.12.64

... Komünist görüşünün bazı ajan veya saf temsilcileri, Batılı işçilerin yaşamalarıyla gerçek bir ilerleme olduğunu yalanlamaya çabalamaktadırlar. John Strachey, gayet yerinde olarak, bu olaya «teori yürütme körleştirmesi» adını vermektedir...

Prof. İsmet Giritli, Milliyet, 16.12.1964

... Komünistlere göre Strachey gerilemiş, ama sosyalist Batı demokrasisinin ileri bir merhale sayılara göre ilerlemiştir...

Öktaf Akbal, Vatan, 11.12.1964

... Bugün memleketimizde sağdan ve soldan ileri sürülen iddiaların zihniyetinde yattığı tereddütler, Strachey'nin görüşleri altında aydınlanmakta, aranan cevaplar bulunabilmektedir...

Abdi İpekçi, Milliyet, 28.12.1964

... John Strachey, Marx'ın ne kadar yanlış olduğunu... Komünizmin işçilerin yararına olduğu palavrasını yutararak anlatıyor... «Büyük Uyanış ve Demokrasinin Üstünlüğü» değerli ve faydalı bir kitap... Aldatılmıyalar okurlarsa, umarım ki ayırlar.

Vedîhi Onal, Yeni İstanbul, 17.1.1965

Başlıca kitapçılarda arayınız. Fiyatı: 5 Lira (Umumi tevzi yeri: Kemal Karatekin — Ankara caddesi 44, İstanbul).

YÖN — 051



# BİR İLKE SORUNU

Abidin Dino

YÖN dergisinde Niyazi Berkes, «Batıcılık, Ulusculuk ve Topumsal Devrimler» yazı dizisinin beşincisinde, Türk aydınlarının Tan zimat ertesinden bugüne değin davranışlarını eleştirerek, olayları etkileme gücünden yoksunluklarını ele almış bulunuyor.

Bu kadar keskin mantığı, derin bilgisi ve araştırmaları ile, düşüncemizi geliştiren arkadaşım Berkes'in her sözüne önem verme zorunluluğuna inandığım için, kavrayamadığımı birkaç satırı üzerinde durmak istiyorum.

Berkes önce Türk aydınını güçten yoksun görüyor, bunun nedenini «örgütsüzlükte», halkla bağları kuramamasında buluyor. Uzun söze ne hâcet, yazar yerden göğe kadar haklı. Türk aydınının bu beceriksizliğine karşılık Berkes, Gandiyi örnek olarak gösteriyor, hiç olmazsa keçi sütü ve yün eğirme tutkusu ile halkı etkilediğini söylüyor. İlerici Türk aydınlarının Gandiyi önemsememiş olmalarını yadırgıyor. Konu emperyalizmi kovma üstüne olunca, kullanılabilecek yöntem bakımından Türk aydınlarının Gandiyi fazla düşünmemeleri doğaldır. Milli Kurtuluş Savaşında, halkla birleşmesini bilmiş Türk aydınları, «zora basırmadan» değil, silâha sarılarak dört yıl gibi kısa bir süre içinde zafere ulaşma ödevini başarımlardır. Atatürk'ün Gandiyi karşılamaması, Atatürk'ün daha öncelikle «aydınlar» kavramına önem vermesiyle de anlaşılabilir. Bence Hindistan çevresinde emperyalizme karşı silâhlı savaş veren milletler kanlarını akıtmışlardır, İkinci Dünya Harbinden sonra İlericiler ordularını geriye çekmek zorunluluğunu duymayacaklardır. İngiliz emperyalistleri başlarına gelecekleri önceden kestirirler, Hintlerin sosyal devrimini çabacaştıracak bir akıma kaymalarını önlemek için, «City»nin çıkarlarını gözetleyen bir millî bağamsızlık bağışlamasını yeğ biler.

Demek istiyorum ki, bugün bile Gandi'nin keçi sütü yerine ayran, yün eğirmesine karşılık mekik dokusak da, Türk halkı ile bu yoldan bir ilinti kuramaz olanaksız, bu sözlerim boşuna. Berkes'te böyle düşünür sanıyorum.

Asıl konuya gelelim. Berkes diyor ki: «Aydın toplumsal etkisizliğini anladıkça ister istemez umudunu gene hükümete bağlar ve burada bizim topluma özgü ikinci bir anomali ile karşılaşır: Hükümet ne kadar toplum sınıflarından bağımsızlaşırsa devrim şansı o kadar artar: ne kadar sınıfların etkisi altında olursa bu şans o ölçüde azalır. Bunu Meşrutiyet devri aydınlarının «hürriyet» ve bugünkü aydınların «demokrasî» idallerine uygulayarak ifade edersek şöyle olur: Hükümet ne kadar aydın istediği birevci hürriyeti vermeyen ya da halkın iradesine dayanmayan bir hükümet olursa devrimci olma şansı fazladır. Hükümetin hürriyetçi ve de-

mokrasîci olduğu zamanlarda ise bu şanslar azalır! Bunu bir «anormalite» saymakla beraber, Berkes durumu böyle görüyor. İşte bu kanılarına hiç bir yünden katılmıyorum.

Berkes herhalde sadece bir «paradoks» yapmak istemiş, çarpıcı bir deşime yer vermiş, okuyucuyu iğnelemek istemiştir. Ne varki, yukarıdaki düşünceler, Türk aydınları arasında oldukça yaygın bulunuyor, Berkes'in satırları bu akımın değerlerine su koymaktadır. İster istemez.

Bir kez aydınların toplumsal etkisizliğini kavrayınca, umudunu gene hükümete bağladığı genel bir gerçek mi? Bence tersi doğru. Aydın toplumsal etkisizliğini asıl hükümete bağlanınca anlar. Berkes'in anlattığı biçimde tutucu bir hükümete girme yolundan etkili «ilericilik» denemeleri çok olmuştur yurdumuzda, hiç biri olumlu bir sonuç vermemiştir. Demokrat parti hükümetine «etkili» olmak umudu ile gelen «ilericiler» bir siyaset adamının, 27 Mayıs'a dek nasıl etkisiz kaldığını, Yassıada'da Devlet Bakanı olarak nasıl gittiğini henüz bilmiyoruz.

Kural açık: Gerici çevre ileri aydınları eritir, posasını çıkartır. Bu tehlikeden kaçınan Türk aydınlarının en iyi bir örneği, Berkes'in kendisi. Zaten bu noktada da Berkes'in aynı düşüncedeki sınıflarını anımsıyorum. Asıl konuya gelelim, Hükümet ne kadar toplum sınıflarından bağımsızlaşırsa devrim şansı o kadar artar, diyor Berkes. Bir kere toplum sınıflarından bağımsızlaşan hükümet bilmiyorum. Sınıf dayanaklarını değiştiren devlet adamları ve hükümetler olduğu doğrudur, ama bunlar sınıflardan bağımsızlaşmazlar, su deçe değişik ölçülerde sınıf gruplarını yansıtır. Yöneticiler, liderler, başka başka sınıfların etkisi altında bulunurlar ve bu sınıfları da etkilerler. Durmadan oluşan bu değiş dokusu su veya bu sınıfların veya sınıf gruplarının gücü veya çıkarı ağır basar. Yönetici gruplar, liderler kimi memlekette ve zamanda, çeşitli iç ve dış etkenlerle (dış etkenler üzerinde söylenemez çok söz var), sınıf dayanaklarını, etkilenecek kaynaklarını değiştirdikleri de görülmüştür. Ama bu, sınıflardan bağımsızlaşmaları anlamına gelmez. Devrim şanslarının artması için, herhangi bir hükümetin tek umudu, halk çoğunluğunu içinde toplayan sınıfların etkisinde olması, onları eylemin dialektiği içinde etkilemesidir. Örneğin bir hükümet, köylü çoğunluğun beklediği ve istediği derinlemesine bir toprak reformunun içten gelen isteğini yansıtmaz, halka sıkı sıkıya bağlanmazsa, onunla bir ilkte eyleme geçmezse, devrimci olmak şansından yoksundur. İster gericiliğe, ister ilericiliğe kayan bir hükümet, elbette sınıf ve gruplarının uygunluk veya çelişmelerini özünde taşır. Yine de sınıf dışı bir durumu yoktur. Atatürk'ün «bizim millet sözleri,

bir ereği, bir umudu duyuruyor; bu, bunu gerçekleştirmek için, hükümetlerin sınıf dışı bir tutumlar, olabileceği düşüncesi, olsa olsa bizi şaşırtır, sınıfsız toplum, ancak sosyalizmden sonra gelecek bir erişme noktasıdır. Konunun başka bir yönüne geçelim, ordu problemine:

Birçok memlekette ordunun özel bir durumu ve tutumu olmuştur. Yönetici kadroları bakımından çoğu zaman orta veya fakir katlardan gelen subayların demokratik gelişmede olumlu bir rolü olabileceği görülmüştür. Terside eksik değil. Sosyolojik bilgilerinden, yetisme biçimlerinden, özel bağlarından veya deneylerinden gelen kuralların doğruluk derecesine bağlıdır, bu demokratik gelişmede yada anti-demokratik gerilemedeki rolleri.

Bu değişik tutumlar, ordunun toplum katlarının dışında olduğu aralığına gelmez. Somut olarak eninde sonunda bütün devlet kurumları ya halktan yana yada halkı sömürenlerden yanadır. Aynı kurallara devlete sınıfsız bağlı bulunan memur ve teknisyen çoğunluğu için de vürûlûktedir.

Bu söylediklerime örnek olarak sınıf dayanaklarını değiştirmiş oluşumu içinde bulunan Mısır Hükümetini göstermek mümkün. Başkan Nâsir hükümeti, iktidara gelişinin ilk yıllarında millî endüstriyel burjuaziye dayanan, sonraları iç ve dış etkenler altında yön değiştirerek büyük toprak sahipleri ile büyük burjuaziye halka dayandı (ki buna ordu çoğunluğu dâhil), yenmesini bilmiştir.

Başkan Nâsir devlet mekanizmasında var olmuş bulunamaz, değişik sınıf ideolojilerini yansıtan kişilerle birlikte, küçük burjuaziye, işçiler ve köylüye dayanan bir sosyalizm denemesine girişmiş bulunuyor. Başarıya ulaşması, bu çeşitli akımları kapsayan «velpa-zeyi» halka dayanarak, halkın istediği yola getirmesine bağlı (Nâsirin, Bir Bellâ'nın, Kastro'nun her önemli dönemde milyonlara seçilmişleri, hakkı yansıtmadık, ona dayanmadan hiç bir şeyin yapılamayacağını bildiklerini gösterir. Her ileri atılıştan önce Atatürk de böyle yapmıyordu mu? Sınıf dışı bir «vacuum», bir boşluk korkarım ki uzay boşluğunda perendeler atan Leonof için bile yok demek istiyorum. Berkes'e göre ise, hükümet ne kadar sınıfların etkisi altında olursa, devrim şansları o ölçüde azalır. «Sınıflar» gibi belirsiz bir çoğula basırmadan Berkes, bundan burjuaziye kastediyorsa, yerinde'dir, ama halk çoğunluğunu kastediyor sa bence aldanıyor işçi-köylüye inanan, bu sınıfların etkisine açılmayan bir hükümetin devrimci olacağına aklını ermiyor, bunu Berkes bile söylese.

Yâni toplumu etkilemenin birinci şartı, toplumun taban sınıfları tarafından etkilenebilir.

Berkes daha da açtıkları görüldü: «Hükümet ne kadar aydın istediği birevci hürriyeti vermeyen, yada halkın iradesine dayanmayan bir hükümet olursa, devrimci olma şansları fazladır: Hükümetin hürriyetçi ve demokratik olduğu zamanlarda ise bu şanslar azalır.»

Bu çetin düşüncelerin nedeni, dural olarak verilmiş bir yargı ile, çoğunluğun bugün önemli bir ölçüde kendi düşmanlarına oy vermesi gerekçesidir. Aslında bu yargı, halka yaklaşımda, örgütlü disipline uymada başarı gösterememiş aydınların, halka karşı kışkırtılığını yansıtır. Bu sefer de «bilmez, anlamaz, başaramaz» sayılan halka karşı, zorla devrimcilik taslanır. Halka hürriyet verilirse, devrimcilik değil, gerici/ik kazanır kanısı ver emiş aydınların kafasında. Demagoji mi yapıyorum, hayâle mi kapıyorum, romantizm midir tersini savunmak? Sanmıyorum. «Halk iradesinin» gerici/ler, sümürücülerden yana olduğuna inanamam için, önce halk iradesinin bugün gerçekten kendini gösterebilecek durumda olduğuna inanamam azım. Toplumumuzda «halk iradesi» gerçekten bir hürriyet ve

## GENÇ FOTOGRAFSIZLAR NE DÜŞÜNÜYORLAR ?

Konuşan: Muzaffer ERDOST  
TÜRKİYE'DE PADİŞAH VAR NİYE OLMASIN?...  
Turan Çelik — Tokat ili, Turhal ilçesi Kuytul köyü den. Kuytul, Turhal'a üç saat. Yol var. «Daim vesait işliyors köye. Okul, giden yıl yapılmış. Okuması yazması yok Turhan'ın. Nisanlı var. Seymiş oluştum. Caneana tınışler. «Ruhumuz tuttu birbirini» diyor. Çiftçi. Babasının toprağında çalışıyor. Köyün varlıklarından babası. Evlerinde masa var, sandalye var, çatal kaşık var. Radyo yok. Saat yok, saate bakmayı bilmiyor.

1. «Atatürk kimdir?»  
«Aha şu karşımdakidir.» (Duvardaki fotoğrafı gösteriyor.)

«Ne yaptı bu karşıdaki. Niye o fotoğrafı oraya asmışlar. Senin, benim fotoğrafımızı asmamışlar da onun fotoğrafını asmışlar.»

«Zamanında hak etmiş, onun için konmuş.»

«Ne yapmış ki hak etmiş?»

«Düşmanı vurmak, kırmak, bilmek ne gelmişse elinden yapmış.»

«Geçen yıl Atatürk yaşıyor muydu?»

«Yaşıyor muydu? Resmini yaşıyor, kendisi dünyada yok. Otuz, otuzbeş y. olmuş öelli.»

2. «Türkiye Cumhuriyeti diye bir şey istitit mi?»

«Türkiye Cumhuriyeti karşımızdadır. Cumhuriyeti o kurdu.»

«Padışah var mı Türkiye'de?»

«Var efendim, niye olmasın?»

«Pekî Cumhurbaşkanı nerde duruyor?»

«Şimdi Cumhurbaşkanı Ankara'da duruyor.»

«Padışah nerde duruyor?»

«O da Ankara'da.»

«Cumhurbaşkanının adı ne?»

«İsmet Paşa.»

«Padışahın adı?»

«Adını bilmiyorum.»

3. «Büyük Millet Meclisi diye bir şey istitit mi?»

«İstitemdim.»

«Radyoda istitemdim mi hiç?»

«Radyo köyümüzde yoktur. Almıyorlar. Adet olmamış.»

«Radyo dinlemek günah mı yoksa?»

«Günah değil.»

4. «Bizim düşmanlarımız kimlerdir?»

«Bilmiyorum.»

«Türklerin hiç düşmanı yok mu?»

«Kıyamet gibi, ama bilmiyorum.»

«Türkiye gibi devletler var mı dünyada?»

«Bize dahil olan devletler: Almanya bir...»

«Almanya niye bize dahil?»

«İşçilerimiz orada çalıştığı için dahil oluyor.»

«Başka?»

«Amerika, iki.»

«Amerika niye dahil?»

«Onunla da alışveriş yaptığımız için dahil.»

«Daha?»

«Bilmiyorum.»

«Dahil olmayanları say şimdi?»

«Bilemeyeceğim?»

5. Kıbrıs var, biliyor musun?»

«Kıbrıs düşman taraftarı.»

«Ne var orada?»

«Harb oluyor.»

«Kim var orada?»

«Kıbrıs'ın Türk harp ediyor.»

«Kıbrıs kim?»

«Düşman.»

6. «Aile ne demektir?»

«Aile deyince teyze aklımıza gelir.»

7. «Roman diye bir şey duydun mu?»

«Duymadım.»

«Şiir?»

«Yok duymadım.»

«Türkü?»

«Onu biliyorum.»

«Bu ne, bu?» (Kitap gösteriyor.)

«Onlarla ders veriyorlar.»

«Adı nedir?»

«Adını bilmiyorum.»

8. «Mikrop nedir?»

«Kendini temiz tutmazsan mikrop alırsın. o zaman sakatlığa uğarsın.»

«Hastalandığın zaman hocaya mı gidersin, doktora mı?»

«Hafif hasta olursa hocaya gideriz. Ağır hasta olursa hoca kurtaramaz doktora gideriz.»

9. «Kıyamet ne demek?»

«Var işte. 300, 400 keçimiz var.»

«Biri gelse, keçileri güderken, on keçini zorla alıp götürmek istese, verir misin?»

«Veririm. canından kıymetli değil ya.»

«Hepsini götürürsün?»

«Hepsini götürürüz. O zaman ölüm var, dönüm yok derim.»

«Biri seni dövse ne yaparsın?»

«Maşa dururken elimi niye kayırm. Daireye var» halimi bildiririm.»

(Devamı var)

**SOSYALİZM GELİYOR SAVULUN**

**AZİZ NESİN'in yeni kitabı çıktı**

Günümüzde gülmek çok zor, en çok da gülmeye ihtiyacımız var. Bu kitaptaki hikâyeleri okurken kahkahalarla güleceksiniz.

160 sayfa — hikâye — 5 lira  
Düşün Yayınevi: Çarşoğlu, Nuruosmaniye, Atasaray 206 İSTANBUL. (Yön: 082)



# Şair Nâzım Hikmet

Nâzım Hikmet'in çağdaşı olmakla, insanlığın adına övünüyorum.

Nâzım Hikmet'le aynı yurdun çocuğu olduğum için, yurdum, halkım adına övünüyorum.

Nâzım Hikmet'in etkisinde kaldı. Şim için, sanatım adına övünüyorum.

Bizden sonraki kuşakların, bu övünce gittikçe daha derinden, daha çok duyacaklarına da inanıyorum. Nâzım'ın tüm varlığını, kişiliğini yekmek için uğraşanların, kısa zamanda bu yüzyılın de adları şanarı silinip unutulacak, ama bu adız şansızların iki üç kuşak sonraki çocukları bile onları anımsarken Nâzım'la övüncektirler.

Bence Nâzım, dünyaya yayılıp dalgalanan bir bayraktır; bu bayrak Türk sesinin dalgalanması olarak dünyamızı dolandırıyor. Ölüm vaktında, yeryüzünde türlü dillerde Nâzım'ın yayılan kitaplarının, şiirlerinin ve kendisi için yapılmış incelemelerin sayısız bini aşkındır Kendi şiirlerinin gazetelerine, düğün, şüm, ölüm ilanlarına ancak parayla koydurabilenler, Nâzım Hikmet'e dünyanın duyduğu bu ilginin önünde ulusal bir övünce duyarak saygıyla derin derin düşünmelidirler.

Yaşamı ince'lenince surası belirgin olarak görülür: Nâzım öyle bir bayraktı ki, dalgalanması için gereken rüzgârı da kendisi estiriyordu. 62 yıllık yaşamının, hiç değilse yarım yüzyılında bu bayrak, kendi estirdiği rüzgârında dalgalanıp durdu. Bu benzetim, bir "edebiyat şifası" diye de il, gözlemlerimin bir ge'ceği olarak sövüverim. Nâzım, şiirini yaşamından çıkarmadı, tersine, şiiri için yaşadı, şiiri için kendine rüzgârı, fırtınalı bir yaşam yarattı, sonra bu yaşamından süzüp şiirini çıkardı. Bu yargı, Nâzım yapma, zorlama bir yaşam sürdü demek değildir. Büyük, derin, soluklu şiirinin konusu, esini kendisi oluşturmak için, demir tozlarının miknatısa koşması, pervanelerin ateşin ışığına kapılmaları gibi, özlemli, acılı, derin, iskençeli bir yaşamın üstüne üstüne, yürüdü; kendini kendi estirdiği rüzgârına kaptırıp dalgalandı. Şiirlerinde, mektuplarında, konuşmalarında, bu çileli yaşamından yakındığı

çok olmuştur; ama onun kendine seçtiği ancak bu y'odu, başka tür-lüsünü seçemedi. Yaşamı, belge-leleriyle incelenince, Nâzım'ın daha çok küçük çocuk yaşındanberi, bu yaşamı kendine yaşladığı görü-lür. Manevi yapısının dokusu, her, hangi bir ortalama kişiliğin ra-hatlığına uygun değildi. O' bir bayrak olacaktı, oldu. Bayrak dal-galanacaktı. Dalgalanması için rüzgârı yoksa, kendi rüzgârını, fırtınasını kendisi estirecekti. Gü-nün birinde, Nâzım'ın biy'rafisi yazılırsa —ki bunu en iyi ancak bir Türk yapabilir— Bu değindi-ğim nokta üstünde önemli durma-lıdır bence.

Biz yıllarca duyduk, hâlâ da söylenir: «Evet, çok, çok büyük şair ama, ne yazık ki yanlış, kötü bir öğretiyi kapılmış».

Bu, bilim ve gerçek dışı bir yargıdır; çünkü Nâzım, yaşamı, öğretisi ve şiirleriyle bir bütündür, bu üçü birbirinden ne ayrı-labilir, ne de ayrılınca ortada tek olarak biri kalabilir. Nâzım, ken-dine seçtiği yaşamı ve öğretisini sürdür-düğü bu yaşamı ve ondan çıkardığı şiiriyi vardır.

Geri kalmış, ama kırk önce yıl önce Kurtuluş Savaşını başarmak gibi, öbür geri kalmışlardan ö-nemli bir özelliği olan ve bu ba-kımdan öbür geri kalmış ölkeler-den ayrılan Türkiyemizde, toplum culuk akımı, daha çok halkın ya-samından çıkarmamış. Türkiye'nin önce ilerici aydınları duygu-sal yollardan ve coşkusal etki-lelerle toplumsallığa yönelmişler-dir. Benim kuşağımdan olanlar, çoğunluk, önce duygusal bir coş-kunun etkisiyle yöneldiğimiz top-lumsallığın bilincine sonradan varabildik. Endüstri gelişimini normal çağında sağlamış ölkeler için bu durum bir terslik gibi görünebilir ama, içinde bulundu-ğumuz ve yetistirdiğimiz kuşakların ge'ceği budur. Bunu sunun için söylemek istiyorum ki, Türkiye'de bugünkü toplumsallık akımına, Nâzım Hikmet'in yaşamıyla da, şiirleriyle de, davranışlarıyla da büyük etkiş olmuştur. Büyük örgütlerin bile zor başarabilecek-

leri oranda, Nâzım Hikmet şan-tının büyük gücüyle, Türk top-lumsallığına kaynaklık etmiştir. Yirmi yılı yaklaşık bir zaman, Nâzım'ın şiirleri anayurdunda yayınlansamış, o şiirleri bilmeyen yeni bir kuşak yetişmiş o duğu halde, onu bilmeyenlerin bile top-lumsallıklarında dolaylı olarak Nâzım'ın büyük etkisi vardır. Tür-kiye'de önce duygusal planda toplumsallık akımını yayan, geniş leten en başta Nâzım'dır demek, ge'ceği söylemek olur.

Nâzım Hikmet'in toplumsallık kuşağı, önce çıkarıcılar, sonra da anayasızlığın kalın, sert du'arına çarpıp, yokedilmiş yitlik bir köprü kuşağıdır. O kuşağın nasıl hiç uğruna yokedildiklerini anla-yabilmemiz için, onların mahkum edildiği adliyedeki dosyaları yeni-den gözden geçirmemiz gerekir. Bugün gazetelerde açıkça yazılan, Parliamantoda açıkça konuşulan-ların yanında pek hafif kalacak sözler, yazılar yüzünden, o köp-ü kuşağı ezilmiş, ama bugünkü yolu da açmıştır. Bir başına o'z de bu köprü kuşağın ardıllarından sayı-lırız. Köprü kuşakları her zaman, her yerde acıların en büyüklerini çektikleri halde, gitmişler, ama onların goldurdukları çukurdan, yeni gelenler karşı kıyıya ge'ce-bilmişlerdir. Kendiliginden üstüne alıp yükümlendiği toplumsal gö-revi çukuru doldurmak olan köp-rü kuşaktan Nâzım Hikmet'in, bu tüm ötek yitlikler içinde unutul-maması, unutulmak şöyle dursun, dünyaya açılmış bayrak olarak dalgalanması, onun şiir gücünü, şiirinin yüceliğini göste-rir.

Nâzım Hikmet'in Türkiye'deki anıfsal düşmanları, onu cürte-bilmek için, en güçlü yanı olan şiirlerinin değersiz olduğunu id-dia ediyorlar. Böyle bir iddia, bu-tün dünyanın enayit olduğunu sanmak demektir. Bu iddiada olan-lar, Nâzım'ın eserlerinin altmış dile çevrildiğini, her dilde birçok kez basıldığını, gün geçtikçe de daha çok yayıldığını ve bunun nedenini düşünmelidirler.

## Aziz Nesin

## JÖNTÜRK FİKİRLERİ

Samih Emra



kitaplar

II. Mahmut'a kadar padişah de-ğıştiren kuvvetlerin Yenileri Oca-ğı ile ulema olduğunu, bu maddi mânevi iki cephenin padişah io-raatı ile zedelenen kendi çıkaria-rını «şeriatı aykırı hareket», ya da «cinnet» fetvalarıyla maskeli-yerek ortaya çıktığını; Ocağın kaldırılması, yeni bir aydız sın-ın yetişmesi ve Gülhane Hattı il-keleriyle hal' kapısının kapandığı sanılırken, saltanat değiştirmek için yeni bir formül gerektiğini belirten tarih görüşü. Abdülaziz'in tahttan indirilme sebebinin, bu harekete girişen devlet büyükleri arasındaki garip bir ortaklıkta bulur: «Söz konusu devlet ricâli arasında fikir ve ruhi hiçbir ya-kınlık mevcut değildi. Onları bir-leştiren tek unsur, padişahın ken-dilerine karşı beslediği kin ve bu kinle vicdanlarında padişaha kar-şı yarattığı emniyetsizlikti. Bu sebeple, kendi güvenliklerini sağ-lamayı sonra da devletin buhran-lı durumuna bir düze vermeyi düşündüler. Fakat bu düşüncüyü şahıslarına maletmenin türlü mahzurlarını kestirdikleri için hal sebebi olarak padişahın is-tibdatçılığını ileri sürdüler ve millet adına hareket ettiklerini ilân ettiler. (Prof. Enver Ziya Karal Osmanlı Tarihi, cilt VII, 110-111).

Mithat Paşa dışında ötekilerin gerek bir fikirle hareket etme-diklerini, iktidarda kalma ve ki-misi güvenlik duygusuyla yola gidecekleri, Abdülaziz yönetimi-

nin ne kendinden önceki, ne ken-dinden sorakilerden pek de farklı olmadığını, izlenen dış politika-nın zamanın koşullarının gerek-tirdiği doğru bir zorunluluk sa-yılması gerektiğini, hasta, ya da deli olmadığı halde Abdülaziz'i bununla suçlayan devlet adamlı-rının amaçlarına varmak için di-zi siyasete âlet etmekte bir sa-kınca bulmadıklarını belirten ta-rihçi şu yargıya varır: «Sözün kı-sası, devlet idaresinden Abdül-aziz kadar başta sadrazam olmak üzere bütün vükela sorumlu ol-duğu halde suç yalnız padişaha yüklenmekte idi. Bu hal şüphesiz devletin hukuki ve siyasi bünye-sinden ileri geliyordu. Abdülaziz'in devri böylece kapanmış oldu. Padişahı «şuuru muhtel ve siya-setten bilbeher' olarak gösterip tahttan indirilmiş olan onun t'ayin ettiği vükela, suurunu altüst et-tikleri Sultan Murat'ın etrafında, onun siyasette sahip olduğunu sandıkları behereleriyle devletin başına gelen tehlikeleri uzaklaştı-rabileceklerini sanarak işe koyul-dular. Padişah indirmekle bünye-nin değişmeyeceği artık anlaşılmış ve tedbir olarak da Meşrut-iyet idaresi tasavvur edilmeye başlanmıştı. Buna rağmen, Ab-dülaziz'in tahttan indirilmesi, bu tedbirin gerçekleştirilmesi için, istifadeli bir vasıta olarak kulla-nılamadı.» (Aynı eser, 112).

1876 Jenevi böyle... Ondan son-ra ki otuz üç yıl şiir dilinde «Ey-vah!.. O zehir gıyretleriyle - hü-sarları, buhranları, ehvali, melâ-li âmâl-i devâhisi ve sulh u sefe-riyle — Bir sel gibi akmış, müte-vekkil, mütehalî.» diye yargılan-mış; tarih ölçüsünde tartışılmalı

kalmıştır. Çünkü 1908 Meşrutiyet-inin savunusunu genellikle yeni iktidarın kalemleri yazacaklar, muhalifleri karşı çıkacaklar bir-birlerini suçlayıp her iki taraf a-çıklamasız çelişmelere düşeceklerdir. Bugün bile bazı gazetele-rin baş köşelerine kurulmuş ka-bıhtı yazarlardan o dönemin dedi-kodularını dinliyebilirsiniz. Ne var ki özel havasından ötürü II. Abdülhamit yılları nasıl yoğun bir karanlıkta kalmışsa, İttihat ve Terakkinin komiteci yönetimi de aynı bulanıklığı taşımıştır. Bu bakımdan 1876-1908 arasının tam tarihi henüz yazılmamıştır.

Yazılmamıştır, yazılamamıştır, yazmaya uygun havaya girileme-miştir. Kuşaklar ne kadar de-ğişmiş görünürlerse görünsünler, en yakın tarihimizde bile o günler den gelen bir aktüalite havası ya-şamaktadır. Hayatta olanların gü-cü ile olmayanların anıları, bazen aynı ailenin bireyleri, ya da aynı partinin omuzdaşı olarak hep ya-zana yürümüştür. Bildiğimiz; yo-rumsuz, yargısız, sebepsiz, sonu-suz, açıklamasız, incelemesiz, analizsiz, sentezsiz hemen kırk yıllık bir kuru olaylar dizisi. Ba-zan o bile değil.

Bu çağın politika ve fikir konu-larını; kişisel bellekler, bencil bakışlar, günlük izlenimler, eksik anı defterleri, tarafçı savunular, zoraki yorumlar, maksatlı yanlış-lar, kinci amaçlarla ölçmek yolu-da, sürüm olanaklarına ve piya-sa fırsatlarına sermaye yapıp sö-mürmek tutumu da çok kullanıldı. Bu büyük yanlıştan çoktan kurtulmamız gerekirdi. Bugün de tamamen sıyrılmadık.

Sayın ŞERİF MARDİN'in kıta-

bını önce bu açıdan değeriendir-memiz gerek. Nihayet karanlık bir dönem daha, bilimsel bir yön-tem ve sabırlı bir araştırmayla, hem doğru yargılar taşıyarak hem tartışmalı yanları ortaya ko-yarak, zengin bir kitaplık çalış-ması sonucunda ciddi bir dok-tora tezi ve kullanış bir öze-l olarak elimizdedir. (JÖNTÜRK LERİN SİYASİ FİKİRLERİ 1895-1908. Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları. Ankara 1964 büyük boy 250 sayfa 15 lira) Düşünün ki alfabe değişikliğinden bile bu ya-na kırk yıl geçmiştir. Ve sayın Şerif Mardin'in incelemek gö-revinde olduğu belgelere gazete, dergi koleksiyonlarına bakmak bi-le artık bir uzmanlığı gerektir-mektedir. Bu bakımdan kitabın taşıdığı bilimsel değerin vanısıra harcanmış olan büyük emeği de düşünerek «Jöntürklerin Siyasî Fikirleri» gibi çok yanlış ve zor a-raştırma eserlerini — özellikle yeni kuşaklar adına — her şey-den önce saygı ve teşekkürle kar-sılamalıyız.

Sayın Şerif Mardin, «aydınların da kolektif bir nevroz» yaşayan bir dönemin, 1889-1908 (Serveti Fünun) yayın organlarındaki özü-n ana konuları klâsik fikirler ta-rihi yoluyla tesbit ederek yetin-diğini söylediği bu eserinde, prob-lemelerini analitik yöntemle ilerde-ki eserlerinde işleyeceği vadizi de vermektedir. Bu arada, fikir tarihi araştırmalarında 1930 lar-dan bu yana değer kazanmış olan Karl Mannheim yönteminin ilke-lerini temel alan araştırmacı, ayrıca Max Weber, Levinson, Safran ve Shils'in eserlerindeki yeni düşün-celerden de yararlandığını belirt-

mektedir «İnsan, düşünceleriyle, sınıfını etkisindedir; düşünme, bağımsız bir kişiliğin özel yete-neklerinden doğmaz, o bireyi be-lirli bir biçime sokan sosyal sı-nıftan gelir» şeklinde özetliyeblle-ceğimiz Marx görüşü «Fikir ü-rünü, sosyal sınıftan çok, toplu-mun bütün olarak sosyal strük-türünün bileşkesidir» yorumuyla kullanıp tezin Batı toplumlarına uygulayan Mannheim yöntemi Şerif Mardin'in de belirttiği gibi, yeterince güçlü ve kullanış de-ğildir. Kısa bir tamtına yazısında bu tartışmalara girme olanagımız yok. Sayın Şerif Mardin'in şim-diki çalışmaları bu gerçekleri de açığa çıkaracaktır.

Kitap, açıklayıcı bir önsöz ve gerekli bir giriş bölümünden son-ra Mizancı Murat Beyin, «Osman-lı» gazetesi çevresinde toplanan Ahmet Hilmi ve arkadaşlarının Funah Rıza Beyin, Abdullah Cevdet'in, «Şöra-yı Umme» grubu ve Samipaşazadenin, Prens Sabahat-tinin ve İttihat ve Terakki'ye e-ğemen olan son etkilerin, yayın or-ganlarına ve siyasî fikirlerine ge-niş yerler ayırmıştır. Bu konuda yayımlanmış bütün kaynaklardan yararlandığını sandığımız Şerif Mardin; özellikle son yıllarda Prof. Tarık Zafer Tunsayın Meş-rutiyet sonrasını inceleyen eserle-rine çok yerinde bir başlangıç yapmış oluyor. Böylece Bir Sür-gün — Kiralık Konak (Y.K. Kara-osmanoğlu) romanlarıyla edebi-yatımıza girmiş kuşakları; hem fikir dünyalarını, hem onları yö-neten duygusal davranışları öğ-renmiş olacağız.

Herşeyden önce Osmanlı İmpa-ratorluğunu parçalanmaktan kur-

## Sebastian Bach'ın 1 Numaralı Konçertosu

Güz sabahı,  
Uzüm bağında sıra sıra,  
Büklüm büklüm,  
Kütüklerin tekrarı.  
Kütüklerde salkımların,  
Salkımlarda tanelerin,  
Tanelerde aydınlığın.  
Geceleyin çok büyük, çok beyaz evde,  
Her birinde ayrı ılık,  
Pencerelerin tekrarı.  
Yağın bütün yağmurların tekrarı;  
Toprağa, ağaca, denize,  
Elim, yüzüne, gözüme;  
Ve camda ezilen damlalar.  
Gülerimin tekrarı,  
Birbirine benzeyen, benzemeyen günlerimin.  
Örülen örgüdeki tekrarı;  
Yıldızlı gökyüzündeki tekrarı;  
Ve bütün dillerde «seviyorum» un tekrarı.  
Ve yapraklarda ağacın tekrarı.  
Ve her ölüm döşeginde acısı,  
Tez biten yaşamının.  
Yağın kardaki tekrarı:  
İncecikten yağın karda,  
Lapalapa yağın karda,  
Buram buram yağın karda  
Esen tiptide savrularak,  
Ve yolunu kesen kardaki tekrar.  
Çocuklar koşuyor avluda,  
Avluda koşuyor çocuklar.  
İhtiyar bir kadın geçiyor sokaktan,  
Sokaktan ihtiyar bir kadın geçiyor;  
Geçiyor sokaktan ihtiyar bir kadın.  
Geceleyin çok büyük, çok beyaz evde,  
Her birinde ayrı ılık,  
Pencerelerin tekrarı.  
Salkımlarda tanelerin,  
Tanelerde aydınlığın.  
Yürümek iyiye, hakıya, doğruya.  
Döğüşmek yolunda iyinin, hakının, doğrunun.  
Zaptetmek iyili, haklıyı, doğruyu.  
Sessiz gözyaşım,  
Ve gülümsemem, gülüm.  
Hiçkırıklarım ve kahkaham, gülüm.  
Pırıltırlı ve beyaz dişli,  
Kahkahamın tekrarı.  
Güz sabahı,  
Uzüm bağında,  
Sıra sıra.  
Büklüm büklüm,  
Kütüklerin tekrarı.  
Kütüklerde salkımların,  
Salkımlarda tanelerin,  
Tanelerde aydınlığın,  
Aydınlıkta yüreğimin.  
Tekrardaki mücize gülüm,  
Tekrarın tekrarsızlığı.

Nâzım Hikmet



# NAZIM HİKMET'TEN ANILAR

3

## Orhan Kemal

«Dilimizin sadeleşmesini sem patiyle karşılar, ama gene de «İfrat» ve «Tefrit» lere düşmek ten sakınırdı:

— Dilde ölçü, «Halk» oimalıdır. Halkın yadırgadığı, her gün kü konuşma dilinde kullanmadığı kelimeleri almamaya bilhassa dikkat etmeli, derdi.

En sevdiği yeni kelimelerden biri «Olaganüstü». Bu kelimeyi bol bol kullanırdı. Esası türkçe olan kelimelerin birleşmesiyle meydana gelmiş ve halkın kullanmakta olduğu kelimelere bayıldı. Halkın kendi dil kurallına uydurduğu, kendi dil bün yesinin biçimini verdiği —arapça, farsça— kelimelerin atılıp, yerlerine fransızca, çağatayca, bilimem nece veya «Uydurma»cılara karşıydı. Bir dilin tepeden inme emirlerle değil, sanatkarlar tarafından işleneceğine kaaniydi sanıyorum. Bunun la beraber, tepeden inme emirlerle «Empose» edilmek istenen kelimelerden bir çoğunun tutulması, bir çoğununsa kendi kendine tasfiye olduğunu, bu tarz tepeden inmelerin pek de faydasız olduğunu söylüyor.

«Yeni şiir cereyanlarıyla da yakından ilgilenir, genç şairleri sempatiyle karşılamakla beraber, yaptıkları, daha doğrusu, yapmak istedikleri şeyin «Yeni» olmadığını söylüyor. Vezni, kafiyeyi, şenzi, resmi, hattâ münasip etmek suretiyle de şiir yazılabileceğini, daha ileri gidip, yansı da şen, sadere şiir yazılabileceğini kabul ediyor.

— Fakat, derdi, ne zaman var bu kadar tasfiye? Anladım heri gelip gelip böyle, varan şiirle konuşup konuşulmadan önce «Sadeleşme»! Şairler «Şekil»den çok «Muhteva»

ni» leşileceğini sanıyorlar. Me-sele «Şekil»den çok «Muhteva» da, muhteva'nın yeniliğindedir. Umidi kırılmış, idealini kaybetmiş, dejenere olmuş veya olmağa doğru giden bir sınıfın bezginliğini, dünyadan kaçmak iştiyakını-ki, realite karşısında yenilmekten gelir bilhassa bilhassa «Ölüm'ü terennüm ediyor bir çoğu. Bir acıip egzotizm'e kaptırılmışlar kendilerini, insanlığa büyük dâvalarıyla ilgilenmiyorlar, yahut cesaretleri kâfi gelmiyor. Tek müsbet tarafları dilleri. Dile iyi tasarruf-bu da mahdud mânada ediyorlar. Onların şiirleri, kocaman bir destandan dökmüş pasajlar... (1)

Nâzım Hikmet, şiirle nesir arasındaki hududa daima dikkat ederdi. «Memleketimden insan manzaraları» isimli eserinde, şiiri nesre azami derecede yaklaştırdığı ve şiirin şimdiye kadar kazandığı bütün imkânlar-dan ettiği istifadeler görülecek tir.

«1940, 41, 42 yılları içinde kasvetli, boğucu günler, bilhassa geceler geçirdik. Almanlar «Yıldırım harpleri» yapıyorlardı. Bulgaristanda ordular tahşit etmişler, bizden yol isteyecekleri, gün, hattâ saat meselesi haline gelmiş diye iğitiyor-duk. Bilhassa 1942 yılı hapisa-ne Alman taraftarlığının şahlan-dığı aylarda. Düşman bize saldıracağı kat'i bir riyadi kay-ıptan haberdar heri sürüyordu.

Nâzım Hikmet:  
— Bu günün bir tek muvafık olma, diyorlar, insanlık ve insanlığı böyle kader kusan dışı taraflarla en az bir süre gerçeğe göndürür.

Sonra ekliyordu:  
— Fakat, Almanlar yenilecek ler. Çünkü bu, tarihi bir zar-ret!

Almanlar'la bayram ediyorlardı. Bunlardan biri belki de en azıları, 1.98 boy ve yüz on kilo ağırlığındaki «Devesydi Hapisnede böyle söylerler, dalga geçerlerdi. Anası Tagan-rol'u, babası Türk. Çocukluğu, gençliği Avrupa'nın çeşitli mem-leketlerine geçmiş, daha çok Savva'da yerleşmiş. Koğuş du-varına kocaman bir Rusya har-tası asmıştı. Alman ilerleyişleri ni mavi oklarla bu haritada iz-lerdi. Hani aslında iyi bir in-sandı ama şaşardık gene de na-sıl oluyordu da «Nazi zaferleri» sayıkıyabiliyordu?

Zaman zaman «Hürriyet»ten bahsedir, iyi şeyler düşünür, gayet güzel Fransızca, Almanca, Romence, Sırça, Rusça, Ital-yanca bilir, güzel sanatlara me-raklı. Nâzım'ın şiirlerine hay-ran, bir hayli de hassastı.

Peki neden Nazi zaferlerini sayıklardı?

Sonraları öğrendik: Roman ya bankalarından birinde bloke edilmiş epey bir parası varmış Şayet Almanya muzafer olur-sa, bir gün tekrar Romanyaya gidip, bankadaki paracıklarına kavuşabilirmiş. Şayet yenilirse, herşey millileşeceği için, pa-racıkları da güme gidecekmış!

Çok sıkıntılı günler, aylardan sonra Alman ordularının Rus ya içlerinden, bilhassa Stalin-grat hezimetinden sonra, çekili-şyle birlikte «Deve» dostumuz «atağa düştü. Bobi Niyazi, Ne



Şair Nâzım Hikmet

cati falan, gider radyo dinler, gelirler, «Deve»nin istediği ha-vadisleri uydurur para turtıklar lar, sonra da bana:

— Haydi enayi parası yiye-lim! derlerdi.

Nâzım Hikmet bununla da dostça ilgilenmiş, lümbagosu yü-zünden yatağa düşen bu adamın dertlerine eğilmiştir.

Alman zaferi iflâsa yaklaştı-ğı nisbette «Deve»de müttefik-lere yaklaştı, tam zaferle bir likte de ünlü Faşist—Nazist ya-zarlarımız kadar «Demokrat» o-lup çıktıydı sonunda.»

Memleketimden insan man-zaraları şöyle başlar:  
Haydarpaşa garında  
1941 baharında  
taat en bey.

Bu belki de yürekli mürak-kat «Poem»in malzemesinden pek çoğu Bursa retzavindedeki mah-puslardan derlenmiştir. Yağlı boya resimlerini yaptığı mah-puslardan pek çoğu farkına var-mıyarak ona malzeme vermiş-lerdir. Tatlı tarafından açar, karşındakini güdükler, konuş-tururdu. Adam başından geçen leri anlatmaya başladı mı co-gardı. Bir Yayılar Köylü İbra-him vardı ki, benim de dopdo-him vardı ki, benim de dostm-du. Az konuşan, milli mücadelede katılmış, o yılan anlamıyla dop-dolu biri. Bu adarı Nâzım Hik-met'in bir şiirinde Yayılar köy-lü Yakup diye geçer. Memleke-timden insan manzaralarındaki Birinci Dünya Harbi Selimiye kışlasını ondan dinlemiş, der-lemiş, yazmıştır. Bir gün hiç unutmam, işlenmiş Selimiye kışlasını ona okumustu da Ya-yalar köylü hayretler içinde kalmış:

— Üstat be, demişti. yazdıkların, benim anıattıkla-rından daha çok benzedi.

Memleketimden insan man-zaralarına kimler malzeme ver-memişlerdir ki: Yayılar Köylü İbrahim'ler, Çorbacı Memet'ler, Lâz Eyüp ağalar, İlyas kaptan-lar, Balkanlı muhacirler, Azer-baycanlı Şükrü beyler, Galip ustalar...

Şiirleri hakkında en kıymet-verdiği ölçü, «Halk» tı. «Bir halk sanatkarı her şeyden önce halk tarafından anlaşılmalı ve halkın sanatkarı olmalıdır!» derdi. Bu bakımdan, memleke-timden insan manzaraları, ha-pisanede pek çok kişiye okun-

geçirenler, hattâ ağılıyanlardan başka, galeyana gelip bağırın-lar olmuştur. Ali Kemal'in linç edilmesi sırasında orada bulun-muş biri aynen şöyle söylemiş-ti:

— Sahiden de Nâzım bey, Ali Kemal'i izmit'te böyle parçala-dılardı da, Artin Kemal diye bağırırdı hep...

Bazen bir tek kelime üzerin-de aşırı titizlik gösterirdi. Kl-taplar karıştırır, yahut o keli-menin aslı hakkında en doğru bilgiyi öğrenmek için merdiven ler iner, merdivenler çıkar, ha-pisane'nin yarı karanlık dehliz-lerini rüzgâr gibi geçer, koğuş-lara dalar, eski adamlar bulur, sorar, soruşturur, eşeler, bir ta-kim girizgâhlarla onları eski devirlere götürür, öğrenmek is-tediğini mutlaka öğrenir, sonra da koğuştan içeri bir zafer çı-ğı halinde dalar:

— Heeeeeeyt öğrendik bel Neşe içinde, cıvı cıvıldır. Kendini zaptedemez:

— Benden demli bir çay var mısınız?

Cevap vermemi beklemeden çaydanlığı kapar, gaz ocağına oturtur, sonra da çayı demlerdi.

Nâzım Hikmet'ten anıları bu rada keseceğim. Sanırım bu kadari bile YÖN için uzun. Ne olursa olsun, Nâzım Hikmet'le Üç Buçuk Yıl isimli kitabımdan yukarıdaki anıları kopya etme-den, sözü uzatmadan edeme-dim.

O, yalnız şiirimiz değil nesri-miz üzerinde de etkin olmuş bir insandır. Sabahattin Ali, Ke-mal Tahir, ben ve başkaları o-na çok şeyler borçluyuz.

Bir gün Sait Faik:

— Ne adam bel demişti. Onu düşündüm mü, neden Anado-lu insanını, çalışan insanı ken-dime konu olarak almadım di-ye yeriniyorum. Kendimi bir çeşit suçlu görüyorum.

Ama Nâzım Hikmet onu çok severdi:

— İçinden geldiği gibi yazı-yor. Güzel yazıyor... derdi.



**SARTRE'in büyük romanının ikinci kitabını sunar**

**Jean-Paul SARTRE**

**Hürriyetin Yolları**

**YAŞANMIYAN ZAMAN**



**NOBEL 1964**

Tam olarak çevrilmiştir. 450 sayfa, iplikli dikilmiş cilt, 12,5 lira  
İlk baskısı iki ayda biten birinci kitap «AKIL ÇAĞI» tekrar basılmaktadır

**Dağıtım yeri:**

**BATEŞ Bayilik Teşkilatı**

**Aydınlık Han, Çagaloglu-İSTANBUL**



Plaza'nın arabuluculuğunu reddetmek ve Birleşmiş Milletler Genel Sekreterliğini karşımıza almakla, Kıbrıs politikasında işlenen hatalara bir yenisini ekledik. Biz ve bu davadaki yolumuzda limitsiz ve geri dönüşümlü her seferden daha çok prestij kırıcı olacak ıssızlıklara doğru sürüklendiğimiz kanısındayız. Kıbrıs davası, modern dünyanın gerçeklerine uyularak ve ulaşılmak istenecek bağımsız dış politikanın görüşleriyle değil fakat öz ve felsefesi ile benimsenerek yürütüleceği, Türkiye ile Kıbrıs Türk Cemaatinin gerçek menfaatleri yeni bir anlayış içinde hesaplanarak hareket edileceği yerde, mevcut statükoyu muhafaza için küçük pazarlıklara girişlip küçük tavizler koparılmaya çalışılmış, biçimsiz ve katı hukuk görüşleri içinde kalınmış kendi kendini aldatmanın ve gerçeği görmemenin «tükürdüğü yalamamak» komplesi ile nöbetleşe yer değiştiren bir hava içinde vuvurulan g'ülmüştür. Böyle bir politikanın neticesi sıfırın çok üstünde değildir ve meseleleri yeniden bir boşluğa girdiği bu sırada, dünya devletleri ve dünya teşkilatıyla beraber kendimizin ve hasımlarımızın da tutumlarını içine alacak bir durum muhasebesi yapmak faydasız olmaktadır.

**TÜRKİYE: 1959 — 1960 Andlaşmalarını** geçer ve her türlü müzakereye esas sağlamaktadır. Bu noktadan hareket ederek Kıbrıs'ın bugünkü kavıtlı bağımsızlık statüsü içinde federasyon istemektedir. Meselelerin Türkiye ile Yunanistan arasında halledileceği kanısındadır.

**YUNANISTAN:** Andlaşmaların bozulmasını ve Kıbrıs'a Self Determination hakkı verilmesini istemektedir. Bu suretle ve Enosis yoluyla Kıbrıs'ı ilhak etmevi tasarlamaktadır. Kıbrıs Rum Hükümeti'nin müzakerelerde taraflardan bir olmasıyla direnmekte ve genellikle bu konudaki temasları kendisini emin hissettiği Birleşmiş Milletler çerçevesi içinde tutmayı tercih etmektedir.

**KIBRIS RUM HÜKÜMETİ:** Andlaşmaları getirdiği anayasa düzeni bakımından işlemeyen, Kıbrıs'ın tam bağımsızlığını kavıtlayıcı ve Self Determination hakkını öneleyici savmakta ve bunları fiilen bozmuş bulunmaktadır. Hükümet çevrelerinde Self Determination'ın Enosis için kullanılacağı açıkça ifade edilmekle beraber, sol kanatta ve hatta Makarios'ta bu konuda bazı tereddütler ve ard düşünceler olduğu dünya yorumcuları ve diplomatlar tarafından genellikle kabul edilmektedir.

**AMERİKA — İNGİLTERE:** Andlaşmaların «bağlayıcı» olduğunu ifade etmekle beraber bu andlaşmaların bir parçası olan müdahale hakkımızın karşı sınırladılar ve esas itibariyle Kıbrıs'ın Yunanistan'a ilhakını ön gören ve andlaşmalara temellenden aykırı olan bir çözümü getirmişlerdir. Anglo - Amerika için önemli olan Kıbrıs'ın NATO'nun etki çemberi içinde kalmasıdır. Ne bu, çünkü Kıbrıs statüsünün ne de bu statü çerçevesi içinde federatif bir sistemin kabul ettirilebileceğine inanmadıkları için, bunun Kıbrıs'ın Yunanistan'a (kendilerince rizikolu) olan tam bağımsızlık ve Self Determination vollarından da geçmeden, doğrudan doğruya bağlanmasivle gerçekleşmesini istemektedirler. Cenevre'de şekillendirilen bu tutumların Washington'daki son Erkin Rusk görüşmesine rağmen değiştiğine dair şimdilik belirli bir işaret yoktur. Türk - Yunan 'kili müzakerelerine taraftar görünmektedirler. Bu da itimat etmedikleri Makarios'u müzakere dışı bırakmak istediklerinden ve genellikle meselelerin Tarafsızların ve Doğu Bloğunun çoğunlukta olduğu bir dünya forumu içinde görüşülmesini arzu etmediklerinden.

**NATO VE DİĞER BATILILAR:** NATO teşkilatı olarak Türkiye'nin bütün zorlamalarına rağmen ihtilafta pasif kalmayı tercih etmiştir. NATO'ya mensup devletler, Fransa hariç genellikle Anglo - Amerikalıların politika çizgisi içindedirler. Ayrıca bu memleketlerde Amerika ve İngiltere'de de olduğu gibi, andlaşmaların getirdiği anayasa düzeninin işlemeyen olduğu kanısı yaygındır.

**SOVYET RUSYA VE DOĞU BLOKU:** Andlaşmaların ve müdahale hakkının karşısındadırlar. Bu tutumlarında yalnızca nazari planda kalmamakta ve «Toprak Bütünlüğünü» destekledikleri Kıbrıs'ı askeri malzeme yardımı yapmaktadır. lar Tamamen bağımsız ve tarafsız bir Kıbrıs istemektedirler. Böylece Enosis'in de karşısındadırlar. İç rejim konusunda, iki cemaatin ayrı varlığını kabul etmekte, merkezî hükümeti kuvvetli olmak şartıyla, seçilecek devlet şekillerinden birinin federasyon olabileceğini söylemekte fakat nihai kararı Türk ve Rum bütün Kıbrıs'lılara bırakmaktadır. Kıbrıs Rum Hükümetinin dahil olmadığı herhangi bir müzakereyi yeterli saymamakta ve Kıbrıslıların meseleyi aralarında halletmelerine taraftar görünmektedirler. Nasıl Batıların davranışları tüm



# YALNIZLIĞA DOGRU

**İbrahim Çamlı**

olarak Kıbrıs'ı NATO'nun etki çemberinden çıkarmamaya yönelmişse, Sovyetlerin politikası da Kıbrıs'ı tamamen NATO dışında bırakmayı hedef tutmaktadır.

**TARAFSIZLAR:** Askeri bir bloka mensup üç devlete topraklarında asker bulundurmamak ve iç işlerine müdahale etmek vetkisini veren, ayrıca yine topraklarında Asya ve Afrika jeopolitiğini nitelleyen bir İngiliz üssüne mülküne eden Kıbrıs'ın bugünkü rejimine ve onu getiren andlaşmalara Tarafsızların karşı olacakları açıktır. Ote yandan, yapıları ve felsefeleri ile Self Determination'a taraftar dırlar. Ancak dünyadaki kuvvet bloklarından birine mensup bir devlete ilhak olunmak için kullanılacak Self Determination'ın yanında olmalarına da imkân yoktur. Bunun içindir ki, Kahire Tarafsızlar Konferansı Tebliği bir taraftan Kıbrıs'a Self Determination hakkını tanıırken diğer taraftan delegeler Konferansa katılan Makarios'dan Kıbrıs'ı NATO'ya bağlamışına dair özel teminat almak lüzumunu duymuşlardır. Yani Tarafsızlar prensip itibariyle Enosis'in karşısındadırlar. Cemaatlerin ayrı varlığı meselesinde düşüncelerinin değişik olduğu tahmin edilebilir. Arap'lardan İsrail politikasını yarıdan gözden geçirmek sözüne karşılık bazı afaki beyanlar alınmıştır. Bunların en keskinini Türkiye ziyareti esnasında Burgiba yapmıştır (Buna mukabî Burgiba Atina'da andlaşmaları tutmadığını söylemiştir). Federatif Yugoslavya bu konuda Rusya'yı takip et-

mek istemiş, fakat Papandreu'nun basıncı karşısında vazgeçmiştir. Diğer taraftan Gana'nın federatif sistemi desteklediği iddia edilmektedir. Müzakereler mevzuunda Tarafsızların tutumu, kendilerinden savdıkları Makarios Hükümeti'nin Kıbrıs'la ilgili her türlü konuşmada bir numaralı taraf olarak kabul edilmesi yolundadır.

**BİRLEŞMİŞ MİLLETLER:** Dünya Teşkilatının tutumu 4 Mart 1964 tarihli Güvenlik Konseyi Kararı, U-Thant'ın raporları ve Plaza'nın raporuyla açıklanmış bulunmaktadır. U-Thant'ın raporları genellikle Adadaki durumu anlatmaktan ileri çıkmadığı için üzerinde durulmavacağı. Plaza'nın raporuna ise ileride değineceğimiz Güvenlik Konseyine gelince, 4 Mart tarihli karar bir taraftan 1959-1960 Andlaşmaların kabul ederken diğer taraftan bu andlaşmaların verdiği müdahale hakkını dolaylı olarak kaldırmaktadır. Ancak olayların gösterdiği gibi andlaşmalara riayet prensibi nazari kalmış, müdahale hakkını kullanma vasağı ise bir gerçek olarak gelişmiştir. Diğer taraftan 4 Mart tarihli karar Makarios Hükümetini resmen tanıma ile onu Kıbrıs için yapılacak müzakerelerde tabii bir taraf saymış olmaktadır. Nitekim Güvenlik Konseyi müzakerelerine Makarios Hükümeti Türkiye ve Yunanistanla beraber eşit olarak katılmıştır.

İste, Londra Konferansından Güvenlik Konseyine ve Arabulucuya, Washington'da, Cenevre'ye, Erkin'in Moskova

ziyaretinden Podgorny'nin Ankara ziyaretine kadar Kıbrıs meselesinin bütün dönemleriyle arz ettiği imkânlar toplamı bunlardır ve şöyle sonuçlanabilir:

1 — Andlaşmalar genellikle tutulmamakta ve sayılmamaktadır.

2 — Andlaşmaları uygulamak için Türkiye'nin elindeki yegâne çare olan müdahale hakkını, Amerika'lılar NATO'ya bölcek, Sovyetler, Kıbrıs'ın bağımsızlığını tamamen kaldırarak düşüncesiyle ölemek istemektedirler. Bu öneleyicilik Güvenlik Konseyinin bağlayıcı olan bir karar ile hukuklaştırmıştır.

3 — Makarios hükümetinin katılacağı müzakereler itibar görmeyecektir. Kaldı ki, 1,5 yıldan beri olaylar Kıbrıs meselesinde bu hükümetin gayabında bir çözüme gidilemediğini göstermiştir.

4 — Cemaatlerin karşılıklı durumu ve Enosis konusunda ise vaziyet şöyledir: Bir taraftan Türk cemaatinin ayrı varlığı düşüncesi yavaş, yavaş kuvvet bulurken, Enosis, Self Determination prensibinin kutsallığına rağmen, Kıbrıs içinde başlayarak ve 58 devletlik Tarafsızlar Blokuyla büyük bir gedik halinde uzanan itirazlar ile karşı karşıyadır. Bu gedik Doğu Bloku'da tam bir «hayır» inkılâp etmektedir. Bu itirazlar tamamen bağımsız ve tarafsız bir Kıbrıs isteyen devletlerin itirazlarıdır ve dünya çoğunluğunu teşkil eden bu devletlerin NATO ile bütün ilişkileri kesilmiş, tamamen bağımsız ve tarafsız olmuş bir Kıbrıs'ın bir gün Enosis ve Yunanistan yoluyla tekrar NATO'ya bağlanmasına ergeç karşı olacakları aşkırdır. Kıbrıs Meselesinin Türkiye için çözümü de, bu gazetedeki Eylül 1964 ten beri defalarca belirttiğimiz gibi, buradadır.

Bu çözüm, 1959-1960 Andlaşmaların koyduğu statüden vazgeçmek, Kıbrıs'ın tam bağımsızlığını ve tarafsızlığını kabul etmek ve bir Self Determination-Enosis oldu bittisini ölemek için de durumun Doğu ve Batı Blokları ve Tarafsızlar temsilcilerinin katılacağı bir konferans ile teşkilini ve garanti altına alınmasını istemektedir. Federasyon tezine gelince, (tabii o da 1959-1960 andlaşmalarının bağımsızlığı kavıtlayıcı hükümlerinden temizlenmiş olması şartıyla), böyle bir konferans bu tez için yegâne forum olabilecektir. Ancak, federasyona erişileceği şüphelidir. Bununla beraber Kıbrıs Türklerinin bu konferansa katılacak olanların garantisini ve Birleşmiş Milletlerin gözlemleri altında sosyal ve ekonomik gelişmeleri için en müsait ve işler bir statüye kavuşacakları açıktır. Onemli olanı da budur. Böyle bir çözüm her iki ülkedeki Türklerin mutluluğuna avkırı olmayacak. Anadolu'nun emniyetine dokundurmayacak bağımsızlığın ve tarafsızlığın gittikçe yayıldığı bugünkü depolarız dünyamıza ruhuna uva-cak kısıcası ulaşmak istediğimiz özgür, ilerici ve barışçı dış politikanın tabii bir eseri olacaktır. Bu çözüm değişmez dünya gerçekleri ile menfaatlerimizi en iyi şekilde bağdaştıracak üstelik, Batıların da çaresiz katılacakları bütün dünyaya kuvvetlerinin direkt, teminatı altında bulunacağından ömürlü olacaktır. Bu görüş karşısında resmi tezimiz taraftarları «Evetle andlaşmalara sadakat ve 1964 öncesi durumun iadesi, sonra gerekirse mutabık kalınacak bir çözüm ile bunların değiştirilmesi» diye bilinen mantığı ileri sürceklerdir. Sorarız: 1964 öncesi dönmeve fiilen imkân var mıdır? Ve dönüşle bile bir çözüm aranacak değil midir? Neye şimdiden aranması? Ve son bir soru: Erim Cenevrede Acheson ile müzakereye başlarken «Önce andlaşmaların getirdiği statükoyu iade edelim» diye bir istekte bulunmuş muydu? Ve bulunmussa üzerinde ısrar etmiş miydi?

Plaza geçen Kasım'da Ankara'ya geldiği zaman bizim yukarıda öne sürdüğümüzle çok yakın bir çözümü. Avusturya misali tarafsızlaştırılmış bağımsız Kıbrıs formülünü teklif etmişti. Plaza o zamanlar «Enosis Birleşmiş Milletler lüğatinde yoktur» diyordu. Ne yazık ki, Plaza'nın bu teklifi o zaman reddedilmişti. Şimdi Plaza müzakereleri cemaatlere inhisar ettiriyor ve hepsinden kötü, Enosis'i, 10.000 Yunan askeriyle Enosis'çi Grivas'ın arkasında nöbet beklediği Makarios'un takdirine bırakıyor. Ama bütün bunlara rağmen Plaza kanaatlerini raporda bildirmiş olması vesile edilerek (zayıf ve sudan bir vesileler bu) reddedilmeyecekti ve Birleşmiş Milletler ile bağlarımız kopmayacaktı. Ne var ki, Hükümet meseleyi tekrar kısır mebdene, NATO topluluğuna getirmeye çoktan niyetlidir. O topluluk ki teşkilatı iki ihtilafı üyesi arasında hareketsizdir. O topluluk ki, dünya kamu oyunun ağırlığı karşısında Kıbrıs meselesini değil çözmek, el bile değdirememiştir. Ve o topluluk ki, baş mimarı bizimle Cenevre'de masaya oturduğu zaman elimize Enosis'e ilk gidecek ekspres için bile sıkıştırmıştır.

Nasıl ümitsiz ve çığnıklıralı dolu bir ıssızlığa sürüklenmekteyiz!



## BASIN İLAN KURUMU

**YURT İÇİ VE YURT DIŞI REKLAMLARINIZ İÇİN**

**HİZMETİNİZDEDİR.**

Genel Müdürlük:

Cağaloğlu, Türkocağı Caddesi No. 1  
İstanbul

Telefon: 27 66 00 - 27 66 01

Telex adresi: BASINKURUMU